

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 9

FECHA DEL INFORME 12/11/2025

ASPECTOS GENERALES			
TIPO DE INFORME	AVANCE ☒	FINAL ☐	PERIODO DEL INFORME DESDE 11/07/2025 HASTA 10/08/2025
TIPO DE RECURSOS			
FUNCIONAMIENTO ☐		INVERSIÓN ☒	
		EJE CHIA ACTIVA	
		SECTOR CULTURA	
		3301 PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	
		PROGRAMA 201: BENEFICIAR A 30.000 PERSONAS EN LOS PROGRAMAS OFRECIDOS POR LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA CON ENFOQUE DIFERENCIAL.	
		META MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL MUNICIPIO DE CHÍA	
NOMBRE DEL PROYECTO		CÓDIGO BPPIN 2024251750043	

DATOS GENERALES DEL CONTRATO											
TIPO DE CONTRATO		Prestación de servicio				CONTRATO No. CO1.PCCNTR.7382541					
CONTRATISTA		RODOLFO RAMÍREZ SOTO									
PLAZO DE EJECUCIÓN		SIETE (07) MESES									
FECHA DE CONTRATO		03/02/2025		FECHA DE INICIO		11/02/2025		FECHA TERMINACIÓN		10/09/2025	
PRORROGA		FECHA				TIEMPO				FECHA TERMINACIÓN	
SUSPENSIÓN		FECHA				TIEMPO				FECHA TERMINACIÓN	
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$21.021.000		EN LETRAS		VEINTIUN MILLONES VEINTIUN MIL PESOS					
ADICIÓN		FECHA				VALOR				VALOR FINAL	

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN									
FECHA DE PRESENTACIÓN		12/11/2025		SOPORTES		SE INDICA SI HAY PLANILLAS, REGISTRO FOTOGRÁFICO, CD, BASES DE DATOS, ETC			
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:									
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA				% PROGRAMADO (SI APLICA - N/A)		% ALCANZADO (SI APLICA - N/A)		OBSERVACIONES INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO	
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases del área de literatura de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.				100%		85,71%		El contratista en este sexto informe presto apoyo en el desarrollo de las clases de las asignaturas del P.F.A. del Área de Literatura de la EFAC que se encuentran a mi cargo de las cuales relaciono a continuación la metodología empleada, fechas de realización y temas trabajados dentro del programa de estudio presentado. Es importante anotar que en el periodo de este informe se dio la curiosa particularidad de que se dictó, para dos asignaturas, la sesión de cierre del Primer Periodo Académico y, para tres asignaturas, la sesión de apertura del Segundo Periodo Académico del año: CIERRE PRIMER PERIODO ACADÉMICO DEL AÑO 2025-I Pedagogía artística Metodología: Mesa redonda en la que	

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	2 de 9

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			se propició la participación activa de cada una de las alumnas. Fecha y tema: Sesión 14 (11/07/2025) El tema específico de esta sesión fue: Coevaluación y cierre de curso. Lugar: Salón Audiovisuales – Sede San Juan del Camino Población: Tres (3) mujeres, entre los 16 y 43 años. Logro significativo: El grupo socializó sus impresiones al respecto de la metodología y desarrollo pedagógico de la clase. Porcentaje de ejecución: 100% catorce (14) sesiones dictadas en total de catorce (14) planeadas. Nivel de avance: Finalizado. Metodología: Participación activa en la sustentación de trabajos de grado. Fecha y tema: Sesión 14 (11/07/2025) El tema específico de esta sesión fue: Asistencia jornada de sustentaciones trabajos de grado. Lugar: Sala de Audiovisuales – Biblioteca Hoqabiga Población: Cinco (5) personas. Tres (3) mujeres y dos (2) hombres entre los 23 y 47 años. Logro significativo: El grupo vio las exposiciones de sus compañeros que terminan el PFA y participó activamente con preguntas. Porcentaje de ejecución: 100% catorce (14) sesiones dictadas en total de catorce (14) planeadas. Nivel de avance: Finalizado. APERTURA SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO DEL AÑO 2025-II Lenguaje Literario Metodología: Exposición conversacional del plan de estudio de la asignatura y del método de evaluación que se empleará. Fecha y tema: Sesión 01 (06/08/2025) El tema específico de esta sesión fue: Plan de estudio y metodología de evaluación. Observación: en esta primera sesión recibimos la visita inesperada de la coordinación del área. Lugar: Salón 15 – Sede San Juan del Camino Población: Cuatro (4) personas. Dos (2) mujeres y dos (2) hombres entre los 23 y 47 años. Logro significativo: El grupo quedó informado de los temas que se tratarán y de las evaluaciones que se realizarán en la asignatura. Porcentaje de ejecución: 7,1% una (1) sesión dictada de catorce (14) planeadas en total. Nivel de avance: Inicial. Pedagogía artística Metodología: Exposición

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	3 de 9

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			conversacional del plan de estudio de la asignatura y del método de evaluación que se empleará. Fecha y tema: Sesión 01 (08/08/2025) El tema específico de esta sesión fue: Plan de estudio y metodología de evaluación. Lugar: Salón de Audiovisuales – Sede San Juan del Camino Población: Cuatro (4) personas. Dos (2) mujeres y dos (2) hombres entre los 41 y 59 años. Logro significativo: El grupo conoció al docente y quedó informado de los temas que se tratarán y de las evaluaciones que se realizarán en la asignatura. Porcentaje de ejecución: 7,1% una (1) sesión dictada de catorce (14) planeadas en total. Nivel de avance: Inicial. Pedagogía literaria Metodología Exposición conversacional del plan de estudio de la asignatura y del método de evaluación que se empleará. Fecha y tema: Sesión 01 (08/08/2025) El tema específico de esta sesión fue: Plan de estudio y metodología de evaluación. Lugar: Salón de Audiovisuales – Sede San Juan del Camino Población Tres (3) mujeres, entre los 16 y 43 años. Logro significativo: El grupo quedó informado de los temas que se tratarán y de las evaluaciones que se realizarán en la asignatura. Porcentaje de ejecución: 7,1% una (1) sesión dictada de catorce (14) planeadas en total. Nivel de avance: Inicial.
2. Brindar acompañamiento a las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	100%	85,71%	Realizo el cumplimiento a cabalidad de esta obligación contractual realicé en el periodo de este sexto informe el acompañamiento a las siguientes actividades desarrolladas por el grupo representativo que me fue asignado: Taller de profundización en poesía: Versería: Taller de profundización en poesía: Versería. Metodología: Exposiciones teóricas de los temas trabajados apoyadas con ejercicios prácticos de aplicación de lo aprendido tanto en los textos propios como en los de los compañeros asistentes al taller. Fechas y temas: Sesión 21 (17/07/2025) El tema trabajado en esta sesión fue: Universo Poético Observación: esta sesión no se dictó de manera presencial en la fecha que correspondía por mi participación en el 19 Festival Mundial de Poesía. Se repuso de manera virtual sincrónica

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			con una sesión de 4 horas de duración cumpliendo así con la solicitud de la coordinación de área y el supervisor del contrato el día (26/07/2025). Sesión 22 (24/07/2025) El tema trabajado en esta sesión fue: Universo Poético. Sesión 23 (31/07/2025) El tema trabajado en esta sesión fue: Ejercicio de apreciación crítica sobre los textos de los compañeros. Respuesta postulación del Taller de profundización en poesía: Versería, a la RED RELATA 2025 (16/07/2025) Se recibió el correo electrónico en el que se informa que el taller envió en tiempo y forma el material requerido y cumplió a cabalidad con los requisitos de postulación. Por lo tanto, le refrendan su vínculo a la Red de Talleres de Escritura Creativa y Tertulias Literarias de Colombia para el 2025, de la cual viene haciendo parte desde el año 2020. Lugar: Google Meet / Colegio Departamental José Joaquín Casas Población: Diecinueve (19) personas, quince (15) mujeres y cuatro (4) hombres, entre los 22 y los 77 años. Logro significativo: El taller continúa siendo parte de la RED RELATA, lo cual es muy importante. El grupo entiende qué es el universo poético de un autor y lo identifica en sus obras. Porcentaje de ejecución: 76.6% veintitrés (23) sesiones dictadas en total de treinta (30) planeadas. Nivel de avance: Avanzado.
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de literatura, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	100%	85,71%	En el periodo de este sexto informe cumplí a cabalidad con esta obligación contractual realizando el acopio de material de lectura o la elaboración de material didáctico requerido para las clases de las asignaturas a mi cargo y las sesiones del taller representativo que dirige: Lenguaje Literario: Realización del cuadro expositivo del programa de la asignatura para trabajar en la primera sesión. Pedagogía Artística: Realización del cuadro expositivo del programa de la asignatura para trabajar en la primera sesión. Pedagogía Literaria: Realización del cuadro expositivo del programa de la asignatura para trabajar en la primera sesión. Taller de profundización en poesía: Versería Digitalización y envío en formato PDF del prólogo de Enrique Santos Molano a la compilación de cuentos de José Asunción Silva titulada: Cuentos negros, para trabajar el tema Universo Poético

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	5 de 9

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			trabajado como eje central de cada una de las sesiones realizadas en este sexto periodo.
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico – prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de literatura de la EFAC.	100%	85,71%	En el periodo realizo actividades generales de cierre y apertura de periodo académico específicamente para tres asignaturas: Lenguaje Literario, Pedagogía Artística y Pedagogía Literaria, en las que se expusieron los cuadros realizados de presentación del programa de la asignatura: Lenguaje Literario: Socialización del cuadro expositivo del programa de la asignatura. —Soportes: Anexo 3 Pedagogía Artística: Socialización del cuadro expositivo del programa de la asignatura. —Soportes: Anexo 4 Pedagogía Literaria: Socialización del cuadro expositivo del programa de la asignatura. —Soportes: Anexo 5 Taller de profundización en poesía: Versería Trabajo práctico aplicando el método para adelantar una apreciación crítica de un texto poético en el trabajo de los compañeros asistentes al taller y retroalimentarlo.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	100%	85,71%	Esta obligación contractual destino el momento inicial de las sesiones de las asignaturas o del taller, realizadas en el periodo de este sexto informe, para tomar la asistencia en los listados oficiales y verificar así la presencia de las personas inscritas en las clases y el taller a mi cargo. Presento las cifras de la información así recopilada: Total, asistentes Lenguaje Literario: ULTIMA SESIÓN PRIMER PERIODO ACADÉMICO 2025-I Dos (2) mujeres. Una (1) atendida de manera presencial y una (1) atendida de manera virtual. Asistiendo de manera constante y puntual. PRIMERA SESIÓN SEGUNDO PERIODO CADÉMICO 2025-II Cuatro (4) personas. Dos (2) mujeres y dos (2) hombres entre los 23 y 47 años. Tres (3), dos hombres y una mujer asistieron de manera presencial y muy puntuales. Una (1) mujer que no pudo asistir por eventos personales. Total, asistentes Pedagogía Artística: ULTIMA SESIÓN PRIMER PERIODO ACADÉMICO 2025-I Tres (3) mujeres. Todas atendidas de manera presencial. Para este periodo las tres (3) personas asistieron de manera puntual. PRIMERA SESIÓN SEGUNDO

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	6 de 9

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			PERIODO CADÉMICO 2025-II Cuatro (4) personas. Dos (2) mujeres y dos (2) hombres entre los 41 y 59 años. Todos atendidos de manera presencial y asistieron muy puntuales. Total, asistentes Pedagogía Literaria: ULTIMA SESIÓN PRIMER PERIODO ACADÉMUICO 2025-I Cinco (5) personas. Tres (3) mujeres y dos (2) hombres. Todas atendidas de manera presencial. Dos (2) asistiendo constantemente, pero con pequeños retrasos; dos (2) con intermitencia debido a razones laborales y de orden familiar debido al periodo de vacaciones escolares y una (1) que registró inasistencia a todas las sesiones de este periodo. PRIMERA SESIÓN SEGUNDO PERIODO CADÉMICO 2025-II Tres (3) mujeres. Todas atendidas de manera presencial. Para esta primera sesión todas asistieron de manera puntual.
6. Apoyar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de literatura de la EFAC.	100%	85,71%	El contratista cumplió a cabalidad con esta obligación contractual apoyando el proceso de inscripción de las personas que, interesadas por la convocatoria realizada en redes, se acercaron a la Sala de Sistemas de la Biblioteca Municipal Hoqabiga para realizar su proceso de inscripción y matrícula a los diferentes programas ofertados por el Área de Literatura de la EFAC para el Segundo Periodo Académico del año 2025: Primera jornada de atención: Metodología: Registro en la nueva plataforma y recepción y subida de documentación a la misma. Día, fecha y horario de atención: martes 22/07/2025 Jornada continua desde las 8:00 horas, hasta las 17:57 horas. (Esto en atención a la directriz de la Coordinación del Área de Literatura que estableció que tal jornada compensaba de manera definitiva el tiempo de mi asistencia al 19 Festival Mundial de Poesía) Segunda jornada de atención: Metodología: Registro en la nueva plataforma y recepción y subida de documentación a la misma. Día, fecha y horario de atención: jueves 24/07/2025 Jornada continua desde las 12:00 horas, hasta las 17:00 horas. Lugar: Sala de Sistemas – Biblioteca Hoqabiga.
7. Asistir a la proyección de reportes académicos del área de literatura de la EFAC.	100%	85,71%	Durante el periodo comprendido por este sexto informe tal proyección no fue requerida en atención a que lo concerniente a reportes académicos del Primer Periodo Académico quedó

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	7 de 9

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			registrado, tal como se presentó en el quinto informe, el día 10/07/2025. En el periodo del actual informe se adelantó la convocatoria e inscripción para los programas que se dictarán en el Segundo Periodo Académico del año.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	100%	85,71%	En cumplimiento a esta obligación contractual para este sexto informe realicé la actualización del formato de caracterización de la población atendida alimentándolo con la información registrada en los listados oficiales de asistencia. Presento de manera general la caracterización obtenida para este periodo: Por género: Veintitrés (23) mujeres; seis (6) hombres. Por edad: Un (1) adolescente; Cuatro (4) jóvenes (14 – 26); Dieciocho (18) adultos (27 – 59) y Seis (6) adultos mayores (60 o más) Por zona: Nueve (9) rural; Veinte (20) Urbano Por ciclos y talleres: Ciclo I, II y III: Siete (7) mujeres y cuatro (4) hombres. Entre los 15 y 74 años. Ocho (8) todos atendidos de manera presencial. Taller de profundización en poesía: Versería: Diecinueve (19) personas, diecisiete (17) mujeres y dos (2) hombres, entre los 24 y los 77 años. Atendidas de manera presencial.
9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones y comités que adelante la Dirección de Cultura.	100%	85,71%	El contratista asistió a reuniones y presto apoyo logístico en los eventos que relaciono a continuación: Tipo de reunión: Sustentaciones trabajos de grado Fecha: viernes 11 de julio de 2025 Lugar: Sala de Audiovisuales – Biblioteca Municipal Hoqabiga. Temas tratados: Evaluación de las sustentaciones de los Trabajos de Grado de los alumnos del P.F.A. que terminan así los tres ciclos del programa. Asistentes: Docentes y alumnos Área de Literatura. Logro significativo: Finalización de programa de formación académica en literatura. Tipo de reunión: Muestras finales talleres Área de Literatura Fecha: viernes 11 de julio de 2025 Lugar: Restaurante La Casona Temas tratados: Lectura trabajo de creación de los alumnos y alumnas de los diferentes talleres que se dictan en el Área de Literatura de la EFAC. Asistentes: Docentes y alumnos Área de Literatura. Logro significativo: Dar muestra del trabajo de creación adelantado en los talleres.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	8 de 9

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			Tipo de reunión: Reunión general ciclos P.F.A. Fecha: lunes 04 de agosto de 2025 Lugar: Sala de Audiovisuales - Biblioteca Municipal Hoqabiga. Temas tratados: Caracterización de los programas del área y apertura oficial del Segundo Periodo Académico del año. Asistentes: Docentes y alumnos del programa de formación académica en literatura. Logro significativo: Dar apertura oficial al Segundo Periodo Académico del año. Tipo de reunión: Reunión de área Fecha: lunes 04 de agosto de 2025 Lugar: Sala de Audiovisuales – Biblioteca Hoqabiga. Temas tratados: Planeación actividades inicio de periodo académico. Asistentes: Diana Muñoz y Docentes del área de literatura. Logro significativo: Proyectar las actividades que se realizarán al inicio del periodo académico.
DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASÍ:			
OBSERVACIONES			
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO			
SI ☒ NO ☐			
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA			

VALOR INICIAL			\$21.021.000				
VALOR ADICIÓN			\$ 0				
VALOR TOTAL			\$21.021.000				
CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR			% EJECUCIÓN	
6	DE	7	\$3.003.000			14,29%	
VALOR TOTAL EJECUTADO			\$18.018.000			85,71%	
SALDO POR EJECUTAR			\$ 3.003.000			14,29%	
NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL		FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR A CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO
2025000618		3/02/2025	2311133012024 2517500430872. 3.2.02.02.009	1101	\$21.021.000	\$3.003.000	\$3.003.000

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.					
PERSONA NATURAL	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO	
	88382979 89201856	Julio 2025 Agosto 2025	SALUD	\$178.000	
			PENSIÓN	\$227.800	
			ARL	\$7.500	
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO. DE ACUERDO A LOS DÍAS COTIZADOS DESDE SU AFILIACIÓN A SEGURIDAD SOCIAL QUE SON 19 DÍAS.					

PERSONA JURIDICA	FECHA CERTIFICACIÓN	EXPEDIDA POR	PARAFISCALES	VERIFICADO			
		☐ REPRESENTANTE LEGAL ☐ REVISOR FISCAL	ICBF	SI		NO	
			CAJA COMPENSACIÓN	SI		NO	
			SENA	SI		NO	

SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50.

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO

SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:

DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES
INCAPACIDAD MEDICA POR ENFERMEDAD POR MAS DE 5 DÍAS CONSECUTIVOS	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
HURTO DE ELEMENTOS DISPUESTOS PARA LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
EXPEDICIÓN DE NORMAS QUE CAMBIEN LAS CONDICIONES PACTADAS EN EL CONTRATO	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado

ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.
No aplica						
No aplica						
No aplica						

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.7382541	CONTRATISTA	RODOLFO OSWALDO RAMÍREZ SOTO		
FECHA DE CONTRATO	03/02/2025	NIT / CC	79.622.761	TELÉFONO	3215082789
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE LITERATURA DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURA DE CHÍA.				
FECHA DE EVALUACIÓN	12/11/2025	PERIODO EVALUADO DEL	11/07/2025	AL	10/08/2025

EVALUACIÓN						
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DE LO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE	
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR	
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	11	
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8		
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0			
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	11	
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8		
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0			
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	11	
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6		
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0			
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	11	
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6		
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0			
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	18	
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13		
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4		
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0			
GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo	11	20	18	
		Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1	10		
		Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0			
	LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones	1	4	4	
		Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.	0			
	PUNTAJE MÁXIMO 100			TOTAL PUNTAJE		84
☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)						
OBSERVACIONES _____						

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.7382541	CONTRATISTA	RODOLFO OSWALDO RAMÍREZ SOTO		
FECHA DE CONTRATO	03/02/2025	NIT / CC	79.622.761	TELÉFONO	3215082789
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE LITERATURA DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURA DE CHÍA.				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE		
6	DE	7	DEL	11/07/2025	AL 10/08/2025

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
23111330120242 517500430872.3. 2.02.02.009	1101	\$21.021.000	\$3.003.000	\$3.003.000

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
88382979 89201856	Julio 2025 Agosto 2025	SALUD	\$178.000 + \$178.000
		PENSIÓN	\$227.800 + \$227.800
		ARL	\$7.500 + \$7.500
TOTAL			\$826.600
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR				
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:				
☒ EXCELENTE (81 - 100)	☐ BUENO (61 - 80)	☐ REGULAR (41 - 60)	☐ DEFICIENTE (21 - 40)	☐ MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN	
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.	
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 12 DÍAS DEL MES Noviembre DEL AÑO 2025	

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.