

**INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES**

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR. 6383388		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES EN LA ENSEÑANZA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES DE GUITARRA, BAJO ELÉCTRICO Y ENSAMBLES PARA EL PROGRAMA DE EXTENSIÓN CON INSTITUCIONES EDUCATIVAS OFICIALES – IEO DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA		
Contratista:	JUAN CARLOS RODRIGUEZ CARRION		
No. de Cedula	1072638769		
Fecha Inicio del Contrato	04/06/24	Fecha de Terminación	03/09/24
Periodo del Informe	04 de Junio del 2024 al 03 de Julio del 2024		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$ 11.100.000
Valor a Pagar en este periodo	\$ 3.700.000
Saldo por Pagar	\$ 7.400.000
Pago No.	1

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud – SANITAS EPS	9469883322	Junio 2024	\$185.000
Pensión – Porvenir			\$236.800
ARL – SURA			\$7.800

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR. 6383388, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo 06 de Mayo del 2024 al 06 de Julio del 2024, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Prestar el servicio como instructor de guitarra, bajo eléctrico y ensambles en el área de música de la Escuela de Formación Artística y Cultural- EFAC	Para este periodo se dio cumplimiento al objeto del contrato, se ejecutó la programación de la EFAC asignada desde la coordinación académica: Se realizaron acompañamientos y convocatorias en las instituciones educativas del municipio, reuniones con rectores e inicio de clases.

	<p>las convocatorias se llevaron a cabo en los colegios Santa Maria del Rio, donde las clases quedaron en horario los días jueves de 1:00 pm a 3:00 pm, colegio Fagua sede principal los días Lunes de 3:00 pm- 5:00 pm y los días Miércoles en la sede Tiquiza de 3:00 pm - 5:00 pm, Laura Vicuña los días martes de 1:00 pm - 3:00 pm, Jose Joaquin Casas los días Martes de 3:15 pm - 5:30 pm y los días Jueves de 3.30- 5:30 pm, Fonqueta los días Miércoles de 1:00 pm - 3:00 pm y colegio Diosa Chía los días Lunes de 1:00 pm -3:00 pm.</p>
<p>2. Brindar apoyo con la elaboración del plan de estudios, cronograma de ensayos y talleres a desarrollar en el área de Música en lo relacionado con la enseñanza de guitarra, bajo eléctrico y ensambles</p>	<p>De acuerdo a la orientación de la coordinación de extensión se armoniza el cronograma para la realización de clases y ensayos en las diferentes instituciones educativas del municipio de Chía. El cronograma de horarios está organizado de la siguiente forma:</p> <p>LUNES: Colegio Diosa Chía 1:00 pm -3:00 pm. Colegio Fagua 3:00 pm- 5:00 pm</p> <p>MARTES: Colegio Laura Vicuña 1:00 pm - 3:00 pm Colegio JJ Casas 3:15 pm - 5:30 pm</p> <p>MIÉRCOLES: Colegio Fonqueta 1:00 pm - 3:00 pm Colegio Fagua sede Tiquiza 3:00 pm - 5:00 pm</p> <p>JUEVES: Colegio Santa Maria del Rio 1:00 pm - 3:00 pm Colegio JJ Casas 3.30- 5:30 pm</p>
<p>3. Brindar apoyo con la planificación y organización del número de horas semanales de instrucción del instrumento, las cuales serán concertadas previamente con el supervisor del contrato y deberán soportarse a través de planillas de asistencia de los estudiantes, material fotográfico o cualquier otro medio destinado para tal fin.</p>	<p>La planificación y organización del número de horas se realizó mediante una reunión con el coordinador de extensión para un estimado de 80 horas al mes. Los procesos de inscripción se realizaron por medio de convocatorias en las instituciones educativas.</p>
	<p>Se realiza la recolección de materiales para trabajar con los grupos,</p>

<p>4. Brindar apoyo en la realización de actividades teórico-práctico desde la gramática musical y para el desarrollo técnico instrumental relacionado con la enseñanza de guitarra, bajo eléctrico y ensambles.</p>	<p>repertorio, libros de estudio en los diferentes niveles de destreza instrumental.</p> <p>Para el nivel básico se trabaja con los siguientes libros:</p> <p>Cuadernillo teórico práctico 1. Método gramático musical. Música en colores. Batería básica. Método de guitarra básica.</p> <p>Para el nivel medio se trabaja con los siguientes libros:</p> <p>Construcción de acordes. Ejercicios diarios sobre escalas mayores.</p> <p>Para el nivel avanzado se trabaja con los siguientes libros.</p> <p>Diccionario de escalas para guitarra. 100 blues lessons</p>
<p>5. Coadyuvar en la elaboración y desarrollo del plan de acción, con la finalidad de hacer seguimiento al aprendizaje a los instrumentistas, con la finalidad de elaborar y desarrollar un plan de acción que mejore los niveles individuales y colectivos.</p>	<p>Dentro de cada sesión de clase se elaboran y aplican diferentes métodos o libros de apoyo como Método gramático musical, Batería básica, Construcción de acordes; con el objetivo de contribuir al crecimiento instrumental e interpretativo del estudiante, se tienen en cuenta diferentes factores como el repertorio, el nivel de ejecución instrumental de cada alumno, el proceso de los ensambles se realiza a través de el montaje de repertorio de rock- pop y los instrumentos que se trabajan son la guitarra acustica, guitarra electrica, bajo electrico, bateria, piano, técnica vocal</p> <p>Para este primer periodo de ejecución del contrato se realizaron sesiones de clase en las diferentes instituciones del municipio.</p>
<p>6. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura, que permita soportar la asistencia a las clases</p>	<p>La asistencia se verifica por medio de planillas asignadas por la dirección de cultura donde se encuentran los datos de cada uno de los inscritos a los diferentes programas de formación,</p>

	dichas planillas serán adjuntas en las evidencias.
7. Proponer mecanismos que eviten la deserción de los instrumentistas, tales como talleres didácticos, planes de mejoramiento y autoevaluaciones continuas, entre otras.	Los mecanismos para evitar la deserción del programa se basan en las propuestas nuevas de donde se encuentra repertorio del rock como música ligera, puente de San Blas, Nubes negras, Afuera, tren al Sur, devuelveme a mi chica, creed, sweet chill on mine, Honey, zombie, paranoid, entre otras, arreglos y aprendizajes teórico-prácticos nuevos para los estudiantes, esto genera una motivación y sentido de pertenencia por el proyecto.
8. Brindar apoyo integral y asistir en la organización operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, comités que adelante la Dirección de Cultura, de acuerdo con el objeto contractual.	<p>Durante el mes se asistió a diferentes reuniones convocadas por la dirección de cultura:</p> <p>Auditorio Zea Mays, 15 de Junio Salón Suati, 25 de Junio</p> <p>Convocatorias en colegios del municipio:</p> <p>Laura Vicuña: 11 de Junio JJ Casas: 13 de Junio Santa Maria del Rio: 6 de Junio Fagua sede principal: 18 de Junio</p> <p>Reunión con rectores:</p> <p>Diosa Chía: 11 de Junio. Fagua: 5 de Junio. Fonqueta: 11 de Junio.</p>

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe obra en la Plataforma Secop II, en el archivo de la Oficina de Contratación, en el correo Institucional, así como también en el equipo de cómputo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

A continuación, relaciono evidencias:

Evidencias fotográficas:

El presente informe contiene el documento soporte de pago correspondiente, para aquellos contratistas NO obligados a facturar electrónicamente, y se entenderá presentado y aceptado con las firmas electrónicas impuestas a través del SECOP II.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS





ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA		GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL									
CHIA		FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES									
		ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL									
Semestre I - 2024 - Salon(es) CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSION		Musica Merode. 10:03 Bypas									
Quil	Hora Clase	Estudiante	Edad	Tipo de Identificacion	Tel Movil	Email	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha
		JOSUA DAVID PAIC	24	3547652	20206477						
		JOSUA DAVID PAIC	12		370289350						
		ANDRÉS CASTRO	12		300298002						
		ILIAS CARLOS OLIVERA	12	272204182	25002002						
		NICOLAS ALEXIS	12		31220000						
		JOSE ANTONIO TELLO	13	102211220	31220000	Edgar.m. 312561770					
		JUAN NICHOLAS RODRIGUEZ	13	105282277	31220000						
		DAVID ALEXANDER	14	102266302	31220000						
		DANIEL CARLOS VILLAGRA	13	102206720	31220000						
		JUAN CARLOS	14	102266302	31220000						
		JUAN DIEGO ALFARO RAMOS	13	102096196	31220000						
		JUAN CARLOS MORALES	10	101026204	31220000						
		JUAN ESTEBAN MORALES	14	203000520	31220000						
		CRISTIAN ROBERTO	13		31220000						

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA		GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL									
CHIA		FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES									
		ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL									
Semestre I - 2024 - Salon(es) CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSION		Musica. 1:03:30pm									
Quil	Hora Clase	Estudiante	Edad	Tipo de Identificacion	Tel Movil	Email	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha
		ELIAS PINA	12	704207229	300298002						
		SEBASTIAN TORRES	13	Badula	3052083026	Juan.Ricardo.Torres@p...					
		YELMAR AGUILERA	11								
		DAVID ANTONIO ZARATE N	12	700301705	31220000						
		ALONSO DAVID DIAZ	11	5977577	31220000						
		NICOLAS DAVID CUBILLOS	12	7022699765	300298002						
		ADRIAN PARRA	13	102233577	300298002						
		JUAN GUSTAVO	12	7072011218	31220000						
		CRISTIAN	12		31220000						
		MARCO ANTONIO PRADA	12		31220000						
		JUAN DAVID BARRERA	12	2000004009	300298002						
		ADAMBERTO VARGAS	11								
		DANIEL MICHAEL	11		31220000						
		CARLOS GONZALEZ	11	1022270500	31220000						
		JUAN CARLOS VARGAS	11	914733760	31220000						
		MARIA NATALIA LATORRE	11	1022270500	31220000						
		JOSE LUIS VARGAS VARGAS	12		31220000						
		CRISTIAN	11		31220000						

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA		GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL										Codigo: 0500-100-021			
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES												Codigo: 0500-100-021			
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL												Area:		Materia:	
Semestre: I - 2024- Salen(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL - PROGRAMAS DE EXTENSION												Instructor:		Ubicacion:	
Doc.	Trabaja	Limite	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha
15			15/07/2024	15/07/2024	15/07/2024	15/07/2024	15/07/2024	15/07/2024	15/07/2024	15/07/2024	15/07/2024	15/07/2024	15/07/2024	15/07/2024	15/07/2024
16			16/07/2024	16/07/2024	16/07/2024	16/07/2024	16/07/2024	16/07/2024	16/07/2024	16/07/2024	16/07/2024	16/07/2024	16/07/2024	16/07/2024	16/07/2024
17			17/07/2024	17/07/2024	17/07/2024	17/07/2024	17/07/2024	17/07/2024	17/07/2024	17/07/2024	17/07/2024	17/07/2024	17/07/2024	17/07/2024	17/07/2024
18			18/07/2024	18/07/2024	18/07/2024	18/07/2024	18/07/2024	18/07/2024	18/07/2024	18/07/2024	18/07/2024	18/07/2024	18/07/2024	18/07/2024	18/07/2024
19			19/07/2024	19/07/2024	19/07/2024	19/07/2024	19/07/2024	19/07/2024	19/07/2024	19/07/2024	19/07/2024	19/07/2024	19/07/2024	19/07/2024	19/07/2024
20			20/07/2024	20/07/2024	20/07/2024	20/07/2024	20/07/2024	20/07/2024	20/07/2024	20/07/2024	20/07/2024	20/07/2024	20/07/2024	20/07/2024	20/07/2024
21			21/07/2024	21/07/2024	21/07/2024	21/07/2024	21/07/2024	21/07/2024	21/07/2024	21/07/2024	21/07/2024	21/07/2024	21/07/2024	21/07/2024	21/07/2024
22			22/07/2024	22/07/2024	22/07/2024	22/07/2024	22/07/2024	22/07/2024	22/07/2024	22/07/2024	22/07/2024	22/07/2024	22/07/2024	22/07/2024	22/07/2024
23			23/07/2024	23/07/2024	23/07/2024	23/07/2024	23/07/2024	23/07/2024	23/07/2024	23/07/2024	23/07/2024	23/07/2024	23/07/2024	23/07/2024	23/07/2024
24			24/07/2024	24/07/2024	24/07/2024	24/07/2024	24/07/2024	24/07/2024	24/07/2024	24/07/2024	24/07/2024	24/07/2024	24/07/2024	24/07/2024	24/07/2024
25			25/07/2024	25/07/2024	25/07/2024	25/07/2024	25/07/2024	25/07/2024	25/07/2024	25/07/2024	25/07/2024	25/07/2024	25/07/2024	25/07/2024	25/07/2024
26			26/07/2024	26/07/2024	26/07/2024	26/07/2024	26/07/2024	26/07/2024	26/07/2024	26/07/2024	26/07/2024	26/07/2024	26/07/2024	26/07/2024	26/07/2024
27			27/07/2024	27/07/2024	27/07/2024	27/07/2024	27/07/2024	27/07/2024	27/07/2024	27/07/2024	27/07/2024	27/07/2024	27/07/2024	27/07/2024	27/07/2024
28			28/07/2024	28/07/2024	28/07/2024	28/07/2024	28/07/2024	28/07/2024	28/07/2024	28/07/2024	28/07/2024	28/07/2024	28/07/2024	28/07/2024	28/07/2024
29			29/07/2024	29/07/2024	29/07/2024	29/07/2024	29/07/2024	29/07/2024	29/07/2024	29/07/2024	29/07/2024	29/07/2024	29/07/2024	29/07/2024	29/07/2024
30			30/07/2024	30/07/2024	30/07/2024	30/07/2024	30/07/2024	30/07/2024	30/07/2024	30/07/2024	30/07/2024	30/07/2024	30/07/2024	30/07/2024	30/07/2024

DOCUMENTOS:



DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1072638769		RODRIGUEZ CARRION JUAN CARLOS	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	carrera 14 10-64	CHIA-CUNDINAMARCA	5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo	Clave	Tipo	Fecha	Pago					
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-06	2024-06	770239311	9469883322	I	2024/07/16	2024/07/11	NEQUI	0	\$429,600

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO				PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES			
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Dias	IBC	Aporte		
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)																							
					\$1,480,000	\$236,800			\$1,480,000	\$185,000			\$0	\$0			\$1,480,000	\$7,800		\$0	\$0		
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)																							
					\$1,480,000	\$236,800			\$1,480,000	\$185,000			\$0	\$0			\$1,480,000	\$7,800		\$0	\$0		
Ciudad: CHIA Depto: CUNDINAMARCA (1 Afiliados)																							
1	CC 1072638769	RODRIGUEZ JUAN	230301	30	\$1,480,000	\$236,800	EP5005	30	\$1,480,000	\$185,000	0		\$0	\$0	14-11	30	\$1,480,000	\$7,800	0	\$0	\$0		
Total Afiliados (1)					\$1,480,000	\$236,800			\$1,480,000	\$185,000			\$0	\$0			\$1,480,000	\$7,800		\$0	\$0		

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA

Yo, JUAN CARLOS RODRIGUEZ CABRERA identificado con cédula de ciudadanía No. 1072638769, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

- No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.
- Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 4 del mes de JUNIO de la vigencia 2024.

FIRMA: JUAN CARLOS RODRIGUEZ

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co

Certificación Bancaria



Jueves, 4 de julio de 2024

Señores:
A quien pueda interesar

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que **JUAN CARLOS RODRIGUEZ CARRION** identificado(a) con CC. **1072638769** a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura	Estado
Cuenta de ahorro	337-705729-03	2017/01/11	Activa

*Importante: Esta constancia sólo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia a los siguientes números: Medellín - Local: (57- 4) 510 90 00 - Bogotá - Local (57- 1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (57- 5) 361 88 88 - Cali - Local: (57- 2) 554 05 05 - Resto país 01800 09 12345. Sucursales Telefónicas en el exterior: España (34) 900 995 717 - Estados Unidos (1) 1 866 379 97 14.

BANCOLOMBIA S.A. - Sucursal Telefónica

BANCOLOMBIA S.A. - Sucursal Telefónica

Santiago Valencia Calderón
Lider Area de Conocimiento Autoservicios