INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN

Número del Contrato:	**CO1.PCCNTR. 6795967**		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA.		
Contratista:	**FRANCISCO JAVIER TORRES PORTILLA**		
No. de Cedula	11204197		
Fecha Inicio del Contrato	23 de septiembre de 2024	**Fecha de Terminación**	20 de diciembre de 2024
Periodo del Informe	23 de septiembre 2024 al 22 de octubre de 2024		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	$ 9.221.333
Valor a Pagar en este periodo	$ 2.912.000
Saldo por Pagar	$ 6.309.333
Pago No.	01

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	**VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS**	**FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO**
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud COMPENSAR	4574161014	Septiembre / 2024	$162.500
Pensión PORVENIR			$ 208.000
ARL SURA			$ 6.800

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato **No. CO1.PCCNTR. 6795967**, me permito relacionar **<u>las actividades ejecutadas</u>** durante el periodo **23 de septiembre hasta 22 de octubre de 2024,** en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	**ACTIVIDADES DESARROLLADAS**
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de cuerdas pulsadas guitarra eléctrica de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Durante el período informado se realiza la organización y la conformación de grupos de estudio de acuerdo a cada nivel establecido, en el cual se realiza ejercicios de ensamble por parejas y se le asigna a cada uno de estos una canción para realizar el respectivo montaje. Los temas o canciones por montar para cada grupo son: GRUPO PRINCIPIANTE: 1. BEAT IT (MICHAEL JACKSON) 2. CUANDO PASE EL TEMBLOR (SODA ESTEREO) 3. DONT CRY (GUNS AND ROSES) 4. NADA PERSONAL (SODA ESTEREO) GRUPO INTERMEDIO 1. MOLINOS DE VIENTO (MAGO DE HOZ) 2. AFUERA (CAIFANES) 3. TNT (AC/DC) 4. WERE NOT GONNA TAKE IT (TWISTER SISTER) 5. PERSANA AMERICANA (SODA ESTEREO) 6. EYES OF THE TIGER

	GRUPO AVANZADO 1. MEADLEY MASTER OF PUPPETS FEAT BABY ONA MORE TIME (METALLICA – BRITNEY SPEAR) 2. MEADLEY LIVING ON THE PLAYER FEAT WANNABE (BON JOVI – SPICE GIRLS) Los grupos se conforman así para garantizar un pleno desarrollo en el programa y así mismo el gusto y la planitud de cada estudiante frente al método de enseñanza. **VER ANEXO 1**
2. Apoyar el acompañamiento de las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	A la fecha de la realización de este informe, se están preparando a los estudiantes desde la clase de guitarra eléctrica para que en el momento que bien se requieran, puedan hacer parte de los grupos representativos que bien Dirección de Cultura o La Escuela de formación artística lo soliciten.
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de música, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	En este periodo informado se establecen los siguientes temas de estudio NIVEL PRINCIPIANTE: Temas: Escalas mayores Acordes de 7ma y de 5ta Ejercicios de ritmo y ejecución de acordes. Ensamble general (Prácticas) NIVEL INTERMEDIO: Temas: Conformación de acordes (MAGG 7) Escalas menores Ejercicios de independencia rítmica Ensamble general (Prácticas) NIVEL AVANZADO: Temas: Conformación de escalas (LIDIO Y DORICO) Conformación de acordes (SUSPENDIDOS Y AUMENTADOS) Ejercicios de independencia rítmica Ensamble general **VER ANEXO 1**
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de música de la EFAC.	Estas actividades se desarrollarán según el cronograma de estudio en el cual están especificadas por temas y se establece un horario de prácticas de las mismas. **NIVEL BÀSICO** Clases de ejecución de Escalas Clases de ejercicios de Ejecución de acordes Ensamble musical Preparación muestras artísticas **NIVEL INTERMEDIO** Clases ejercicios de independencia rítmica Clases de improvisación básica Ensamble musical Preparación muestras artísticas **NIVEL AVANZADO** Clases de ejercicios de limpieza y velocidad rítmica Clases de improvisación y composición Ensamble musical Preparación muestras artísticas **VER ANEXO 1**
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los	Se conforma grupos de WhatsApp en donde se registran los números telefónicos de lo estudiantes y /o acudientes para mantener una constante comunicación y se apoya en las planillas de asistencia.

medios establecidos por la Dirección de Cultura.	**VER ANEXO 2**
6. Apoyar el proceso de inscripción y convocatoria de los estudiantes del área de música.	Se realiza llamado a todos los estudiantes inscritos en el programa de guitarra eléctrica a estar pendientes de la pagina principal de la alcaldía para la realización de inscripciones matrículas del año 2025
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de música de la EFAC.	De acuerdo a lo establecido por coordinación académica, y dando cumplimento a los objetivos trazados dentro de la clase, se puede evidenciar un avance significativo en cada uno de los estudiantes, potencializando en cada uno de ellos el interés y la constancia en el instrumento (Guitarra eléctrica) y adquiriendo un concepto amplio de la teoría musical. Todo esto se verá reflejado en las respectivas muestras artísticas pertinentes
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	De acuerdo a lo establecido por coordinación académica se ha brindado apoyo en la alimentación de la base de datos tales como el formato POBLACIÓN ATENDIDA https://docs.google.com/spreadsheets/d/1KiHMS5ciqZV2c6Cu1Fk-TKmCiYOWqUZQ/edit?usp=drivesdk&ouid=109723695501856675030&rtpof=true&sd=true
9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	Se asiste a reunión concertada entre la coordinadora Tannia Torres y el docente encargado de la clase de guitarra eléctrica Francisco Torres el día 21 de octubre 2024 en las instalaciones de la Casa de Cultura, en la que se trató el tema de las muestras finales de los estudiantes para el mes de diciembre.

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe obra en la Plataforma Secop II, en el archivo de la Oficina de Contratación, en el correo Institucional, así como también en el equipo de cómputo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

A continuación, relaciono evidencias:

ANEXO 1 CLASE GRUPO PRINCIPIANTE

ANEXO 2 ASISTENCIA DÌAS MARTES

1CLASE PRINCIPIANTES

2*CLASE PRINCIPIANTES*

3CLASE PRINCIPIANTES

ANEXO 1 CLASE GRUPO INTERMEDIO

POVA 6
2024.10.11 16:46

21mm f/2.2 1/60s ISO881
4°51'52"N 74°3'20"W

4CLASE INTERMEDIOS

5CLASE INTERMEDIOS

POVA 6
2024.10.17 15:45

21mm f/2.2 1/25s ISO2421
4°51'52"N 74°3'21"W

6CLASE INTERMEDIOS

ANEXO 1 CLASE AVANZADOS

7*CLASE AVANZADOS*

8CLASE AVANZADA

POVA 6
2024.10.08 16:37

21mm f/2.2 1/24s ISO2819
4°51'52"N 74°3'26"W

9CLASE AVANZADA

10CLASE AVANZADA

A

CLASE DÌAS MARTES

Martes

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Sebastian Bermudez	24-09-24	2:00 - 3:00pm	3:00 pm
Laura B. Solar	24-Sep-24	3:00 pm	4:00pm
Eliana Pimentel.	24-09-24	3:00 - 4:00pm	4:00 pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela d Músicas Alternativas) 8 años en adelant

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES	Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL	Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALID
Sebastian Bermudez T	1 - 10 - 24	2:00 pm 3:00 pm	3:00 pm
Eliana Pimentel	1- 10 - 24	2:00 pm	3:00 p-
Laura Briggith Soler	1- Octo-2024	2:00 pm	4:00 pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES	Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL	Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Sebastian Bermudez T	8 - Octo -2024	2:00 pm	3:00 p.m.
Laura Briggth Solar	8 - 10 2024	3:00 pm	4:00 pm
Eliana Pimentel	8- Oct. 2024	3:00 pm	4:00 pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES	Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL	Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Laura Brigith Sder	15 - 10 - 2024	2:00 pm	3:00 pm
Eliana Pimentel Castelblanco.	15-10-2024	3:00 pm	4:00 pm
Kevin Santiago Gutierrez Suesca	15 - 10 - 2024	3:00 pm	4:00 pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES	Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL	Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Jose luis rodriguez guirzon	24 - 09 - 24	6:00 pm	8:00 p.
William Bermudez	24 - Sep - 24	6:00 pm	8:00 p
Jonathan Vargas	24 - Sep - 24	6:00 pm	8:00 p.

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Jose luis rodriguez Quiroz	1- Oct- 24	6:00 pm	8:00 pm
William Bermudez	1- Oct- 2024	6:00 pm	8:00 pm
Jonathan Vargas	01-10-24	6:00 pm	8:00 pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Jose luis rodriguez Quiroz	8- 10 - 24	6:00 pm	8:00 pm
William Bermudez	8- Oct- 2024	6:00 pm	8:00 pm
Jonathan Vargas	08-10-2024	600 pm	8:00 pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Jonathan David Vargas Arias	15 - Octubre	6.00 pm	8:00 pm
William Bermudez	15- 10- 24	6:00 pm	8:00 pm

CLASE DÍAS MIERCOLES

Miercoles

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Emily Sofia Jiménez	2-octubre-2024	2 00	3:00 pm
[illegible]	2. Octubre-2021	3:00	4:00 pm
Andrés Arias Cavanzo	2 - 10 - 24	4:00 pm	5:00 pm.
Emily Sofia Jiménez	9 - 10 - 24	2:00	3:00
[illegible]	9- Oct-24.	3:00	4:00
Andres Arias Cavanzo	9. Octubre-24.	4:00	5:00.
Emily Sofia Jiménez	16 - Oct. 2024.	2:00	3:00
[illegible]	16 -10 - 24	3:00	4.00
Andrés Arias Cavanzo	16 - octubre - 2024	4:00	5:00.
Emily Sofia Jiménez	23-10 - 24	2:00	3:00
[illegible]	23 - Oct - 24	3:00	4:00
Andrés Arias Cavanzo	23 - 9 - 2024	4:00	5:00pm

CLASE DÍAS JUEVES

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Maria Paula Contreras Moyano	26-09-24	2:00 pm	3:00 pm.
Nicolas Gavilla Rivera	26-09-24	2:00 pm	3:pm
Eliana Pimentel.	26-09-24	3:00 pm	4:00 pm
Kevin Santiago Gutierrez Suesca	26-09-24	3:00 pm	4:00 pm
Juan José Lopez	26-09/24	3:00pm	4:00pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Maria Paula Contreras Moyano	3-10-2024	2:00 pm	3:00 pm
Laura Fernandez	3-10-2024	2:00 pm	3:00 pm
Kevin Santiago Gutierrez Suesca	3-10-2024	3:00 pm	4:00 pm
Eliana Pimentel.	3/10/24	3:00pm	4:00pm
Juan José Lopez	3/10/24	3:00pm	4:00pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Isabela Garzón	10- Octubre-24	2:00	3:00 pm
Nicolas Bonilla	10-octubre-24	2:00	3:00pm
Kevin Santiago Gutierrez Suesca	10-Octubre24	3:00 pm	4:00 pm
Juan. José Lopez	10 Octubre 24	3:00Pm	4:00Pm
Eliana Pimentel Castelblanco	10-octubre-24	3:00pm	4:00pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
María Paola Contreras Moyano	17 - Oct - 2024	2:00 pm	3:00 pm.
Isabela Garzón	17 - Oct - 2024	2:00 pm	3:00pm
Nicolas Bonilla Cuéllar	17-oct-2024	2:00pm	3:00pm
Kevin Santiago Gutierrez Suesca	17-Oct-2024	3:00 pm	4:00 pm.
Juan José Lopez	17-Oct-2024	3:20 Pm	4:00Pm
Eliana Pimentel Castelblanco	17/oct/24	3:00pm	4:00pm

Jueves

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
PAULA NICOL TIJARO TORRES	26-09-2024.	4:00	6:00
Salvador Mendez	26-09-2024	4:00	6:00
Andres Arias cavanzo	26-09-2024	4:00	6:00

Jueves

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Andres Arias Cavanzo	03-Octubre 2024	4:00	6:00
Emily Sofia Jiménez	3-octubre 2024	4:00 pm	6:00 pm
PAULA NICOL TIJARO TORRES	03-10-2024	4:00 PM	6:00 PM
Salvador Mendez	3-10-2024	4:00 PM	6:00 PM.
Sebastian Bermudez T	03-Octubre-2024	4:00 PM	6:00 PM
felipe Guío Pollazos	03-octubre-2024	4:00 PM	6:00 PM
Anjhi Tatiana Bonilla Bernal	03/10-2024.	4:00pm	6:00 PM

Jueves

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
PAULA NICOL TITAIZC	10-octubre-2024	4:00 pm	6:00 pm
Laura Briggith Soler	10-10-2024	4:00 pm	6:00 pm
Andres Arias Lavanzo	10-octu-2024	4:00 pm	6:00 pm
[illegible]	10-10-2024	4:00 pm	6:00 pm
Felipe Guío Collazos	10-octubre-2024	4:00 pm	6:00 pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela Músicas Alternativas) 8 años en adelan
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALI
Emily Sofia Jiménez	17 Octu 24	4:00	6:00
Andrés Arias Lavanzo	17 Oct 24	4:00	6:00
[illegible]	17/10/24	4:00 PM	6:00
Felipe Guío Collazos	17/10/24	4:00 pm	6:00 pm

ANEXO 2 CLASES DÍAS VIERNES

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Nicolas Gonila	4 Octubre	3:00	4:00
David Salazar	4 - 10 - 24	3:00	4:00
Juan José Lopez	4 oct 2024	3:00 pm	4:00 pm
Jose J Hernandez	4 oct 2024	3:00 pm	4:00 pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Nicolas Gonila	11. 10 - 24	3:00 pm	4:00 pm
David Salazar	11 - Oct - 24	3:00 pm	4:00 pm
Juan José Lopez	11-10-24	3:00 pm	4:00 pm
Jose J Hernandez	11 - 10 - 24	3:00 pm	4:00 pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela d Músicas Alternativas) 8 años en adelant
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALI
Nicolas Bonilla	18 - 09 - 2024	3:00 pm	4:00
David Salazar	18 - 10 2024	3:00 pm	4:00
Juan Jose Lopez	18-02-2024	3:00 PM	4:00
Jose J Hernandez	18-10-24	3:00 PM	4:00 P

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela d Músicas Alternativas) 8 años en adelant
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALI
Kevin Santiago Gutierrez Suesca	27/09/2024	4:00	6:00
Isabela Garzón Solano	27/09/2024	4:00	6:00
Juan Jose Lopez	27/09/2024	4:00	6:00
David Santiago Salazar Carrión	27/09/2024	4:00	6:00
María Paula Contreras Moyano	27/09/2024	4:00	6:00
Eliana Pineda Castellanos	27/09/2024	4:00	6:00
Jose J Hernandez	27/09/2024	4:00	6:00

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
María Paula Contreras Moyano	4 - Oct. 2024	4:00 pm	6:00 pm
Laura Burrial	4 - OCT - 2024	4:00 PM	6:00 PM
Eliana Pimentel.	4 / Oct /24	4:00 pm	6:00pm
Juan Jose Lopez	4/Oct/24	4:00 Pm	6:00
Kevin Santiago Gutierrez Suesca	4/Oct/24	4:00 pm	6:00pm
Jose J Hernandez	04/Oct/24	4:00 pm	6:00 pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Eliana Pimentel Castelblanco.	11 - 10 - 24	4:00 pm	6:00 pm
Jose Jorge Hernandez Ramirez	11 - 10 - 24	4:00 pm	6:00 pm
Juan Jose Lopez Eslava	11-10-24	4:00Pm	6:00Pm
Kevin Santiago Gutierrez Suesca	11 - 10 - 24	4:00 pm	6:00 pm
Nicolas Bonilla Rovada	11-10-24	4:00 pm	6:00pm
Isabela Garzón Solano	11 - 10 - 2024	4:00 pm	6:00 pm

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIÀ	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Nicolas Bonilla	18. Octu -2024	4:00 pm	6:00pm
David Salazar			
Kevin Santiago Gutierrez Suesca			
Juan José [illegible]	18 oct-2024	4:00 pm	6:00pm
Eliana Pimentel Castelblanco	18/oct/24	4:00pm	6:00pm
Jose J. Hernandez	18/oct/24	4:00 pm	6:00 pm

ANEXO 2 CLASE DÌAS SÀBADO

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA	Materia: GUITARRA ELECTRICA (Escuela de Músicas Alternativas) 8 años en adelante
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES		Área: MÚSICA
Semestre: I - 2024 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL		Instructor: FRANCISCO JAVIER TORRES

ESTUDIANTE	FECHA	HORA ENTREDA	HORA SALIDA
Jeremy Haya Hernandez	28-Sep-2024	8:00	9:00
-SANTIAGO BUENO	28-Sept-2024	9:00	10:00
Juan Diego castillo Rodriguez	28-09-2024	10:00	12:00
-Jeremy Haya Hernandez	5-10-2024	8:00 am	9:00
-SANTIAGO BUENO	5-octubre-2024	9:00 am	10:00 am
Juan Diego castillo Rodriguez	5-oct-2024	10:00	12:00 pm
-Jeremy Haya Hernandez	12-oct-2024	8:00 am	9:00 am
-SANTIAGO BUENO	12-10-2024	9:00	10:00
Juan Diego castillo Rodriguez	12-octubre-2024	10:00	12:00 pm
-Jeremy Haya Hernandez	19-10-2024	8:00 am	9:00 am
-SANTIAGO BUENO	19-oct 2024	9.00 am	10:00 am
Juan Diego castillo Rodriguez	19-oct-2024	10:00 am	12:00 pm

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancoomeva

DATOS GENERALES DEL APORTANTE			
TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	11204197
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			FRANCISCO JAVIER TORRES PORTILLA
CIUDAD/MUNICIPIO:	CHIA	DEPARTAMENTO:	CUNDINAMARCA
DIRECCIÓN:	CR 10 5A 33	TELÉFONO:	8854354
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y facilitadoras de la act
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA								
NÚMERO PLANILLA:			**4574161014**	TIPO DE PLANILLA:				I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES	septiembre	AÑO 2024	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES	septiembre	AÑO	2024
DÍAS DE MORA:			0					
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):			2024/10/22	NÚMERO AUTORIZACIÓN:				4102265983

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
230301	230301-PORVENIR	1	$ 208.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 208.000	$ 0	$ 208.000
SUBTOTALES:										**$ 208.000**	**$ 0**	**$ 208.000**

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS008	EPS008-COMPENSAR	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 162.500	$ 0	$ 0	$ 0	$ 162.500	$ 0	$ 0	$ 162.500
SUBTOTALES:													**$ 162.500**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 162.500**

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-11	14-11 - ARL SURA	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 6.800	$ 6.800	$ 0	$ 0	$ 6.800
SUBTOTALES:									**$ 6.800**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 6.800**

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

DATOS DEL COTIZANTE / NOVEDADES

Nº	IDENTIFICACION	NOMBRES	TIPO COTIZANTE	SUBTIPO COTIZANTE	SALARIO BASICO	TIPO DE SALARIO	COLOMBIANO	EXTRANJERO	REFORMA TRIBUTARIA	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP
1	CC 11204197	TORRES PORTILLA FRANCISCO JAVIER	INDEPENDIENTE CONTRATO PRESTACION DE SERVICIOS		$ 1.300.000				NO																	

SEGURIDAD SOCIAL – PENSIÓN

Nº	ADMIN	DIAS COT	IBC	COTIZACIÓN	FSP SUBSISTENCIA	FSP SOLIDARIDAD	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADOR	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADO	INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE
1	230301-PORVENIR	30	$ 1.300.000	$ 208.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	Normal	$ 208.000

SEGURIDAD SOCIAL – SALUD / ARP

Nº	SALUD ADMIN	DIAS COT	IBC	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	TOTAL APORTE	ARP ADMIN	DIAS COT	IBC	CENTRO DE TRABAJO	TOTAL APORTE
1	EPS008-COMPENSAR	30	$ 1.300.000	$ 162.500	$ 0	$ 162.500	14-11 - ARL SURA	30	$ 1.300.000	11204197	$ 6.800

PARAFISCALES

Nº	DIAS COT	IBC	CCF ADMIN	CCF TOTAL APORTE	SENA TOTAL APORTE	ICBF TOTAL APORTE	ESAP TOTAL APORTE	MINEDU TOTAL APORTE
1		$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0

TOTAL	$ 377.300

Planilla Pagada
SOI
Planilla Pagada

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 1 3 Actualización de oficio

4. Número de formulario 14577139028

(415)7707212489984(8020) 000001457713902 8

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
1 1 2 0 4 1 9 7	9	Impuestos de Bogotá 3 2	

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación	27. Fecha expedición
Persona natural o sucesión ilíquida 2	Cédula de Ciudadanía 1 3	1 1 2 0 4 1 9 7	

Lugar de expedición	28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio
COLOMBIA	1 6 9	Cundinamarca 2 5	Chía 1 7 5

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres
TORRES	PORTILLA	FRANCISCO	JAVIER

35. Razón social

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Cundinamarca 2 5	Chía 1 7 5

41. Dirección principal
CR 7 A 11 37

42. Correo electrónico franciscojtp24@gmail.com

43. Código postal	44. Teléfono 1	45. Teléfono 2
	3 2 0 3 3 1 8 5 2 9	8 6 3 2 8 6 8

CLASIFICACIÓN

Actividad económica						Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades			
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código 1	2	51. Código	52. Número establecimientos
7 4 9 0	2 0 1 1 1 1 0 1						

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	4	9																								

49 - No responsable de IVA

Usuarios aduaneros									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
54. Código										
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Exportadores				
55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0 61. Fecha 2024 - 08 - 20

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984. Nombre ACTUACIÓN DE OFICIO AUTOMÁTICA

985. Cargo

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

Fecha generación documento PDF: 21-10-2024 03:54:03PM

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y REGLAMENTARIA

Yo, **FRANCISCO JAVIER TORRES PORTILLA** identificado cédula de ciudadanía No. **11.204.197**, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

[X] No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

[ ] Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los **21** del mes de **OCTUBRE** de la vigencia 2024.

FIRMA: _____

Certificado
Bancario

Martes, 22 de octubre de 2024

Señor(a)
A QUIEN PUEDA INTERESAR

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que FRANCISCO JAVIER TORRES PORTILLA identificado(a) con CC 11204197, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura	Estado
CUENTA DE AHORROS	91254876351	2023/07/12	CXC PENDIENTES

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia los siguientes números: Medellín - Local: (60-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (60-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (60-5) 361 88 88 - Cali - Local: (60-2) 554 05 05 - Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales Telefónicas en el exterior: España (34) 900 995 717 - Estados Unidos (1) 1 866 379 97 14.

Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO.

Bancolombia

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA BANCOLOMBIA S.A. Establecimiento Bancario