

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 5

FECHA DEL INFORME 07- 11 -2024

ASPECTOS GENERALES			
TIPO DE INFORME	AVANCE ☒	FINAL ☐	PERIODO DEL INFORME DESDE 27/09/2024 26/10/2024
TIPO DE RECURSOS			
FUNCIONAMIENTO ☐		INVERSIÓN ☒	
		EJE LINEA- CHIA ACTIVA	
		SECTOR CULTURA	
		PROGRAMA 3301 PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	
		META 201: BENEFICIAR A 30.000 PERSONAS EN LOS PROGRAMAS OFRECIDOS POR LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA CON ENFOQUE DIFERENCIAL.	
		NOMBRE DEL PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL MUNICIPIO DE CHÍA	
		CÓDIGO BPPIN 2024251750043	

DATOS GENERALES DEL CONTRATO							
TIPO DE CONTRATO		PRESTACION DE SERVICIOS				CONTRATO No. CO1.PCCNTR 6809071	
CONTRATISTA		CARLOS ARTURO VALENCIA ORJUELA					
PLAZO DE EJECUCIÓN		(03) TRES MESES Y (05) CINCO DÍAS					
FECHA DE CONTRATO		23/09/2024		FECHA DE INICIO		27/09/2024	
FECHA TERMINACIÓN		20/12/2024					
PRORROGA		FECHA N/A		TIEMPO		N/A	
FECHA TERMINACIÓN		N/A					
SUSPENSIÓN		FECHA N/A		TIEMPO		N/A	
FECHA TERMINACIÓN		N/A					
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$9.221.333		EN LETRAS		NUEVE MILLONES DOSCIENTOS VEINTIUN MIL TRESCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS M/CTE.	
ADICIÓN		FECHA N/A		VALOR		N/A	
VALOR FINAL		N/A					

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN			
FECHA DE PRESENTACIÓN		07/11/2024	
SOPORTES		ANEXO PLANILLAS, REGISTRO FOTOGRÁFICO	
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:			
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA	% PROGRAMADO (SI APLICA – N/A)	% ALCANZA DO (SI APLICA – N/A)	OBSERVACIONES INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de cuerdas pulsadas guitarra eléctrica de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	100%	30%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 1. Se transcribe informe #1 enviado por el contratista: El inicio del nuevo contrato se realizó el día viernes 27 de septiembre, no se pudo concretar estudiantes, puesto que fue en horas de la tarde que el contrato fue subido. El día sábado 28 de septiembre, volví a reunir a mis estudiantes de mestizaje, y dicté clase. El lunes 30 de septiembre, asistió la estudiante Sofía a su clase de guitarra puesto que no había más estudiantes inscritos para la clase de 10am a 11am. En el horario de 6pm a 7pm del mismo día realice clase de entrenamiento auditivo sobre acordes mayores e intervalo de 3ra mayor y 3ra menor a todo el ensamble de mestizaje. Y de 7pm a 9pm, realice ensamble de rock con grupo #1 trabaje composición y línea melódica. Realice planeación y alistamiento de los grupos a cargo para iniciar la ejecución de las clases en octubre Estas fueron mis labores durante el mes de septiembre. En el mes de octubre realice el apoyo al proceso pedagógico a los estudiantes de guitarra eléctrica siguiendo los lineamientos establecidos para el desarrollo de la formación académica, tanto como los inscritos en los ensambles de rock y los estudiantes del ensamble orquestal mestizaje. Ver Anexo 1- Obligación 1.
2. Apoyar el acompañamiento de las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado	100%	30%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 2. Se transcribe informe #1 enviado por el contratista: Se ha apoyado al grupo representativo mestizaje con los

INFORME DE SUPERVISIÓN			
por el supervisor del contrato			ensayos, montajes musicales tales como: treasure de Bruno mars, don't stop till you get enough de Michael Jackson , get lucky de daft punk, all i want for christmas is you mariah carey , donde hago los arreglos para las guitarras , bajo y armonía de los teclados todo escrito y estudiado sobre las partituras , donde aplicamos conocimientos de acordes mayores , mag 7 , séptimas menores, círculos armónicos según el tema , rítmica y lectura. Quiero informar que, para cierre final del mes de diciembre, tendremos la siguiente programación: Ensamble orquestal mestizaje presentación el día 12 de diciembre y los ensambles de rock (7 ensambles) se presentaran el día 15 de diciembre. Ver Anexo obligación 1.
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de música, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	100%	30%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 3. Se transcribe informe #1 enviado por el contratista: Realice listas de asistencia para todos mis estudiantes de guitarra y de bajo, más el soporte fotográfico correspondiente. A continuación, relaciono el Horario de clases correspondiente. Ver anexo 2. Planillas de asistencia, Ver Anexo 4. Horarios de clase) • LUNES De 10 am a 12 PM ensamble de rock G # 6, de 5 pm a 6 pm Mestizaje (jumbo), de 7 pm a 9 PM ensamble rock G# 0 • MARTES: De 4 PM A 6 PM ensamble de rock, ensamble rock G #5 Y ensamble de rock G# 4. de 7 pm a 9 PM • MIERCOLES: De 7 PM. A. 9 PM Ensamble de rock G# 3 • JUEVES: 7 PM A 9 PM Ensamble rock G #1 • VIERNES: De 3 a 5 PM clase Guitarra, 6 pm a 9 PM ensamble rock G # 2. • SÁBADOS: De 8 am a 12M Mestizaje.
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de música de la EFAC	100%	30%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 4. Se transcribe informe #1 enviado por el contratista: En cuanto a la clase teórico practica aplique las técnicas de ejecución del instrumento de guitarra eléctrica, desde el manejo del pick o peltro, hasta la afinación de cada cuerda y los ejercicios propuestos para alternancia de mano derecha y mano izquierda, consecución de los acordes mayores (C-D-E), escala mayor de do, y 1ra pentatónica mayor, (Debo aclarar que NO poseo estudiantes de nivel medio ni avanzado, pues los que están a mi cargo son los estudiantes de iniciación). También realice en el mes de octubre clases teórico-prácticas enfocadas a los procesos pedagógicos implementando las técnicas de ejercicios para la práctica del instrumento.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	100%	30%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 5. Se transcribe informe #1 enviado por el contratista: Llevo listado de los estudiantes para verificar asistencias y tener control de los procesos para efectividad del programa establecido por la dirección de cultura. El # de estudiantes asistentes por cada curso y/o ensamble son: ☐ Estudiantes de guitarra eléctrica: 8 estudiantes.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	3 de 5
INFORME DE SUPERVISIÓN			
			☐ Estudiantes Ensamblados de rock: (entre guitarras, bajos, baterías y cantantes) 21 estudiantes. ☐ Estudiantes de mestizaje: 8 estudiantes. (entre piano, bajo y guitarra eléctrica)
6. Apoyar el proceso de inscripción y convocatoria de los estudiantes del área de música	100%	30%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 6. Se transcribe informe #1 enviado por el contratista: Se tenían 10 cupos disponibles para guitarra, de los cuáles tenemos # 3 nuevos inscritos.
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de música de la EFAC	100%	30%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 7. Se transcribe informe #1 enviado por el contratista: Debo mencionar que los estudiantes de iniciación de guitarra, están en proceso nivel 1, lo que conlleva que no estén todavía preparados para una muestra, en cuanto al ensamble mestizaje, hemos venido llevando a cabo ensayos todo el mes de octubre, para la preparación de la muestra en el mes de diciembre del cual el director del ensamble no nos ha confirmado la fecha. Con los estudiantes individuales de guitarra eléctrica se ha plasmado técnica para la mano derecha con alternancia de los dedos índice corazón, anular y meñique, con apoyatura del pulgar. Con diferentes grados de dificultad en la medida de su avance y práctica, para luego pasar a técnica de apoyatura para la mano izquierda con alternancia de las dos manos, además de acordes mayores, menores primera y segunda inversión, pentatónicas mayores; para estudiantes de nivel uno. lectura primera y segunda página del método Walter coldneder. Por otro lado, la labor con los ensambles de rock esta basado en primera etapa reconocimiento de los posibles géneros y conceptos, la estructura, el concepto del sonido, las aplicaciones de la tecnología, y la composición basada como primera experiencia en trabajo primero y cuarto grado, melódico, rítmica, el group como concepto de ensamble del bajo con la batería. además de la preparación mínimo de tres temas por cada ensamble para la gran muestra domingo 15 de diciembre donde se hará cierre con 7 ensambles de solo canciones compuestas por ellos mismos con mi dirección y producción sonora.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	100%	30%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 8. Se transcribe informe #1 enviado por el contratista: Dicha identificación se relaciona a continuación: Por género: (24) hombres, (13) mujeres. Por edad: Hombres de 13 – 29años: (23) de 27 – 59: (1) ☐ Mujeres: de 11 a 29 años: (☐ Urbano: 37 Quiero notificar que alimento con la información requerida la base de datos cuando se solicitan, acerca de los diferentes grupos poblacionales que están inscritos en mis clases y ensambles de acuerdo a los lineamientos que solicita el supervisor. Ver Anexo 3. Tabla poblacional
9. Asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	100%	30%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 9. Se transcribe informe #1 enviado por el contratista: En este mes No he sido convocado a brindar apoyo y/ o asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura. Sin embargo, estaré atento a dar mi apoyo en el momento que sea requerido.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	4 de 5

INFORME DE SUPERVISIÓN			

DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASÍ:	
OBSERVACIONES	La supervisión del contrato estuvo a cargo de la funcionaria Ana Bertha Rodríguez hasta el 17 de octubre de 2024. La Dirección de Cultura designo a la funcionaria Adriana Pabón Castro la supervisión temporal a partir del 18 de octubre hasta el 11 de noviembre de 2024.
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO	
SI ☒ NO ☐	
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA	

VALOR INICIAL		\$9.221.333						
VALOR ADICIÓN		\$0						
VALOR TOTAL		\$9.221.333						
CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR				% EJECUCIÓN	
1	DE	4	\$2.912.000				30%	
VALOR TOTAL EJECUTADO			\$2.912.000				30%	
SALDO POR EJECUTAR			\$6.309.333				70%	
NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL		FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR A CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO	
2024002887		24/09/2024	2411133012024 2517500430872. 3.2.02.02.009	1308	\$9.221.333	\$2.912.000	\$6.309.333	

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.				
PERSONA NATURAL	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
	8632292727 8633297932	SEPTIEMBRE 2024 OCTUBRE 2024	SALUD	\$205.200+61.900
			PENSIÓN	\$339.400+79.200
			ARL	\$11.100+2600
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.				

PERSONA JURIDICA	FECHA CERTIFICACIÓN	EXPEDIDA POR	PARAFISCALES	VERIFICADO			
		☐ REPRESENTANTE LEGAL	ICBF	SI		NO	
		☐ REVISOR FISCAL	CAJA COMPENSACIÓN	SI	x	NO	
			SENA	SI		NO	
SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50.							

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO		
SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:		
DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES
Expedición de normas que cambian las condiciones pactadas en el contrato	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Hurto de elementos dispuestos para la ejecución del contrato	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Incapacidad médica por enfermedad por más de 10 días consecutivos	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Fenómenos naturales o epidemiológicos o de pandemia donde se formen medidas normativas que impidan el desarrollo del objeto contractual	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado

ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN					
	INFORME DE SUPERVISIÓN				CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
					PÁGINA	5 de 5
ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS		ESTADO			ACCIONES	

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR. 6809071	CONTRATISTA	CARLOS ARTURO VALENCIA ORJUELA		
FECHA DE CONTRATO	23/09/2024	NIT / CC	80398316	TELÉFONO	3202295091
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA				
FECHA DE EVALUACIÓN	07/11/2024	PERIODO EVALUADO DEL	27/09/2024	AL	26/10/2024

EVALUACIÓN						
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE	
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR	
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	15	
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8		
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0			
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	14	
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8		
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0			
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	12	
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6		
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0			
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	12	
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6		
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0			
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	18	
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13		
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4		
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0			
		GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo		
Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1			10		
Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0					
LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones		1	4	4	
	Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.		0			
PUNTAJE MÁXIMO 100				TOTAL PUNTAJE		94
☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)						

OBSERVACIONES _____

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.6809071	CONTRATISTA	CARLOS ARTURO VALENCIA ORJUELA		
FECHA DE CONTRATO	23/09/2024	NIT / CC	80.398.316	TELÉFONO	3202295091
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE			
1	DE	4	DEL	27/09/2024	AL	26/10/2024

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
24111330120242 517500430872.3. 2.02.02.009	1308	\$9.221.333	\$2.912.000	\$6.309.333

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
8632292727 8633297932	SEPTIEMBRE 2024 OCTUBRE DE 2024	SALUD	\$265.200+61.900
		PENSIÓN	\$339.400+79.200
		ARL	\$11.100++2600
TOTAL			\$615.700+143.700
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR				
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:				
☒ EXCELENTE (81 - 100)	☐ BUENO (61 - 80)	☐ REGULAR (41 - 60)	☐ DEFICIENTE (21 - 40)	☐ MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN	
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.	
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 07 DÍAS DEL MES Noviembre DEL AÑO 2024	

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.