INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	**CO1.PCCNTR. 6860719**		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA		
Contratista:	KEREN MARCELA PABON RODRIGUEZ		
No. de Cedula	1072671656 de chia		
Fecha Inicio del Contrato	18/10/2024	**Fecha de Terminación**	20/12/2024
Periodo del Informe	18/10/2024 – 17/11/2024		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	$7.817.333
Valor a Pagar en este periodo	$2.860.000
Saldo por Pagar	$4.957.333
Pago No.	001

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	**VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS**	**FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO**

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud: Sanitas	81341767	Octubre	$ 162.500
Pensión: Porvenir			$ 208.000
ARL: sura	81879054		$ 6.900

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. **CO1.PCCNTR. 6860719** me permito relacionar **<u>las actividades ejecutadas</u>** durante el periodo 18 de octubre del 2024 al 17 de Noviembre del 2024**,** en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	**ACTIVIDADES DESARROLLADAS**
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de teoría o gramática musical del área de música de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía	Se prestó servicio como instructora de teoría musical y flauta traversa la sede principal de casa de la cultura los días 21,22,23,24,28,29,30 y 31 de octubre y los días 4,5,6,7,11,12,13 y 14 de noviembre De acuerdo al nivel de cada estudiante trabajé parte técnica, postura, parte teórica aplicada a la flauta traversa y teoría musical el material trabajado comprende diferentes métodos que dan cuenta de las intenciones del plan de clases adoptado, comprendido de la siguiente manera: **Iniciación teoría** : (22 estudiantes): studying rhythm, pozzoli **Nivel básico flauta traversa** : (3 estudiantes)iniciación a la flauta traversa de Felipe jauregui

	Nivel Intermedio: (4 estudiantes) método taffanel y repertorio **Nivel avanzado**: (2 estudiantes) Método taffanel, check -up y repertorio banda sinfónica Ver anexo 1
2. Apoyar el acompañamiento de las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	Se prestó apoyo y acompañamiento en la banda sinfónica los días 22,23,24,29,30 y 31 de octubre y 5,6,7,12,13 y 14 de noviembre Ver anexo 2
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de música, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	Para la preparación de actividades en clases programadas en el área de flauta y teoría , se desarrollaron ejercicios de técnica y lectura musical, escalas básicas, y ensayos en grupo para fortalecer habilidades de, todo conforme al cronograma establecido .Ver anexo 4 Plan pedagógico
4. Desarrollar las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de música de la EFAC	En el desarrollo de actividades teórico-prácticas para los estudiantes del área de música de la EFAC, se ejecutaron inicialmente prácticas de fundamentos teóricos, como lectura musical y técnica instrumental. A continuación, se avanzó hacia el desarrollo de habilidades interpretativas en ejercicios prácticos, culminando en la ejecución de ensayos grupales para consolidar los procesos de formación en el ámbito musical. Ver anexo 2
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	Se verificó la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través del formato de asistencia de estudiantes que se adjunta al presente informe de actividades. Ver anexo 3
6. Adelantar el proceso de inscripción y convocatoria de los estudiantes del área de música	En el presente período no se presentaron inscripciones.
7. Realizar la proyección de reportes académicos del área de música de la EFAC.	Para proyectar los reportes académicos del área de música, se elaborarán informes sobre el avance teórico y práctico de los estudiantes, destacando su progreso en habilidades individuales y grupales según los objetivos de formación. Éstos reportes se ejecutarán en el próximo periodo ya que los estudiantes se encuentran en el proceso de preparación de exámenes.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor	Se brinda apoyo en la alimentación de base de datos de la población atendida y la ficha de las estadísticas poblacionales Ver Anexo 5
9. Asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	Se solicito a la banda sinfónica de chía, para la grabación de himno . Ver anexo 6

Observaciones:

Supervisor	liliana maria clavijo torres	19 días de tiempo transcurrido *(24/10/2024 10:15:47 AM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*
Supervisor	VIVIANA ANDREA PARRA RODRIGUEZ	24 días de tiempo transcurrido *(18/10/2024 4:46:02 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe obra en la Plataforma Secop II, en el archivo de la Oficina de Contratación, en el correo Institucional, así como también en el equipo de cómputo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

A continuación, relaciono evidencias:

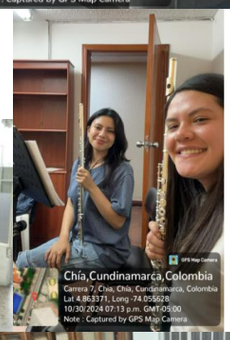
1. Evidencia fotográfica clases
2. Evidencia fotográfica banda sinfónica
3. Lista de asistencia
4. Plan pedagógico
5. Documentos Población atendida y ficha de estadísticas poblacionales
6. Grabación himno de chía

El presente informe contiene el documento soporte de pago correspondiente, para aquellos contratistas NO obligados a facturar electrónicamente, y se entenderá presentado y aceptado con las firmas electrónicas impuestas a través del SECOP II.

Fecha de presentación de este informe (17/11/2024)

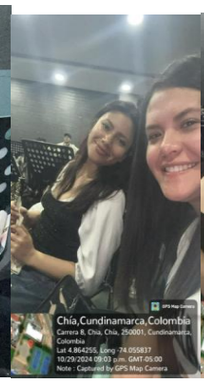
Original: Expediente del contrato
Copias Digital: Supervisor y/o Interventor del contrato y Contratista

Anexo 1: Fotos clases

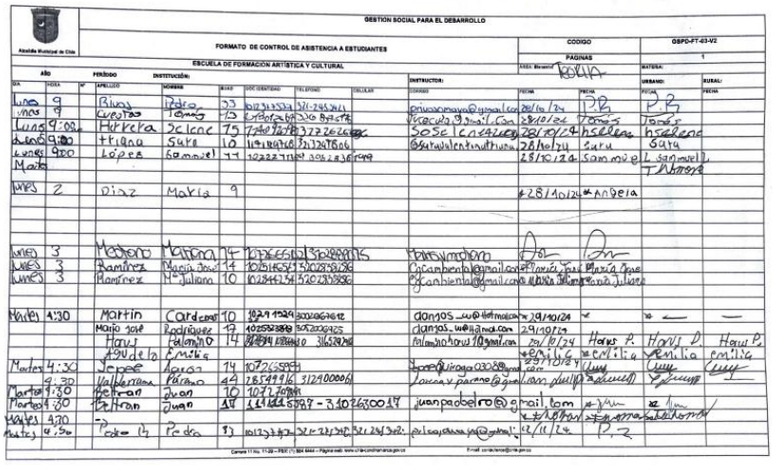


Clases de flauta traversa y teoría

Anexo 2: ensayos banda sinfonica y presentaciones



Anexo 3 Lista de asistencia



GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

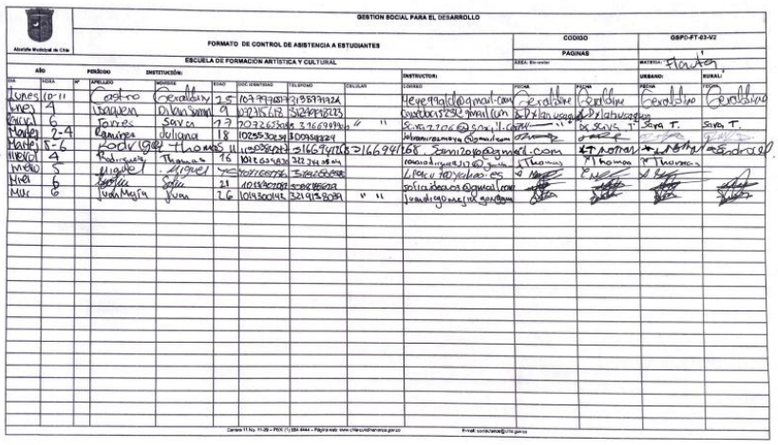
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL

CODIGO: GSPO-FT-03-V2 | PAGINAS: 1

AÑO | PERIODO | INSTITUCIÓN: | AREA: Bienestar | INSTRUCTOR: | MATERIA: | URBANO: | RURAL:

DIA	HORA	Nº	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC. IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA
Lunes	9		Rivas	Pedro	23	1012313334	321-2453611			28/10/24			
Lunes	9		Cuestas	Tomas	13	1128072674	310 8795782			28/10/24			
Lunes	9:00		Herrera	Selene	15	1140 [illegible]	3172262 [illegible]			28/10/24			
Lunes	9:00		Triana	Saya	10	1141 [illegible]	3131246606			28/10/24			
Lunes	9:00		López	Samuel	14	1123237 [illegible]	305 2 [illegible]			28/10/24			
Martes													
Martes	2		Díaz	Maria	9					28/10/24			
Lunes	3		Mojoto	Mariana	14	1072665162	3102 [illegible]						
Lunes	3		Ramírez	María José	14	1025146551	3202392[illegible]						
Lunes	3		Montiel	Mª Juliana	10	1028445254	3202393[illegible]						
Martes	4:30		Martín	Cardenas	10	1029 [illegible]	3202 [illegible]			29/10/24			
			Mario José	Rodríguez	17	1025923889	3132209425			29/10/24			
			Harvy	Palomino	14	[illegible]	3162 [illegible]			29/10/24			
			Aguedelo	Emilia						29/10/24			
Martes	4:30		Lopez	Aguas	14	1072655991							
	4:30		Valderrama	Paramo	44	1054994 [illegible]	312400066						
Martes	4:30		Peltran	Juan	10	1071 [illegible]							
Martes	4:30		Peltran	Juan	17	1141 [illegible] 5997 - 3107630017							
Martes	4:30												
Martes	4:30		Pedro	Pedro	13	1012313[illegible]	321-2453611			12/11/24			

Carrera 11 No. 11-26 - PBX (1) 684 8444 - Página web: www.chiacundinamarca.gov.co | E-mail: contactenos@chia.gov.co



GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL

CODIGO: GSPO-FT-03-V2 | PAGINAS: 1

AÑO | PERIODO | INSTITUCIÓN: | AREA: Bienestar | INSTRUCTOR: | MATERIA: Danza | URBANO: | RURAL:

DIA	HORA	Nº	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC. IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA
Lunes	10-11		Castro	Cristian	25	1079798018	3138879924						
Lunes	4		Usaquen	Dylan Sami	9	1023156178	3124478273						
Martes	6		Torres	Saya	17	1073265008	3166297966	" "				Saya T.	Saya T.
Martes	7-9		Ramírez	Juliana	18	1025530234	3009499224						
Martes	5-6		Rodríguez	Thomas	11	1028 [illegible]	3166794168						
Martes	4		Rodríguez	Thomas	16	1012 [illegible]	322 [illegible]						
Martes	5		Miguel	Miguel	14	1017160076	3126 [illegible]						
Martes	6		Sofía	Sofía	11	1028 [illegible]	3 [illegible]						
Martes	6		Juan Mejía	Juan	16	1019300144	3219 [illegible]	" "					

Carrera 11 No. 11-26 - PBX (1) 684 8444 - Página web: www.chiacundinamarca.gov.co | E-mail: contactenos@chia.gov.co

Anexo 4: Plan Pedagógico

Plan pedagógico flauta traversa

	Objetivos	contenido
Nivel básico	- Familiarización con la flauta traviesa. -Comprensión básica de las posiciones de las notas y la embocadura. -Introducción a la lectura musical y ritmo básico.	1 Flauta y postura: • Posición correcta de la flauta y del cuerpo. • Sostenimiento de la flauta con los dedos. • Respira ción y embocadura adecuada (generar el primer sonido). 2 teoría básica: • Notas musicales (do, re, mi, fa, sol, la, si, do). • Introducción a la clave de sol. • Rítmica básica: negras, blancas, corcheas. 3 técnica de digitación: • Tocar las primeras notas en la flauta (Do, Re, Mi). • Uso de los dedos en las llaves (práctica con las primeras combinaciones de notas). 4 ejercicios de respiración: • Control de la respiración con ejercicios de tono y duración de la nota. • Uso de vibrato (inicialmente de manera suave).
Nivel intermedio	-Dominio de las escalas mayores y menores. - Mejorar la precisión de la lectura musical y las habilidades rítmicas. - Desarrollo de la articulación y las dinámicas.	1 Escalas y arpegios: • Escalas mayores (Do, Sol, Fa) y menores (la menor). • Arpegios básicos. 2 Técnica de digitación avanzada: • Estudio de intervalos mayores, menores y aumentados. • Desarrollar fluidez en los cambios de notas rápidas (por ejemplo, en las escalas). 3 Articulación: • Práctica de legato y staccato. • Diferentes formas de articulación con la lengua. 4. Teoría musical intermedia: • Figuras musicales complejas (corcheas con puntillo, silencios). • Introducción a las claves de fa y el concepto de tonalidades. 5. Repertorio: • Canciones de mayor dificultad (por ejemplo, piezas de Bach, Vivaldi, Mozart).
Nivel avanzado	- Dominio total de la técnica de la flauta.	1. Técnica avanzada:
	-Interpretación de obras clásicas y contemporáneas. -Mayor autonomía en la práctica musical (autoaprendizaje y expresión personal).	• Control avanzado de la respiración. • Trabajo en la velocidad y precisión en pasajes rápidos y complejos. 2 Escalas y arpegios: • Escalas cromáticas y en todas las tonalidades. • Arpegios de séptimas, novenas y acordes complejos. 3. Repertorio avanzado: • Estudio de obras de flautistas célebres (por ejemplo, Carl Philipp Emanuel Bach, Claude Debussy, Jacques Ibert).

Anexo 5

Documentos Población atendida y ficha de estadísticas poblacionales

RESUMEN DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA

CICLO DE VIDA	MASCULIN	FEMENIMO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0 5 años)			•
INFANCIA (6 - 11 años)	4	10	14
ADOLECENCIA (12 - 18 años)	4	4	8
JUVENTUD (14 - 26 años)			•
ADULTO (27 - 59 años)	4	1	5
ADULTO MAYOR (60 años a m.ar)			•
TOTALES	12	15	27

CICLO DE VIDA - UBICACIÓN										
CICLO DE VIDA	ZONA URBANA	CERCA DE PIEDRA	FAGUA	TIQUIZA	LA BALSA	TERBA BUENA	FUSCA	FONQUETA	BOJACA	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0 5 años)										•
INFANCIA (6 - 11 años)		2	4	2				1	5	14
ADOLECENCIA (12 - 18 años)		4	1	1					2	8
JUVENTUD (14 - 26 años)										•
ADULTO (27 - 59 años)			1	1	1				2	5
ADULTO MAYOR (60 años a m.ar)										•
TOTALES	0	6	6	4	1	0	0	1	9	27

CICLO DE VIDA - ETNIA							
CICLO DE VIDA	Afro	Indigena	Rom	Raizal	Minqua	TOTAL	
PRIMERA INFANCIA (0 5 años)						•	0
INFANCIA (6 - 11 años)						•	14
ADOLECENCIA (12 - 18 años)						•	8
JUVENTUD (14 - 26 años)						•	0
ADULTO (27 - 59 años)						•	5
ADULTO MAYOR (60 años a m.ar)						•	0
TOTALES	0	0	0	0	0	•	27

CICLO DE VIDA - ENFOQUE DIFERENCIAL						
CICLO DE VIDA	Discapacidad	Diversidad sexual	Pobreza extrema	Víctimar	Migrante	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0 5 años)						•
INFANCIA (6 - 11 años)						•
ADOLECENCIA (12 - 18 años)						•
JUVENTUD (14 - 26 años)						•

INFORMACIÓN DE LA POBLACIÓN ATENDIA POR EL ÁREA DE MÚSICA			
No.	NOMBRE DEL DOCENTE	INTRUMENTO	CANTIDAD DE ESTUDIANTES
1	Tannia Torres Sarmiento	Saxofón	11
2	Francisco Javier Torres	Guitarra eléctrica	30
3	Felipe Carreño	eufonio	11
4	David Jiménez	saxofón	30
5	Andrés David Córdoba	Piano	29
6	Francisco Javier Rueda vaquero	Bandola	51
7	Jorge Jiménez	clarinete	13
8	Augusto Pinzón	Batería	35
9	Juan David Castellanos	Guitarra eléctrica	22
10	Jose Luis Velásquez	Piano	35
11	hector fernando rodriguez	coro y tecnica vocal	39
12	Paula Camila Jurado Nieto	fagot	2
13	Andrea Ocampo	Coros	50
14	Eduardo Guevara	Arpa y Cuatro	30
15	Juan Felipe Moreno	trompeta	4
16	Sebastian Castro Daza	piano	39
17	Julio Ferrer	Teoria Musical	51
18	Camilo Cantor	tiple, requinto ensambles trad	39
19	Diego Ortiz	Guitarra clásica	20
20	Santiago Buitrago García	percusion latina	30
21	Edgar Mauricio Hurtado F	Percusion sinfonica	32
22	Miguel Angel Nempeque	Violin	29
23	Sergio Andrey Sierra Casas	Corno	14
24	Cristian Lozano	Piano	25
25	Carlos Alberto Valderrama	Técnica vocal /Tuna	23
26	Keren pabon	Teoria musical	27
27	Carlos Arturo Valencia O	Guitarra Electrica y Ensambl	42
28	Maria Jasyra Lozada	Violín	31
29	Maria fernanda hernandez	Clarinete	15
30	Juan Camilo Valderrama D.	Técnica Vocal	6
31	francisco gomez	banda sinfonca juvenil	38
32	Yesid Quiroga	trompeta	15
33	Camila Pinzón	Cello	17
34	Miguel Ángel Pinzon	Trombón	12
35	Edwin Cifuentes	Gramatica	60
36	Wilson Rodriguez V	Pre-Banda	32
37	Oscar Pinzón Guio	guitarra	32
38	David Pachon	Banda infantil	30
39	Tomás Pineda Bautista	Piano	40
40	Carolina Rincon	Piano	30
41	David Santiago García	Oboe	7
42	Tano	Acordeón	24
43	Cristian Torres A.	Clarinete	17
44	leidy sanabriq	violin viola	27

Anexo 6 . Asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales.

ALCALDÍA DE CHIA 2024 - 2027

Secretaría de HACIENDA

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTASQUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y REGLAMENTARIA

Yo, **KEREN MARCELA PABON RODRIGUEZ** identificado con cédula de ciudadanía No. 1072671656 de chía, en cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos ala parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

[x] No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

[ ] Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los ___20___ días del mes de _____Noviembre_____ de la vigencia 2024.

FIRMA: Keren Pabón

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE							
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1072671656	KEREN MARCELA PABON RODRIGUEZ		Cra1c#29-87	3006194148	keren-23@Hotmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA		NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
81341767	12/11/2024				1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2024-10	2024-10	N	20/11/2024	81879054	$6.900	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD												
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					

TOTALES PENSIÓN												
Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES RIESGOS LABORALES															
Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-11	ARL SURA	890903790-5	6.800				6.800	5	100	6.900			68	6.900	1

TOTALES CAJAS							
Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES				
Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	5	0	0	0
ICBF				
0	5	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	0	0	0
Pensión	0	0	0
Riesgos Laborales	1	6.800	6.900
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	1	6.800	6.900

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE							
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1072671656	KEREN MARCELA PABON RODRIGUEZ		Cra1c#29-87	3006194148	keren-23@Hotmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA		NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
81341767	12/11/2024				1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2024-10	2024-10	N	20/11/2024	81879054	$6.900	

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE									INFORMACIÓN NOVEDADES															PENSIÓN							SALUD			RIESGOS LABORALES				CCF			PARAFISCALES				
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Subtipo	Extranjero	Colom. exterior	Exonerado	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRL	CORRECCIÓN	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntario Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN
1	CC	1072671656	PABON RODRIGUEZ KEREN MARCELA	59	0			N	R																230301	1.300.000	208.000	0	0	0	0	EPS005	1.300.000	162.500	14-11	1.300.000	1	6.800		0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

Avenida 19 No. 120 - 71 Piso 3
Bogotá D.C - Colombia
PBX: (571)5878787
www.bancofalabella.com.co
NIT - 900047981-8

BANCO FALABELLA S.A

NIT 900047981-8

CERTIFICA A QUIEN INTERESE QUE:

El producto **CUENTA DE AHORRO TRADICIONAL** con número **111630140436** con fecha de apertura **2021-07-03** de titularidad del (la) señor(a) **Keren Marcela Pabon Rodriguez** identificado(a) con la (el) **Cédula de Ciudadanía** número **1072671656**, a la fecha se encuentra **ACTIVA**.

Se expide a los Diecisiete (17) días del mes de noviembre de 2024, a solicitud del consumidor financiero.

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA

Cordialmente,

Gerencia de Servicio y Experiencia al Cliente
BANCO FALABELLA S.A

NUC - 8E3BC81C04E8

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE							
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1072671656	KEREN MARCELA PABON RODRIGUEZ		Cra1c#29-87	3006194148	keren-23@Hotmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA		SI

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2024-10	2024-10	I	12/11/2024	81341767	$370.500	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD													
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS005	Sanitas EPS	800251440-6	162.500	0		0		0	0	0	0	162.500	1

TOTALES PENSIÓN												
Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
230301	Porvenir	800224808-8	208.000	0	0	0	0	0	0		208.000	1

TOTALES RIESGOS LABORALES															
Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										

TOTALES CAJAS							
Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES				
Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	162.500	162.500
Pensión	1	208.000	208.000
Riesgos Laborales	0	0	0
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	2	370.500	370.500

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

compensar | miplanilla.com

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE							
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1072671656	KEREN MARCELA PABON RODRIGUEZ		Cra1c#29-87	3006194148	keren-23@Hotmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA		SI

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2024-10	2024-10	I	12/11/2024	81341767	$370.500	

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE									INFORMACIÓN NOVEDADES															PENSIÓN							SALUD			RIESGOS LABORALES				CCF			PARAFISCALES				
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Subtipo	Extranjero	Colom. exterior	Exonerado	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRL	CORRECCIÓN	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntario Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN
1	CC	1072671656	PABON RODRIGUEZ KEREN MARCELA	3	0			N																	230301	1.300.000	208.000	0	0	0	0	EPS005	1.300.000	162.500		0		0		0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 0 2 Actualización

4. Número de formulario 141142916778

(415)7707212489984(8020) 000014114291677 8

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
1 0 7 2 6 7 1 6 5 6	2	Impuestos de Bogotá 3 2	

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación	27. Fecha expedición
Persona natural o sucesión ilíquida 2	Cédula de Ciudadanía 1 3	1 0 7 2 6 7 1 6 5 6	

Lugar de expedición / 28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Cundinamarca 2 5	Chía 1 7 5

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres
PABON	RODRIGUEZ	KEREN	MARCELA

35. Razón social

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Cundinamarca 2 5	Chía 1 7 5

41. Dirección principal
CR 7 # 2 - 19

42. Correo electrónico keren-23@hotmail.com

43. Código postal	44. Teléfono 1	45. Teléfono 2
2 5 0 0 0 1	3 0 0 6 1 9 4 1 4 8	

CLASIFICACIÓN

Actividad económica						Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades			
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código 1	2	51. Código	52. Número establecimientos
8 5 5 3	2 0 2 4 1 0 1 8	8 2 9 9	2 0 2 4 0 8 0 2				

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	2	0																								

20- Obtención NIT

Usuarios aduaneros

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
54. Código										
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Exportadores

55. Forma	56. Tipo

Servicio	1	2	3
57. Modo			
58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0 61. Fecha 2024 - 11 - 12 / 11 : 54: 06

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984. Nombre PABON RODRIGUEZ KEREN MARCELA

985. Cargo CONTRIBUYENTE

CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO