

INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.6383381		
Objeto del Contrato:	Prestación de servicios profesionales para la enseñanza del instrumento musical de viento madera flauta traversa en la escuela de formación artística y cultural del municipio de chía.		
Contratista:	Jairo Andrés Romero Rincón		
No. de Cedula	1075650201		
Fecha Inicio del Contrato	31/May/2024	Fecha de Terminación	30/Ago/2024
Periodo del Informe	01/Jul/2024 a 31/Jul/2024		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	Nueve millones seiscientos mil pesos M/CTE. (\$9.600.000),
Valor a Pagar en este periodo	Tres millones doscientos mil pesos M/CTE. (\$3.200.000).
Saldo por Pagar	Seis millones cuatrocientos mil pesos M/CTE (6'400.000)
Pago No.	02

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud	9470093255	Julio	\$162.500
Pensión			\$208.000
ARL			\$6.800

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No CO1.PCCNTR.6383381, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo de mayo 31 del 2024 al junio 30 de 2024, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Prestar el servicio como instructor de instrumento de viento madera flauta traversa en el área de música de la Escuela de Formación Artística y Cultural- EFAC.	Se desarrollaron actividades como instructor de flauta traversa con los estudiantes inscritos en la escuela los días 02, 04, 09, 11, 16, 18, 23, 25 y 30 de julio. (Anexo 1)
2. Brindar apoyo con la elaboración del plan de estudios, cronograma de ensayos y talleres a desarrollar en el área de Música en lo relacionado con la enseñanza de flauta traversa.	Se brindó apoyo a directores de bandas, orquesta y agrupaciones con direccionamiento de estudiantes nuevos y asesoría en montaje de partes de estudiantes antiguos. Prebanda: Direccionamiento de 2 nuevos estudiantes (Gabriel Pardo y Alejandro Sandoval) Adaptación y lectura de método Yamaha advantage melodías 8, 9, 10 y 11.. Banda infantil: Lectura y correcciones de “Guabinita”. Banda juvenil: Lectura y correcciones de “Bambuquísimo”. Banda especial: Lectura y correcciones de “Egmont” y “Mont blanc” Orquesta: Lectura y correcciones de “Bésame mucho” y “Vals” de Shostakovich. (Anexo 1)

3. Brindar apoyo con la planificación y organización del número de horas semanales de instrucción del instrumento, las cuales serán concertadas previamente con el supervisor del contrato y deberán soportarse a través de planillas de asistencia de los estudiantes, material fotográfico o cualquier otro medio destinado para tal fin.	Se brindaron clases a todos los estudiantes inscritos a estudiantes antiguos y nuevos, en los espacios y horarios acordados, a saber: Casa de cultura sede principal Martes: 8:00 am a 12 m y 2:00 pm a 9:00 pm Sede alterna Jueves: 4:00 pm a 9:00 pm
4. Brindar apoyo en la realización de actividades teórico-práctico desde la gramática musical y para el desarrollo técnico instrumental.	Se realizaron con estudiantes antiguos: • Repaso de escalas menores naturales, armónicas y melódicas, correcciones de notas, articulaciones y afinación partes de bandas, orquesta y solista. Con estudiantes nuevos: Lectura rítmica, rezada, entonada y en el instrumento de melodías de los métodos “Abracadabra flute” y “Yamaha advantage”.
5. Coadyuvar en la elaboración y desarrollo del plan de acción, con la finalidad de hacer seguimiento al aprendizaje a los instrumentistas, con la finalidad de elaborar y desarrollar un plan de acción que mejore los niveles individuales y colectivos.	Se mantuvo contacto con directores de banda y se realizaron correcciones en las cuerdas de flauta de bandas y orquesta, respecto a mejoras en afinación y lectura.
6. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura, que permita soportar la asistencia a las clases.	Se revisó asistencia de los estudiantes inscritos y se informó por medio digital (Whatsapp) a los estudiantes antiguos de novedades (Anexo 2), (Anexo 3).
7. Proponer mecanismos que eviten la deserción de los instrumentistas, tales como talleres didácticos, planes de mejoramiento y autoevaluaciones continuas, entre otras.	En el actual periodo, y de acuerdo a la lista de inscritos, no hubo deserción. Se mantiene comunicación permanente con padres de familia para mantener motivación de los estudiantes y monitorear su avance. (Anexo 2)
8. Brindar apoyo integral y asistir en la organización operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, comités que adelante la Dirección de Cultura, de acuerdo con el objeto contractual.	Apoyé y brindé asistencia en el taller de flauta organizado por casa de cultura con la maestra Pilar Jiménez (09/Jul). Realicé apoyo logístico y musical en el concierto de banda juvenil en la iglesia de Santa Lucía (12/Jul). Participé en el desfile del 20 de julio que partió de la glorieta de la avenida Pradilla y terminó en la concha acústica del auditorio Zea Mayz. Brindé apoyo con revisión y montaje de partes de bandas infantil, juvenil, mayores, orquesta, de acuerdo con el objeto contractual (Anexo 1)

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe obra en la Plataforma Secop II, en el archivo de la Oficina de Contratación, en el correo Institucional, así como también en el equipo de computo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

A continuación, relaciono evidencias: **ANEXO 1 – EVIDENCIA FOTOGRÁFICA**

Clases individuales



Desfile 20 de julio



Concierto Santa Lucía



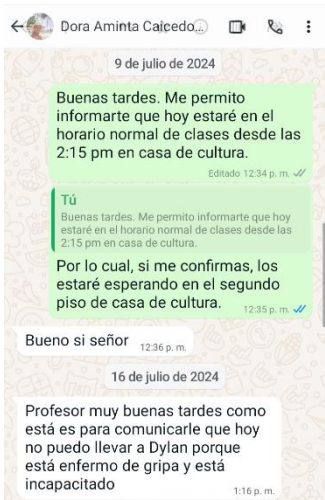
Clase magistral Pilar Jiménez



Acompañamiento estudiantes nuevos prebanda



ANEXO 2 - PANTALLAZOS



ANEXO 3

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES										CODIGO		GSPD-FI-03-V2	
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL										PAGINAS		1	
ÁREA: Bienestar										MATERIA: Flauta Traversa		URBANO: X	
INSTRUTOR: Jaime Andrés Bernal Rincón										FECHA:		FECHA:	
CORREO: JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM										FECHA:		FECHA:	
DIA	HORA	N°	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA
Martes	8:00	1	CUENCA	JORGE	66	79140919	310255978		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Martes	8:45	2	CAJADO	CRISTIAN	10	107378415	3943182435		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Martes	9:30	3	PARDO	GABRIEL E.	9	1073485061	3114918610		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Martes	10:30	4	CASTRO	CERDAS	24	107997684	308949172		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Martes	11:15	5	ROPELOPEZ	RUH	33	52488192	3204436221		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Martes	2:15	6	DYIGH	USAQUEN	2	3124948223			JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Martes	3:00	7	TORRES	SARA	16	107263388	3166999100		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Martes	3:45	8	KAMIREZ	LUJANCI	17	1025520251	3002518829		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Martes	4:10	9	LOPES	THOMAS	71	1173038427	3160991283		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Martes	5:15	10	ADAMEZ	SOFIA	16	1018402087	3058155621		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Martes	6:00	11	SANTAMARIA	DIANA	17	1013263524	3133457958		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Jueves	4:00	12	LOPEZ, PAMELA	LUISA	18	1073664673	3212231744		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Jueves	4:45	13	RODRIGUEZ	THOMAS	15	1073659530	3223143204		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Jueves	5:30	14	GARCIA	MIGUEL	15	1073667170	3182808850		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				
Jueves	6:15	15	JARAMILA	MARIANA	15	1034519242	3165219551		JORGE@BACHILLEROS58@GMAIL.COM				

El presente informe contiene el documento soporte de pago correspondiente, para aquellos contratistas NO obligados a facturar electrónicamente, y se entenderá presentado y aceptado con las firmas electrónicas impuestas a través del SECOP II.

DATOS GENERALES DEL APORTANTE									
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF	
CC 1075650201		ROMERO RINCON JAIRO ANDRES	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Carrera 9 A # 21 -98	CHIA-CUNDINAMARCA	2770448	No	
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-07	2024-07	795339565	9470093255	I	2024/08/02	2024/07/23	BANCOLOMBIA	0	\$377,300

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES																					
EMPLEADO			PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Dias	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$ 1,300,000	\$208,000			\$ 1,300,000	\$162,500			\$0	\$0			\$ 1,300,000	\$6,800		\$0	\$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$ 1,300,000	\$208,000			\$ 1,300,000	\$162,500			\$0	\$0			\$ 1,300,000	\$6,800		\$0	\$0
Ciudad: CHIA Depto: CUNDINAMARCA (1 Afiliados)					\$ 1,300,000	\$208,000			\$ 1,300,000	\$162,500			\$0	\$0			\$ 1,300,000	\$6,800		\$0	\$0
1	CC 1075650201	ROMERO JAIRO	230301	30	\$ 1,300,000	\$208,000	EPS008	30	\$ 1,300,000	\$162,500		0	\$0	\$0	14-11	30	\$ 1,300,000	\$6,800	0	\$0	\$0
Total Afiliados(1)					\$ 1,300,000	\$208,000			\$ 1,300,000	\$162,500			\$0	\$0			\$ 1,300,000	\$6,800		\$0	\$0

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1075650201		ROMERO RINCON JAIRO ANDRES	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Carrera 9 A # 21 -98	CHIA-CUNDINAMARCA	2770448	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago		Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Valor
2024-07	2024-07	795339565		9470093255	I	2024/08/02	2024/07/23	BANCOLOMBIA	\$377,300

RESUMEN DE PAGO									
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR	
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$208,000	\$0	\$0	\$208,000	
PORVENIR	230301	800,224,808	8	1	\$208,000	\$0	\$0	\$208,000	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$6,800	\$0	\$0	\$6,800	
ARL SURA	14-11	890,903,790	5	1	\$6,800	\$0	\$0	\$6,800	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$162,500	\$0	\$0	\$162,500	
COMPENSAR	EPS008	860,066,942	7	1	\$162,500	\$0	\$0	\$162,500	
TOTAL				1	\$377,300	\$0	\$0	\$377,300	