

INFORME DE CONTRATISTA DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.6383999		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA ENSEÑANZA DE MÚSICA PARA LA POBLACIÓN ADULTA MAYOR EN LOS PROGRAMAS DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA.		
Contratista:	Jorge Enrique Pinzón Guerrero		
No. de Cédula	2'993.529 de Chía		
Fecha Inicio del Contrato	5/06/2024	Fecha de Terminación	04/09/2024
Periodo del Informe	5/08/2024 al 4/09/2024		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$8.250.000
Valor a Pagar en este periodo	\$8.250.000
Saldo por Pagar	000
Pago No.	003

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigente el actual contrato de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla N°	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud Total	8632451426	Agosto / 2024	\$ 162.500
Pensión	8632468402	Septiembre / 2024	Soporte
ARL Sura			\$ 6.800

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. **CO1.PCCNTR.6383999**, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo **5/08/2024 - 4/09/2024**, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Apoyar la instrucción en música para la población adulto mayor en los programas de extensión en el área de música del programa de extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural-EFAC.	Actualmente apoyo la instrucción de Música de adulto mayor con clases musicales donde se continúa el repertorio más extenso a los grupos representativos de NUEVO AMANECER con un total de 25 canciones y el grupo ANPIS con igual cantidad de temas. Igualmente se hace el taller de musicoterapia en el HOGAR SAN RAFAEL, acompañando además con los eventos que se llevaron a cabo por el mes del adulto mayor teniendo en cuenta las directrices de los programas de extensión de la escuela de formación artística de Chía - EFAC. Se ha iniciado un proceso con algunos adultos mayores de nivel avanzado con dos actividades de trabajo solista acompañados con sus propios instrumentos y además cantando con pistas que es otra forma de que ellos expresen la actividad musical.

2. Apoyar la elaboración del plan de estudios, cronograma de ensayos y talleres a desarrollar en el área de Música en lo relacionado con la enseñanza en música para la población adulto mayor en los programas de extensión.	Realicé nuevamente la planeación de las clases impartidas basado en la formación de los dos grupos representativos y algunos trabajos individuales organizando un repertorio de cada uno con 25 temas musicales, generando cada tema musical con algunos arreglos de armonía y de voces así: - Cantando como solistas con la debida entonación - Cantando a dueto con primera y segunda voz - Cantando grupalmente con la debida rítmica - Cantando con grupo trio y cuarteto - Cantando con pistas de canciones en diferente género. Con el Grupo ANPIS Se repasa el repertorio de las 25 canciones de merengue campesino con el grupo ANPIS así: 10 temas de merengue, 10 temas de música carranguera y cinco temas con pista. Con el Grupo NUEVO AMANECER Se hace un listado de 25 canciones de diferente género así: 5 vales de música andina colombiana, 5 bambucos de música andina colombiana, 5 boleros latinoamericanos, 5 canciones de música tropical y 5 canciones de música universal. Ingreso de dos adultos de nivel avanzado al grupo NUEVO AMANECER para engrosar el número de participantes. La musicoterapia es compartir con los abuelos dándoles los instrumentos de percusión la que disfruten mucho más cada una de las canciones interpretadas. Este ejercicio se hace en el HOGAR SAN RAFAEL DE CHÍA con aproximadamente 60 abuelos en el patio múltiple del hogar. En estos talleres se cantará repertorio variado de canciones que permitan el recuerdo de temas de la época. Para la parte de percusión el hogar tienes un kit de 50 instrumentos entre panderetas, guacharacas, maracas y otros. En los grupos de ensamble se hacen prácticas de instrumentos de percusión menor de acuerdo al género musical. Se hace también un entrenamiento de manejo de escenario con los dos grupos representativos, ya que es necesario para las diferentes presentaciones que se acostumbran a gestionar como servicio social. Para las presentaciones que sean solicitadas por la dirección de la Casa de la Cultura de Chía ha sido necesario restaurar algunos uniformes tanto en el grupo NUEVO AMANECER, como en el Grupo de ANPIS, Asociación Nacional de Pensionados. En el caso de presentaciones de los alumnos que cantan con pistas ha sido necesario que cada uno proporcione su traje artístico. Se acompañó en algunas presentaciones con el Grupo ANPIS en la celebración del día del Adulto Mayor en Casa Día Fagua y también en el día de San Pedro Claver en el HOGAR SAN RAFAEL con un taller de música del Caribe teniendo en Cuenta a Cartagena como sitio donde falleció ente Personaje autor de los Derechos Humanos.
--	---

3. Asistir la planificación y organización del número de horas semanales de instrucción relacionada con su objeto contractual, las cuales serán concertadas previamente con el supervisor del contrato y deberán soportarse a través de planillas de asistencia de los estudiantes, material fotográfico o cualquier otro medio destinado para tal fin.	Durante el tercer periodo se continua con el horario establecido en el primer mes de contrato y los sitios de talleres principalmente donde existen las sedes. En este Caso la sede ANPIS en la Calle 16A No.13 56. Además, el taller de musicoterapia en el Hogar San Rafael ubicado en la carrera 5ª #8-68 • Lunes: Taller de musicoterapia en el Hogar San Rafael de 10:am a 12:00 • Martes: Taller de clases a principiantes en el centro cultural JUMBO de 7:00am a 9:00am • Miércoles: Taller de música y percusión en la sede de ANPIS de 7:00am a 9:00am • Miércoles: Taller de música y ensayo grupal de NUEVO AMANECER en el centro cultural JUMBO de 3:00pm a 5:00pm • Jueves: Taller de ensayo Grupo Representativo de Anpis de en la sede de 10:00am a 12:00 • Viernes: Taller de música y ensayo Nuevo Ensamble en el centro cultural JUMBO de 3:00pm a 5:00pm
4. Apoyar en la realización de actividades teórico-práctico desde la gramática musical y para el desarrollo en música para la población adulto mayor en los programas de extensión	En este periodo se apoya a cada alumno en la actividad teórico-práctico con la participación individual en conocimiento del repertorio música así: Para alumnos principiantes una canción en ritmo de vals. Para los alumnos de nivel medio que ya conocen dos o tres ritmos acompañamiento rítmico de cada una de las obras musicales. Con los alumnos de ensamble se hacen ejercicios de canto sosteniendo las primeras voces y luego los que han podido trabajar la voz segunda. En ensamble general se ha trabajado aún más los coros de cada canción y la parte rítmica en general con los respectivos arreglos que se han hecho a algunos temas musicales. Se hicieron prácticas de rítmica y entonación de dos alumnos que se han dedicado a cantar con pistas.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura que permita soportar la asistencia a las clases.	Se hace en cada taller la verificación de asistencia de cada alumno y así mismo firman la planilla de asistencia tanto en las clases o talleres musicales, como por parte del coordinador en el caso de la musicoterapia. En el caso del taller de musicoterapia en el Hogar SAN RAFAEL la asistencia corresponde que sacan a todos los abuelos al patio principal y allí participan conjuntamente del taller musical. La asistencia la firma la coordinadora del programa del Hogar San Rafael.
6 Brindar apoyo integral y asistir en la organización operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, comités que adelante la Dirección de Cultura, de acuerdo con el objeto del contrato.	En este periodo no hubo requerimiento por parte de la Dirección Cultura de Chía.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE LOS TALLERES Y CLASES

Convocatorias (obligación 1 y 3)	Anexos
Clases generales (obligación 2 y 4) Uniforme restaurado de los nuevos integrantes del Grupo NUEVO AMANECER Participación de la Celebración del día del Adulto Mayor de la Asociación ANPIS en Casa día Fagua cantando con Pista género llanero Taller de ensamble con todo el grupo de adultos Mayores del Hogar SAN RAFAEL.	  

Uniforme general de presentaciones del Grupo de ANPIS



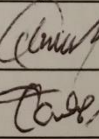
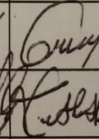
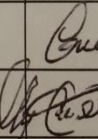
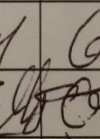
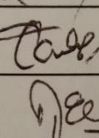
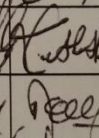
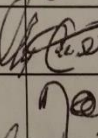
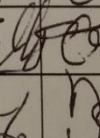
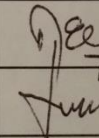
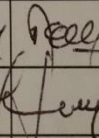
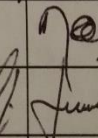
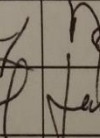
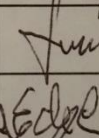
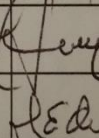
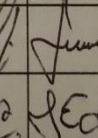
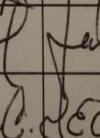
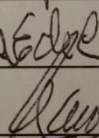
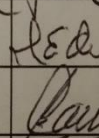
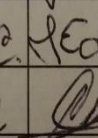
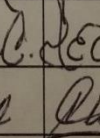
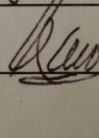
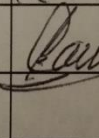
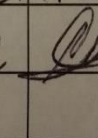
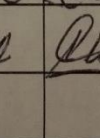
Taller de ensamble de parte del Grupo de ANPIS en la Propia sede.

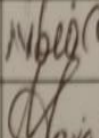
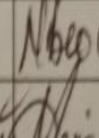
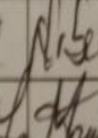
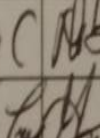
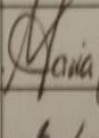
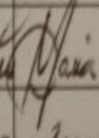
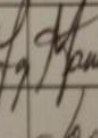
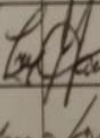
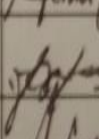
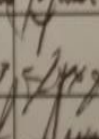
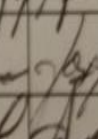
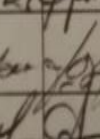
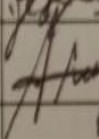
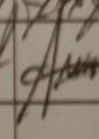
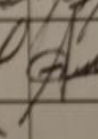
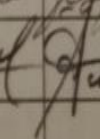
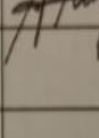
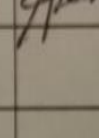
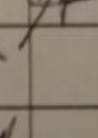
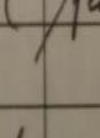
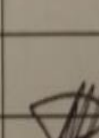
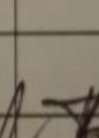
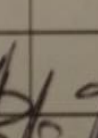
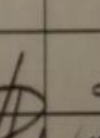
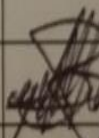
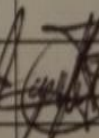
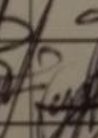
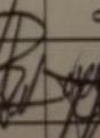


Evento del día de San Pedro Claver HOGAR SAN RAFAEL



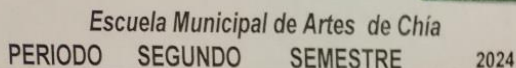
EVIDENCIAS DE CONTROL DE ASISTENCIA A LOS TALLERES SEGÚN ANEXO No. 5

														GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO											
Alcaldía Municipal de Chía														FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES								CODIGO		GSPD-FT-03-V2	
																						PAGINAS		1	
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL														ÁREA: MÚSICA				MATERIA: ENSAMBLE							
AÑO: 2024		PERIODO: 3o		INSTITUCIÓN:		CASA DE LA CULTURA				INSTRUCTOR: JORGE ENRIQUE PINZÓN GUERRERO				URBANO: SI		RURAL:									
DIA	HORA	Nº	NOMBRES Y APELLIDOS		EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA: 07-08-24	FECHA: 14-08-24	FECHA: 21-08-24	FECHA: 28-08-24												
Miercoles	3pm a 5pm	1	GLORIA JAMAICA		77	20'233.378		317 679 1091	gloritajamaica@gmail.com																
Miercoles	3pm a 5pm	2	AMPARO CARRILLO		78	20'375.169		313 484 3419	amparocarrillo@yahoo.com																
Miercoles	3pm a 5pm	3	MARIA EMILCE URBANO		61	51'579.513		311 206 5146	urbanotabo@autlook.com																
Miercoles	3pm a 5pm	4	FANNY SÁNCHEZ		73	41'588.849		316 805 8238	fanieste@hotmail.com																
Miercoles	3pm a 5pm	5	MARIA EUGENIA DE CANO		77	41'323.042		300 5665413	josecano34@yahoo.es																
Miercoles	3pm a 5pm	6	JOSE CANO		76	2'893.718		320 329 7348	josecano34@yahoo.es																
Carrera 11 No. 11-29 – PBX: (1) 884 4444 – Página web: www.chia-cundinamarca.gov.co														E-mail: contactenos@chia.gov.co											

														GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO											
Alcaldía Municipal de Chía														FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES								CODIGO		GSPD-FT-03-V2	
																						PAGINAS		1	
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL														ÁREA: MÚSICA				MATERIA: ENSAMBLE							
AÑO: 2024		PERIODO: 3o		INSTITUCIÓN:		CASA DE LA CULTURA				INSTRUCTOR: JORGE ENRIQUE PINZÓN GUERRERO				URBANO: SI		RURAL:									
DIA	HORA	Nº	NOMBRES Y APELLIDOS		EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA: 06-08-24	FECHA: 13-08-24	FECHA: 20-08-24	FECHA: 27-08-24												
Miercoles	7am a 9am	1	NIBIA CONSUELO CRISTANCHO		59	51'769.480		317 2780385	nibiaconsuelo@gmail.com																
Miercoles	7am a 9am	2	MARÍA TERESA RODRÍGUEZ		70	23'549.082		310 2392853																	
Miercoles	7am a 9am	3	JOSE DEL CARMEN JIMÉNEZ		74	19'110.785		320 4389172	matres-29@hotmail.com																
Miercoles	7am a 9am	4	FERNANDO GARCÍA		60	2'993.385		310 7829317																	
Miercoles	7am a 9am	5	CARLOS PINILLA		60	2'993458		310 330 6142																	
Miercoles	7am a 9am	6	MARÍA DEL CARMEN VELANDIA		72	41'587.725		322 280304	marvela281@hotmail.com																
			MARCELA Buitrago																						
Carrera 11 No. 11-29 – PBX: (1) 884 4444 – Página web: www.chia-cundinamarca.gov.co														E-mail: contactenos@chia.gov.co											

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO															
Alcaldía Municipal de Chía FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES CODIGO GSPD-FT-03-V2 PAGINAS 1 ÁREA: MÚSICA MATERIA: ENSAMBLE															
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL															
AÑO: 2024		PERIODO: 3o		INSTITUCIÓN:		CASA DE LA CULTURA		INSTRUCTOR: JORGE ENRIQUE PINZÓN GUERRERO				URBANO: SI		RURAL:	
DIA	HORA	Nº	NOMBRES Y APELLIDOS		EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA: 08-08-24	FECHA: 15-08-24	FECHA: 22-08-24	FECHA: 29-08-24		
Jueves	10am a 12oo	1	EVANGELISTA PÉREZ		71	2'992.773		313 372 4120	evangelista.perez@hotmail.com	E. Perez	E. Perez	E. Perez	E. Perez		
Jueves	10 am a 12oo	2	VALENTIN CONTRERAS		78	215.164		311 265 6089		Valentin	Valentin	Valentin	Valentin		
Jueves	10am a 12oo	3	JOSÉ MARÍA MOYANO		67	6'759.814		321 476 7465	josemoyano1956@gmail.com	José María	José María	José María	José María		
Jueves	10am a 12oo	4	ALIRIO RINCÓN		76	2'932.676		310 270 6417		Alirio	Alirio	Alirio	Alirio		
Jueves	10am a 12oo	5	HUMBERTO BOJACÁ		81	215.590		312 426 7964		Humberto	Humberto	Humberto	Humberto		
Jueves	10am a 12oo	6	BERNARDINO MARCHÁN		78	4'566.061		314 233 3862		B. M	B. M	B. M	B. M		
Jueves	10am a 12oo	7	HELÍ SIERRA		74			320 8321934		Helí	Helí	Helí	Helí		
Jueves	10am a 12oo	8	ANA RODRIGUEZ		78	20'468.850		310 477 5759		Ana R	Ana R	Ana R	Ana R		
Camera 11 No. 11-29 – PBX: (1) 884 4444 – Página web: www.chia-cundinamarca.gov.co E-mail: contactenos@chia.gov.co															

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO															
Alcaldía Municipal de Chía FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES CODIGO GSPD-FT-03-V2 PAGINAS 1 ÁREA: MÚSICA MATERIA: ENSAMBLE															
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL															
AÑO: 2024		PERIODO: 2o		INSTITUCIÓN:		CASA DE LA CULTURA		INSTRUCTOR: JORGE ENRIQUE PINZÓN GUERRERO				URBANO: SI		RURAL:	
DIA	HORA	Nº	NOMBRES Y APELLIDOS		EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA: 09-07-24	FECHA: 16-07-24	FECHA: 23-07-24	FECHA: 30-07-24		
Martes	7am a 9am	1	JAIME MONARD		68	19'342.835		320 4945401	jaime.monard@gmail.com	Jaime	Jaime	Jaime	Jaime		
Martes	7am a 9am	2	SAGRARIO SÁNCHEZ		64	41'497.634		320 432 6708	sagrariomartaz@gmail.com	Sagrario	Sagrario	Sagrario	Sagrario		
Martes	7am a 9am	3	GLADIS MENDOZA			21116504		3125546265		Glady	Glady	Glady	Glady		
Camera 11 No. 11-29 – PBX: (1) 884 4444 – Página web: www.chia-cundinamarca.gov.co E-mail: contactenos@chia.gov.co															



Alcaldía Municipal de Chía

[illegible]

Alcaldía Municipal de Chía

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

CODIGO

PAGINAS

ÁREA: MUSICA

GSPD-FT-03-V2

1

MATERIA: TALLER de Musicoterapia

AÑO: 2024

PERÍODO: 3o

INSTITUCIÓN:

HOGAR SAN RAFAEL CHIA

INSTRUCTOR: JORGE ENRIQUE PINZÓN GUERRERO

URBANO: SI

RURAL:

DIA	HORA	Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA: 12-08-24	FECHA: 19-08-24	FECHA: 26-08-24	FECHA: 02-09-24
Lunes	10 a 12	1	JORGE VEGA		4'928.273				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	2	JAIRO GÓMEZ		2'993.038				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	3	JORGE ENRIQUE MOLANO		17'091.884				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	4	LUIS ENRIQUE FORERO		19'179.336				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	5	HÉCTOR ÁNGEL RODRIGUEZ		394.954				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	6	GUILLERMO OLARTE		17'302.910				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	7	TEODOLINDA GÓMEZ		20'290.430				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	8	TERESA RESTREPO		24'484.115				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	9	MANUEL CASTIBLANCO		3'225.082				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	10	MARIA CRISTANCHO		33'446.674				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	11	HELENA DIAZ		41'473.633				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	12	MAGOLA MONTOYA		24'896.666				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	13	MARINA RAMIREZ		26'490.780				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	14	CLAUDIA ROA		35'475.246				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	15	ALICIA SOCHA		20'468.590				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	16	JORGE GARCÍA		80'496.935				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	17	GUILLERMO FUENTES		1'076.473				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	18	OCTAVIO CUSBA		512.563				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	19	OTILIA ALONSO		41'440.272				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió
Lunes	10 a 12	20	CECILIA BEJARANO		20'307.895				Asistió	Asistió	Asistió	Asistió

Carretera 11 No. 11-29 - PBX. (1) 864 4444 - Página web: www.chia-cundinamarca.gov.co

E-mail: contactenos@chia.gov.co

RESUMEN PLANILLA PAGADA



DATOS GENERALES DEL APORTANTE									
IDENTIFICACION	DV	RAZON SOCIAL	CLASE	CODIGO	ARL	F. PRESENTACION	ACT. ECO	TIPO DE EMPRESA	
CC 295329	0	JORGE ENRIQUE PINZON GUERRERO	1	0	ARL SURA - 14-11	UNICA	6299	Natural	
MUN-DEP		DIRECCION	TELEFONO			EMAIL		EXENTO DE PARAFISCALES	
25-175		CARRERA 3 6 87	3133522090			JOREN@INGELO@HOTMAIL.COM		N	

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACIÓN										
PERIODO PENSIÓN	PERIODO SALUD	PLANILLA	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO	CENTRO DE TRABAJO	DEPARTAMENTO	MUNICIPIO	VALOR PAGO	INTERÉS X MORA	ENTIDAD RECAUDO
2024-08	2024-08	860248432	1	2024-08-16	TOCOS LOS CENTROS	TOCOS	TOCOS	170.300	1.000	Banco Occidente
Nº AFILIADOS		REF. DE PAGO (PIN)	FECHA LIMITE PAGO	ESTADO PLANILLA						
1		860248432	2024-08-16	Pagada						

EMPLEADO			NOVEDADES																DÍAS		PENSIÓN				SALUD			CCF		RIESGOS		TARIFA	PARAF	SENA	ICBF	ESAP	MIN	Total		Ejemplo de Parafiscales		Actividad Económica																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
N.	ID	EMPLEADO	SALARIO	MODALIDAD DE SALARIO	2024-08-01	2024-08-02	2024-08-03	2024-08-04	2024-08-05	2024-08-06	2024-08-07	2024-08-08	2024-08-09	2024-08-10	2024-08-11	2024-08-12	2024-08-13	2024-08-14	2024-08-15	2024-08-16	2024-08-17	2024-08-18	2024-08-19	2024-08-20	2024-08-21	2024-08-22	2024-08-23	2024-08-24	2024-08-25	2024-08-26	2024-08-27	2024-08-28	2024-08-29	2024-08-30	2024-08-31	2024-09-01	2024-09-02	2024-09-03	2024-09-04	2024-09-05	2024-09-06	2024-09-07	2024-09-08	2024-09-09	2024-09-10	2024-09-11	2024-09-12	2024-09-13	2024-09-14	2024-09-15	2024-09-16	2024-09-17	2024-09-18	2024-09-19	2024-09-20	2024-09-21	2024-09-22	2024-09-23	2024-09-24	2024-09-25	2024-09-26	2024-09-27	2024-09-28	2024-09-29	2024-09-30	2024-10-01	2024-10-02	2024-10-03	2024-10-04	2024-10-05	2024-10-06	2024-10-07	2024-10-08	2024-10-09	2024-10-10	2024-10-11	2024-10-12	2024-10-13	2024-10-14	2024-10-15	2024-10-16	2024-10-17	2024-10-18	2024-10-19	2024-10-20	2024-10-21	2024-10-22	2024-10-23	2024-10-24	2024-10-25	2024-10-26	2024-10-27	2024-10-28	2024-10-29	2024-10-30	2024-10-31	2024-11-01	2024-11-02	2024-11-03	2024-11-04	2024-11-05	2024-11-06	2024-11-07	2024-11-08	2024-11-09	2024-11-10	2024-11-11	2024-11-12	2024-11-13	2024-11-14	2024-11-15	2024-11-16	2024-11-17	2024-11-18	2024-11-19	2024-11-20	2024-11-21	2024-11-22	2024-11-23	2024-11-24	2024-11-25	2024-11-26	2024-11-27	2024-11-28	2024-11-29	2024-11-30	2024-12-01	2024-12-02	2024-12-03	2024-12-04	2024-12-05	2024-12-06	2024-12-07	2024-12-08	2024-12-09	2024-12-10	2024-12-11	2024-12-12	2024-12-13	2024-12-14	2024-12-15	2024-12-16	2024-12-17	2024-12-18	2024-12-19	2024-12-20	2024-12-21	2024-12-22	2024-12-23	2024-12-24	2024-12-25	2024-12-26	2024-12-27	2024-12-28	2024-12-29	2024-12-30	2024-12-31	2025-01-01	2025-01-02	2025-01-03	2025-01-04	2025-01-05	2025-01-06	2025-01-07	2025-01-08	2025-01-09	2025-01-10	2025-01-11	2025-01-12	2025-01-13	2025-01-14	2025-01-15	2025-01-16	2025-01-17	2025-01-18	2025-01-19	2025-01-20	2025-01-21	2025-01-22	2025-01-23	2025-01-24	2025-01-25	2025-01-26	2025-01-27	2025-01-28	2025-01-29	2025-01-30	2025-01-31	2025-02-01	2025-02-02	2025-02-03	2025-02-04	2025-02-05	2025-02-06	2025-02-07	2025-02-08	2025-02-09	2025-02-10	2025-02-11	2025-02-12	2025-02-13	2025-02-14	2025-02-15	2025-02-16	2025-02-17	2025-02-18	2025-02-19	2025-02-20	2025-02-21	2025-02-22	2025-02-23	2025-02-24	2025-02-25	2025-02-26	2025-02-27	2025-02-28	2025-02-29	2025-03-01	2025-03-02	2025-03-03	2025-03-04	2025-03-05	2025-03-06	2025-03-07	2025-03-08	2025-03-09	2025-03-10	2025-03-11	2025-03-12	2025-03-13	2025-03-14	2025-03-15	2025-03-16	2025-03-17	2025-03-18	2025-03-19	2025-03-20	2025-03-21	2025-03-22	2025-03-23	2025-03-24	2025-03-25	2025-03-26	2025-03-27	2025-03-28	2025-03-29	2025-03-30	2025-03-31	2025-04-01	2025-04-02	2025-04-03	2025-04-04	2025-04-05	2025-04-06	2025-04-07	2025-04-08	2025-04-09	2025-04-10	2025-04-11	2025-04-12	2025-04-13	2025-04-14	2025-04-15	2025-04-16	2025-04-17	2025-04-18	2025-04-19	2025-04-20	2025-04-21	2025-04-22	2025-04-23	2025-04-24	2025-04-25	2025-04-26	2025-04-27	2025-04-28	2025-04-29	2025-04-30	2025-05-01	2025-05-02	2025-05-03	2025-05-04	2025-05-05	2025-05-06	2025-05-07	2025-05-08	2025-05-09	2025-05-10	2025-05-11	2025-05-12	2025-05-13	2025-05-14	2025-05-15	2025-05-16	2025-05-17	2025-05-18	2025-05-19	2025-05-20	2025-05-21	2025-05-22	2025-05-23	2025-05-24	2025-05-25	2025-05-26	2025-05-27	2025-05-28	2025-05-29	2025-05-30	2025-05-31	2025-06-01	2025-06-02	2025-06-03	2025-06-04	2025-06-05	2025-06-06	2025-06-07	2025-06-08	2025-06-09	2025-06-10	2025-06-11	2025-06-12	2025-06-13	2025-06-14	2025-06-15	2025-06-16	2025-06-17	2025-06-18	2025-06-19	2025-06-20	2025-06-21	2025-06-22	2025-06-23	2025-06-24	2025-06-25	2025-06-26	2025-06-27	2025-06-28	2025-06-29	2025-06-30	2025-07-01	2025-07-02	2025-07-03	2025-07-04	2025-07-05	2025-07-06	2025-07-07	2025-07-08	2025-07-09	2025-07-10	2025-07-11	2025-07-12	2025-07-13	2025-07-14	2025-07-15	2025-07-16	2025-07-17	2025-07-18	2025-07-19	2025-07-20	2025-07-21	2025-07-22	2025-07-23	2025-07-24	2025-07-25	2025-07-26	2025-07-27	2025-07-28	2025-07-29	2025-07-30	2025-07-31	2025-08-01	2025-08-02	2025-08-03	2025-08-04	2025-08-05	2025-08-06	2025-08-07	2025-08-08	2025-08-09	2025-08-10	2025-08-11	2025-08-12	2025-08-13	2025-08-14	2025-08-15	2025-08-16	2025-08-17	2025-08-18	2025-08-19	2025-08-20	2025-08-21	2025-08-22	2025-08-23	2025-08-24	2025-08-25	2025-08-26	2025-08-27	2025-08-28	2025-08-29	2025-08-30	2025-08-31	2025-09-01	2025-09-02	2025-09-03	2025-09-04	2025-09-05	2025-09-06	2025-09-07	2025-09-08	2025-09-09	2025-09-10	2025-09-11	2025-09-12	2025-09-13	2025-09-14	2025-09-15	2025-09-16	2025-09-17	2025-09-18	2025-09-19	2025-09-20	2025-09-21	2025-09-22	2025-09-23	2025-09-24	2025-09-25	2025-09-26	2025-09-27	2025-09-28	2025-09-29	2025-09-30	2025-10-01	2025-10-02	2025-10-03	2025-10-04	2025-10-05	2025-10-06	2025-10-07	2025-10-08	2025-10-09	2025-10-10	2025-10-11	2025-10-12	2025-10-13	2025-10-14	2025-10-15	2025-10-16	2025-10-17	2025-10-18	2025-10-19	2025-10-20	2025-10-21	2025-10-22	2025-10-23	2025-10-24	2025-10-25	2025-10-26	2025-10-27	2025-10-28	2025-10-29	2025-10-30	2025-10-31	2025-11-01	2025-11-02	2025-11-03	2025-11-04	2025-11-05	2025-11-06	2025-11-07	2025-11-08	2025-11-09	2025-11-10	2025-11-11	2025-11-12	2025-11-13	2025-11-14	2025-11-15	2025-11-16	2025-11-17	2025-11-18	2025-11-19	2025-11-20	2025-11-21	2025-11-22	2025-11-23	2025-11-24	2025-11-25	2025-11-26	2025-11-27	2025-11-28	2025-11-29	2025-11-30	2025-12-01	2025-12-02	2025-12-03	2025-12-04	2025-12-05	2025-12-06	2025-12-07	2025-12-08	2025-12-09	2025-12-10	2025-12-11	2025-12-12	2025-12-13	2025-12-14	2025-12-15	2025-12-16	2025-12-17	2025-12-18	2025-12-19	2025-12-20	2025-12-21	2025-12-22	2025-12-23	2025-12-24	2025-12-25	2025-12-26	2025-12-27	2025-12-28	2025-12-29	2025-12-30	2025-12-31	2026-01-01	2026-01-02	2026-01-03	2026-01-04	2026-01-05	2026-01-06	2026-01-07	2026-01-08	2026-01-09	2026-01-10	2026-01-11	2026-01-12	2026-01-13	2026-01-14	2026-01-15	2026-01-16	2026-01-17	2026-01-18	2026-01-19	2026-01-20	2026-01-21	2026-01-22	2026-01-23	2026-01-24	2026-01-25	2026-01-26	2026-01-27	2026-01-28	2026-01-29	2026-01-30	2026-01-31	2026-02-01	2026-02-02	2026-02-03	2026-02-04	2026-02-05	2026-02-06	2026-02-07	2026-02-08	2026-02-09	2026-02-10	2026-02-11	2026-02-12	2026-02-13	2026-02-14	2026-02-15	2026-02-16	2026-02-17	2026-02-18	2026-02-19	2026-02-20	2026-02-21	2026-02-22	2026-02-23	2026-02-24	2026-02-25	2026-02-26	2026-02-27	2026-02-28	2026-02-29	2026-03-01	2026-03-02	2026-03-03	2026-03-04	2026-03-05	2026-03-06	2026-03-07	2026-03-08	2026-03-09	2026-03-10	2026-03-11	2026-03-12	2026-03-13	2026-03-14	2026-03-15	2026-03-16	2026-03-17	2026-03-18	2026-03-19	2026-03-20	2026-03-21	2026-03-22	2026-03-23	2026-03-24	2026-03-25	2026-03-26	2026-03-27	2026-03-28	2026-03-29	2026-03-30	2026-03-31	2026-04-01	2026-04-02	2026-04-03	2026-04-04	2026-04-05	2026-04-06	2026-04-07	2026-04-08	2026-04-09	2026-04-10	2026-04-11	2026-04-12	2026-04-13	2026-04-14	2026-04-15	2026-04-16	2026-04-17	2026-04-18	2026-04-19	2026-04-20	2026-04-21	2026-04-22	2026-04-23	2026-04-24	2026-04-25	2026-04-26	2026-04-27	2026-04-28	2026-04-29	2026-04-30	2026-05-01	2026-05-02	2026-05-03	2026-05-04	2026-05-05	2026-05-06	2026-05-07	2026-05-08	2026-05-09	2026-05-10	2026-05-11	2026-05-12	2026-05-13	2026-05-14	2026-05-15	2026-05-16	2026-05-17	2026-05-18	2026-05-19	2026-05-20	2026-05-21	2026-05-22	2026-05-23	2026-05-24	2026-05-25	2026-05-26	2026-05-27	2026-05-28	2026-05-29	2026-05-30	2026-05-31	2026-06-01	2026-06-02	2026-06-03	2026-06-04	2026-06-05	2026-06-06	2026-06-07	2026-06-08	2026-06-09	2026-06-10	2026-06-11	2026-06-12	2026-06-13	2026-06-14	2026-06-15	2026-06-16	2026-06-17	2026-06-18	2026-06-19	2026-06-20	2026-06-21	2026-06-22	2026-06-23	2026-06-24	2026-06-25	2026-06-26	2026-06-27	2026-06-28	2026-06-29	2026-06-30	2026-07-01	2026-07-02	2026-07-03	2026-07-04	2026-07-05	2026-07-06	2026-07-07	2026-07-08	2026-07-09	2026-07-10	2026-07-11	2026-07-12	2026-07-13	2026-07-14	2026-07-15	2026-07-16	2026-07-17	2026-07-18	2026-07-19	2026-07-20	2026-07-21	2026-07-22	2026-07-23	2026-07-24	2026-07-25	2026-07-26	2026-07-27	2026-07-28	2026-07-29	2026-07-30	2026-07-31	2026-08-01	2026-08-02	2026-08-03	2026-08-04	2026-08-05	2026-08-06	2026-08-07	2026-08-08	2026-08-09	2026-08-10	2026-08-11	2026-08-12	2026-08-13	2026-08-14	2026-08-15	2026-08-16	2026-08-17	2026-08-18	2026-08-19	2026-08-20	2026-08-21	2026-08-22	2026-08-23	2026-08-24	2026-08-25	2026-08-26	2026-08-27	2026-08-28	2026-08-29	2026-08-30	2026-08-31	2026-09-01	2026-09-02	2026-09-03	2026-09-04	2026-09-05	2026-09-06	2026-09-07	2026-09-08	2026-09-09	2026-09-10	2026-09-11	2026-09-12	2026-09-13	2026-09-14	2026-09-15	2026-09-16	2026-09-17	2026-09-18	2026-09-19	2026-09-20	2026-09-21	2026-09-22	2026-09-23	2026-09-24	2026-09-25	2026-09-26	2026-09-27	2026-09-28	2026-09-29	2026-09-30	2026-10-01	2026-10-02	2026-10-03	2026-10-04	2026-10-05	2026-10-06	2026-10-07	2026-10-08	2026-10-09	2026-10-10	2026-10-11	2026-10-12	2026-10-13	2026-10-14	2026-10-15	2026-10-16	2026-10-17	2026-10-18	2026-10-19	20

LA SOCIEDAD ADMINISTRADORA DE FONDOS DE PENSIONES Y
CESANTÍAS PORVENIR S.A.

INFORMA:

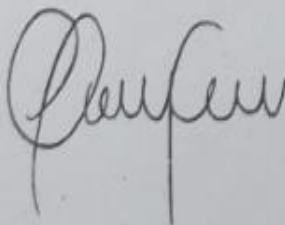
Que en esta Sociedad Administradora se le realizó Devolución de Saldos por SOLICITUD POR DEVOLUCIÓN DE
SALDOS VEJEZ NORMAL al(a) Señor(a) JORGE ENRIQUE PINZON GUERRERO, identificado(a) con
Documento No. 2,993,529, por las siguientes sumas:

Fecha	Descripción	Valor
May 29/20	DEVOLUCION SALDOS	\$7,083,316.00

Así las cosas el(la) Señor(a) JORGE ENRIQUE PINZON GUERRERO, no se encuentra pensionado(a) por Vejez,
Invalidez o Sobrevivencia en esta Sociedad Administradora.

Se expide la presente certificación a solicitud del(a) interesado(a), a los 14 días del mes de Agosto de 2020.

Cordialmente,



Gerente de Clientes

		Formulario del Registro Único Tributario				001	
2. Concepto 02 Actualización				4. Número de formulario 141063709955			
							
5. Número de identificación Tributaria (NIT)		8. DI	12. Dirección seccional		14. Fusión electrónica		
2 9 9 3 5 2 9 1		1	Impedidos de Bogotá		3 2		
IDENTIFICACIÓN							
24. Tipo de contribuyente		25. Tipo de documento		26. Número de identificación		27. Fecha expedición	
Persona natural o sucesión líquida		2		Cédula de ciudadanía		1 3	
				2 9 9 3 5 2 9			
Lugar de expedición		28. País		29. Departamento		30. Ciudad/Municipio	
COLOMBIA		1 6 9		Cundinamarca		2 5	
						Chia	
						1 7 5	
31. Primer apellido		32. Segundo apellido		33. Primer nombre		34. Otros nombres	
PINZON		GUERRERO		JORGE		ENRIQUE	
35. Razón social							
36. Nombre comercial							
37. Signo							
UBICACIÓN							
38. País		39. Departamento		40. Ciudad/Municipio			
COLOMBIA		1 6 9		Cundinamarca		2 5	
						Chia	
						1 7 5	
41. Dirección principal							
CR 3 8 83							
42. Correo electrónico jorenpingelo@hotmail.com							
43. Código postal			44. Teléfono 1		45. Teléfono 2		
			3 2 0 2 2 5 9 9 1 6				
CLASIFICACIÓN							
Actividad económica							
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		Ocupación	
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código	1 2	51. Código	
9 0 0 2	1 9 9 3 0 2 0 1	9 0 0 7	1 9 9 3 0 1 0 2			3 4 2 9	
52. Nombres adicionales							
Responsabilidades, Calidades y Atributos							
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26							
53. Código 2 2 4 9							
22. Obligado a cumplir deberes formales a							
49- No responsable de IVA							
Usuarios aduaneros							
Exportadores							
54. Código							
55. Forma							
56. Tipo							
Servicio							
57. Medio							
58. CFC							
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario (RUT), tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación.							
Para uso exclusivo de la DIAN							
59. Anexos		60. No. de Folios		61. Fecha			
SI NO X		0		2024 - 07 - 18 / 13 : 35: 44			
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso. Parágrafo del artículo 1.6.12.6 del Decreto 1925 del 2014. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.							
Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.							
Firma autorizada:							
954. Nombre PINZON GUERRERO JORGE ENRIQUE							
955. Cargo CONTRIBUYENTE							
Firma del solicitante:							

Referencia Bancaria

Lunes, 2 de Abril de 2018

Señor(a)
A quien pueda interesar

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que JORGE ENRIQUE PINZON GUERRERO identificado(a) con CC 2993529, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Nombre Producto	No. Producto	Fecha Apertura	Estado
CUENTA DE AHORROS	33793897591	2013/02/19	CXC PENDIENTES

* Importante: Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

* Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia los siguientes números: Medellín - Local: (57-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (57-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (57-5) 361 88 88 - Cali - Local: (57-2) 254 25 25 - Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales Telefónicas en el exterior: España (34) 900 995 717 - Estados Unidos (1) 1 866 379 97 14.

Carolina Giraldo G.

Carolina Giraldo Giraldo
Gerente Estrategia Canal Telefónico

le estamos poniendo el alma

Bancolombia

Bancolombia nunca le entregará sus datos personales o de sus productos bancarios mediante canales de correo electrónico.
En caso de recibir algunos, reportarlos de inmediato a comunicacion@bancolombia.com

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA

Yo, Jorge Enrique Pinzón identificado con cédula de ciudadanía No. 2.993.529, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

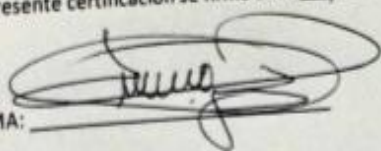
Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 19 del mes de Septiembre de la vigencia 2024.

FIRMA:



Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co