

INFORME DE CONTRATISTA DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7422113		
Objeto del Contrato:	Prestación de servicios profesionales como instructor del área de Artes Escénicas de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.		
Contratista:	ALBERTO LEÓN JARAMILLO CORREA		
No. de Cédula	71625225		
Fecha Inicio del Contrato	17/02/2025	Fecha de Terminación	16/09/2025
Fecha de adición y prórroga	17/09/2025	Fecha de Terminación	30/11/2025
Periodo del Informe	17/08/2025 a 16/09/2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$23.520.000
Valor de la adición	\$8.288.000
Valor a Pagar en este periodo	\$3.360.000
Saldo por Pagar	\$4.928.000
Pago No.	008

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla N°	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud	89647372	septiembre	\$178.000
pensión	(no aplica)	(no aplica)	00
ARL	90686862	septiembre	\$7.600

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. **CO1.PCCNTR.7422113** me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el período **17/09/2025 - 16/10/2025**, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Desarrollar las clases de actuación 2, actuación para la cámara 1 y 2, grupo representativo adulto mayor, actuación para la cámara informal del área de teatro en la Escuela de Formación artística y cultural de Chía.	Nombre de la actividad: Metodología: Clases en el A) PFA Programa de formación Académica de Artes Escénicas con Énfasis en Actuación y B) en los Talleres de la Escuela Informal de la EFAC Metodología: A) Se realizaron las clases en el PFA de las asignaturas: Actuación para el lenguaje Teatral Ciclo I Lunes de 3pm a 5pm y Miércoles 3pm a 7pm. Anexo N°1 Actuación para la cámara Ciclo I; Lunes de 5pm a 6pm. Anexo N°2 B) en la Escuela informal: Taller Laboratorio de Acondicionamiento actoral (Dirección escénica y actuación) Jueves de 10am a 1pm. Anexo N°4 Taller Actuación para la cámara Martes de 4pm a 6pm. Anexo N°3 Taller de Teatralidad del Adulto mayor <i>Doncellas sin límites</i> Jueves de 2pm a 6pm. Anexo N°5 Montaje ensamble interdisciplinar <i>Esto es rock</i> Horario supeditado a los ensayos parciales y reuniones de seguimiento. Anexo N°6 Lugar: Sede Tíquiza y nueva sede de la Casa de la Cultura San Juan del Camino. Fecha: Del 17 de septiembre al 16 de octubre Población: jóvenes y adultos. Logros: Se afianzaron los procesos, para el desarrollo del plan de trabajo, en conjunción del propósito formativo tanto del PFA en Artes Escénicas, como en los talleres de la escuela informal.
2. Acompañar las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	Nombre de la actividad: Actividades Escuela Informal Metodología: 1)Teatralidad Adulto Mayor. Se fortaleció la memoria del cuerpo en la marcación escénica, así como el proceso de memorización de textos y parlamentos; coordinación y articulación de las acciones escénicas; ensayos enfocados en la consecución de la puesta en escena de la versión para el proceso artístico pedagógico <i>I took Panama</i>. Anexo

	N°5 2) Taller Laboratorio de Acondicionamiento actoral Aplicación pedagógica de la Actuación, desde el escenario formando parte del elenco, interactuando y compartiendo en función de la experiencia escénica, situación, tono, acción-reacción y la convención de hecho teatral como parte del lenguaje en escena; en el proceso de ensamble con el montaje interdisciplinar <i>Esto es rock</i>. Anexo N°4 Taller de Actuación para la cámara: Se materializaron las ideas con las grabaciones de los ejercicios audiovisuales, micro historias contadas a partir de la estructura dramática clásica, lenguaje de la cámara: planos, encuadres; continuidad; entradas, salidas de cuadro, junto con la actuación orgánica en la exploración de la intención y objetivo del personaje . Anexo N°3 Montaje ensamble interdisciplinario: Se realizaron ensayos parciales con el semillero infantil de Teatro; las escenas del abuelo rockero y el nieto; se asistió al primer gran ensayo general; se realizó prueba de sonido y luces en el escenario del auditorio. Anexo N°9 Lugar: Sede Tíquiza, sede nueva Casa de la Cultura, Auditorio Zea Mays Fecha: Del 17 de septiembre al 16 de octubre Población: jóvenes, adultos y adulto mayor Logros: El primer ensayo general del Montaje Interdisciplinar donde se integraron estudiantes de teatro, circo, danza contemporánea, Ballet y guitarra eléctrica generó además de gran entusiasmo y compromiso por el proceso; un sentido de pertenencia y orgullo a la comunidad de la EFAC
3. Preparar las actividades a ejecutar por las clases programadas para el área de teatro, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	Nombre de la actividad: Preparación de clase PFA y Escuela Informal de la EFAC Metodología: Se prepararon los contenidos de las asignaturas y talleres: Actuación para el lenguaje Teatral Ciclo I: Se continuó con la adaptación del texto dramático, en su última escena; se planearon trayectorias y marcación escénica para la puesta en escena del ejercicio teatral. Actuación para la cámara Ciclo I Se prepararon las escenas de estudio para su interpretación en plano cerrado del primer plano.

	En la Escuela Informal: Taller Laboratorio de Acondicionamiento Actoral, Se continuó con el estudio y producción del personaje principal, abuelo rockero, así mismo la línea de acción del personaje en el mapa de la historia; su interacción con los demás personajes, en el acompañamiento directamente en la escena y los compromisos del actor con la presentación desde las bambalinas. Taller de Actuación para la cámara Se continuó con la preparación de escenas y dramatizaciones correspondientes en la optimización de la ejecución de los ejercicios audiovisuales Grupo representativo Teatralidad y Actuación Adulto mayor <i>Doncellas sin límites</i>; se prepararon los ensayos y se escribió la última escena según participación estudiantil de la obra <i>I took Panama</i>. Anexo N°7 Lugar: Trabajo a distancia Fecha: Del 17 de septiembre al 16 de octubre Población: jóvenes y adultos Logros: Se garantizó la calidad educativa en los procesos conducidos.c
4. Desarrollar las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigidos a los estudiantes del área de Teatro de la EFAC.	Nombre de la actividad: Actividades académicas teórico prácticas Programa de Formación Académica PFA en Artes EScénicas con Énfasis en Actuación Metodología: En la asignatura Actuación para el lenguaje Teatral Ciclo I: Se profundizó en busca de precisión y coordinación. así como la composición de la marcación escénica de la versión libre para el proceso pedagógico con el texto teatral <i>Hechizo de Navidad</i>. Anexo N°1 Actuación para la cámara Ciclo I Se anexan tips del trabajo con la cámara a partir de la fuente de <i>El guión</i> de Robert McKee. Se realizaron ejercicios de plano abierto y cerrado. Anexo N°2 Lugar: Sede Tiquiza Fecha: Del 17 de septiembre al 16 de octubre Población: jóvenes, adultos y adulto mayor Logros:. Se continuó con el desarrollo del contenido temático, y se llevó a buen fin el segundo corte académico 2025-2

5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	Nombre de la actividad: Verificación y listas de asistencia Metodología: Los estudiantes del PFA en Artes Escénicas y de los talleres de la escuela informal, firmaron las listas de asistencia, verificando así la asistencia estudiantil. Anexo N° Listas de asistencia, documento en PDF. Lugar: Sede Tíquiza, sede nueva de la casa cultural. Fecha: Del 17 de septiembre al 16 de octubre Población: jóvenes, adultos y adulto mayor Logros: Los grupos se han mantenido con muy poca deserción estudiantil.
6. Adelantar el proceso de inscripción y convocatoria de los estudiantes del área de Teatro	Nombre de la actividad: Convocatorias y visibilización Metodología: Se realizó difusión de los procesos del Área de Teatro a través del montaje ensamble llamado <i>Esto es rock</i>; a los estudiantes de las diferentes áreas participantes; reforzando la importancia del colectivo de trabajo, el impacto del compromiso individual y la fortuna de formar parte de una puesta en escena que integre a tantos estudiantes en una muestra final de la EFAC con unidad de sentido y calidad pedagógica y artística Anexo N°6 Lugar: Salón de la Banda sinfónica; Sede san juan del camino. Fecha: Del 17 de septiembre al 16 de octubre Población: jóvenes, adultos y adulto mayor Logros: El impacto del primer ensayo del montaje interdisciplinar en la comunidad estudiantil se reflejó en la masiva participación.
7. Realizar la proyección de reportes académicos del área de artes escénicas de la EFAC.	Nombre de la actividad: Reportes académicos Metodología: Se realizó el reporte de notas del primer corte académico, correspondientes al 30% de la nota, en el PFA en Artes Escénicas en las Asignaturas: Actuación para el lenguaje Teatral Ciclo I, Actuación para la cámara Ciclos I. Anexo N° 14 Notas Primer Corte Académico 2025-2 documento PDF Lugar: Trabajo a distancia Fecha: Del 17 de septiembre al 16 de octubre

	Población: jóvenes y adultos Logros: Se cumplieron los lineamientos del PFA en artes Escénicas
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	Nombre de la actividad: Base de datos y Grupos poblacionales. Metodología: Se brindó apoyo en base de datos con la recopilación y realización de las listas de asistencia y en la identificación de los diferentes grupos poblacionales matriculados e inscritos en el período lectivo del 2025-2 en la gestión de las tablas de caracterización poblacional Anexo N°12 Listas de asistencia. Anexo N°15 Caracterización poblacional (ambos anexos son documentos en PDF) Lugar: Sede Tiquiza, sede san Juan del camino; trabajo a distancia vía <i>Drive</i> Fecha: Del 17 de septiembre al 16 de octubre Población: jóvenes, adultos, adulto mayor Logros: Se evidencia disminución de la deserción estudiantil en la EFAC
9. Asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, comités que adelante la Dirección de Cultura.	Nombre de la actividad: Reuniones; organización logística y operativa del área de Teatro Metodología: Se apoyaron y asistieron a: 1) Reunión del área del Teatro con los profesores del PFA en Artes Escénicas. Anexo N°8 2) Se apoyaron el ensayo y el evento. 51 años Concurso Nacional de Bandas Musicales. Anexos N°11 3) Se realizó el cronograma de actividades. Anexo N°13 (Documento en PDF) 4) Se asistió a la capacitación programada para la seguridad y salud en el trabajo, convocada por función pública, Alcaldía de Chía. Anexo N°9 Población: Estudiantes de la EFAC y comunidad del municipio. Lugar: 1) Villa Lucrecia 2) Ensayo en la plazoleta del Auditoria Zea Mays y biblioteca Hoqabiga; concurso en Paipa 3) Trabajo a distancia 4) Sede Dirección de Cultura, Personería Fechas: Del 17 de septiembre al 16 de octubre

	Logros: Se cumplió con los lineamientos de la supervisión, de la Dirección de Cultura y del área de teatro.
--	--

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe, se publica en la Plataforma Secop II, se envía al correo Institucional, también reposa en el equipo de cómputo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

El presente informe contiene el soporte de pago correspondiente, para el periodo del informe que se presenta, RUT y certificación bancaria. De igual manera, el presente documento se entenderá presentado por el contratista una vez se realice su respectivo cargue en SECOP II.

Productos entregados	Enlaces
Fotos y evidencias	 Registro fotográfico sep oct 2025
Listas de asistencia	 Listas de asistencia sep oct 2025 ALJC
Cronograma de actividades	 CRONOGRAMA ACTIVIDADES ALBERTO LEÓN JARAMILLO CORREA.xlsx
Caracterización población	 Poblacion Atendida - sep oct 2025 Alberto León jaramillo.xlsx
Preparación de clase	 Preparación de clase
Notas primer corte académico PFA en Artes Escénicas 2025-II	 CORTES CADÉMICOS 2025-II PFA ESCÉNICAS

- 1) Informe del Contratista
- 2) Soportes de ejecución.

Anexos:

- 3) Otros: Registro fotográfico, listas de asistencia; planillas de pagos de seguridad social; Rut; Certificación porvenir; certificación retención en la fuente..
- Todos los soportes y documentos necesarios para verificar el cumplimiento en la ejecución contractual.

Observaciones:

Fecha de presentación de este informe (20/10/2025)

ALBERTO LEÓN JARAMILLO CORREA
CONTRATISTA

LILIANA CLAVIJO
P.U. DIRECCIÓN DE CULTURA
Vo. Bo. SUPERVISOR

VO.BO. Pedagógico
DANIELA MARTÍNEZ MADRIGAL
Coordinadora Área de Teatro

Original: Expediente del Contrato
Copias en digital: Supervisor del Contrato y Contratista

EVIDENCIAS SEPTIEMBRE OCTUBRE 2025 - ALBERTO LEÓN JARAMILLO

PROGRAMA DE FORMACIÓN ACADÉMICA PFA EN ARTES ESCÉNICAS CON ÉNFASIS EN ACTUACIÓN

ASIGNATURA ACTUACIÓN PARA EL LENGUAJE TEATRAL CICLO I Anexo N°1





ASIGNATURA ACTUACIÓN PARA LA CÁMARA CICLO I Anexo N°2



TALLERES DE LA ESCUELA INFORMAL DEL ÁREA DE TEATRO

TALLER ACTUACIÓN PARA LA CÁMARA. Anexo N°3



TALLER LABORATORIO DE ACONDICIONAMIENTO ACTORAL Anexo N°4



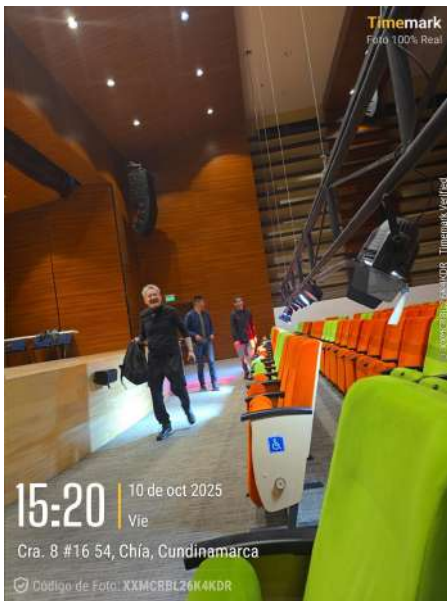
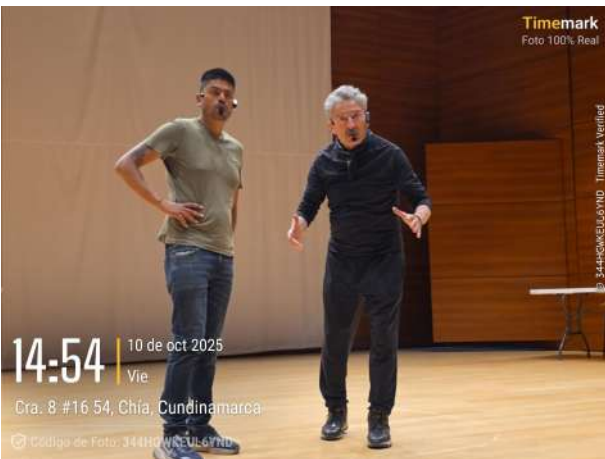


TALLER TEATRALIDAD ADULTO MAYOR *DONCELLAS SIN LÍMITES*. Anexo N°5

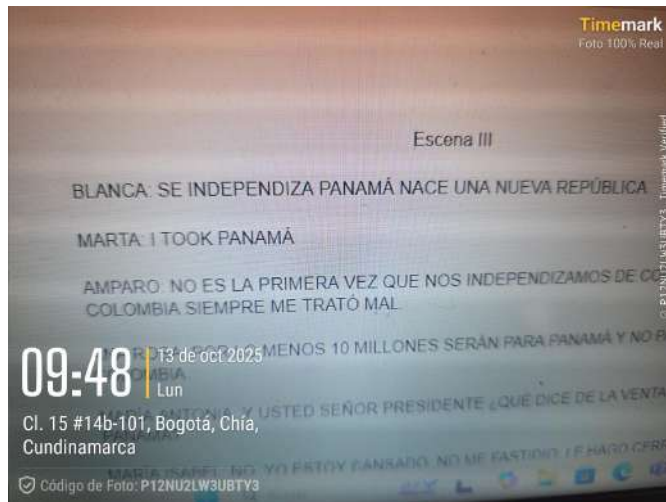


MONTAJE ENSAMBLE INTERDISCIPLINAR *ESTO ES ROCK* Anexo N°6





PREPARACIÓN DE CLASE Anexo N°7



REUNIÓN DE PROFESORES PFA EN ARTES ESCÉNICAS. Anexo N°8



CAPACITACIÓN Anexo N°9



APOYO EVENTO Anexo N°10



GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO



FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

CODIGO

GSPD-FT03-V2:

PAGINAS

1

ÁREA: TEATRO

Actuación L. Teatral I

ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

2025-2 - PROGRAMA DE FORMACIÓN ACADÉMICA (PFA) EN ARTES ESCÉNICAS CON ÉNFASIS EN ACTUACIÓN -

PROFESOR: ALBERTO LEÓN JARAMILLO

Sector	HORA	N°	1er. NOMBRE	2er. NOMBRE	1do. APELLIDO	2do. APELLIDO	EDAD	DOC IDENTIDAD	CELULAR	CORREO	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA
Urbano		1	CARLOS	ARTURO	MAYORGA	CÁDENAS	15	1029561130	3215388518	carlosmayorgacardenas@gmail.com	17 Sep	22-09-25	24-09-25	29 Sep
Fonquetá		2	BRAYAN	JAVIER	CASALLAS	GARZÓN	25	1072674104	3028503037	bjasallasg@upn.edu.co	Carlos	Carlos	Carlos	Carlos
Urbano		3	SAMUEL	ALEJANDRO	PINZÓN	SOTOMONTE	17	1072654151	3212640056	edithsotosecuestre@gmail.com				
Urbano		4	JUANITA		CHAMBUETA	CEPEDA	18	1023083705	3193581965	juanitachambueta@gmail.com				
Urbano		5	CATHREN	FAISURY	RANGEL	CALDERÓN	18	1093747218	3023169777	cathrynfrangel@gmail.com				
C. Piedra		6	JESSICA	TATIANA	CORDERO	GÓMEZ	27	1234339266	3188325212	tatianagomez241@gmail.com	TATIANA	TATIANA	TATIANA	TATIANA
Urbano		7	PAULA	ANDREA	SUÁREZ	VARGAS	15	1025065885	3223243053	pasuarezv@colegiobojacachia.edu.co				
Urbano		8	DAYANNA		LÓPEZ	CRUZ	19	1072647277	3249172174	cdaya2551@gmail.com				
Urbano		9	LOC	HERNEY	NINO	ROJAS	41	86078467	3249736997	herestudiante@gmail.com				
Bojacá		10	NICOLL	ANDREA	CUIDA	CÁRDENAS	15	1072665117	3125799787	nacuidac@colegiobojacachia.edu.co				
Bojacá		11	LAURA	SOFÍA	CUIDA	CÁRDENAS	16	1072990047	3227490898	nacuidac@colegiobojacachia.edu.co				
C. Piedra		12	LAURA	SAMANTHA	CASTELBLANCO	SÁNCHEZ	15	1016720147	3212617977	laurasamanthacastelblancosanch@gmail.com				
C. Piedra		13	NICOLAS	EDUARDO	ÁVILA	SAENZ	16	1070391055	3192248389	nicolaseduardoavilasaenz@gmail.com	Lina Z	Lina Z		
La Balsa		14	LINA	MARCELA	ZAWADY	CADAVID	17	1030060409	3015344396	lwadycadavid@gmail.com	Lina Z	Lina Z		
Urbano		15	SOFIA		MALDONADO	OSORIO	17	1016953257	3144194017	maldonadoosoriosofia98@gmail.com		Sofia	Sofia	Sofia
											FECHA	FECHA	FECHA	FECHA
Urbano		1	CARLOS	ARTURO	MAYORGA	CÁDENAS	15	1029561130	3215388518	carlosmayorgacardenas@gmail.com	1-10-25	6-10-25	08-10-25	15-10-25
Fonquetá		2	BRAYAN	JAVIER	CASALLAS	GARZÓN	25	1072674104	3028503037	bjasallasg@upn.edu.co	Carlos	Carlos	8-10-25	Carlos
Urbano		3	SAMUEL	ALEJANDRO	PINZÓN	SOTOMONTE	17	1072654151	3212640056	edithsotosecuestre@gmail.com				
Urbano		4	JUANITA		CHAMBUETA	CEPEDA	18	1023083705	3193581965	juanitachambueta@gmail.com				
Urbano		5	CATHREN	FAISURY	RANGEL	CALDERÓN	18	1093747218	3023169777	cathrynfrangel@gmail.com				
C. Piedra		6	JESSICA	TATIANA	CORDERO	GÓMEZ	27	1234339266	3188325212	tatianagomez241@gmail.com				
Urbano		7	PAULA	ANDREA	SUÁREZ	VARGAS	15	1025065885	3223243053	pasuarezv@colegiobojacachia.edu.co				
Urbano		8	DAYANNA		LÓPEZ	CRUZ	19	1072647277	3249172174	cdaya2551@gmail.com				
Urbano		9	LOC	HERNEY	NINO	ROJAS	41	86078467	3249736997	herestudiante@gmail.com				
Bojacá		10	NICOLL	ANDREA	CUIDA	CÁRDENAS	15	1072665117	3125799787	nacuidac@colegiobojacachia.edu.co				
Bojacá		11	LAURA	SOFÍA	CUIDA	CÁRDENAS	16	1072990047	3227490898	nacuidac@colegiobojacachia.edu.co				
C. Piedra		12	LAURA	SAMANTHA	CASTELBLANCO	SÁNCHEZ	15	1016720147	3212617977	laurasamanthacastelblancosanch@gmail.com				
C. Piedra		13	NICOLAS	EDUARDO	ÁVILA	SAENZ	16	1070391055	3192248389	nicolaseduardoavilasaenz@gmail.com				
La Balsa		14	LINA	MARCELA	ZAWADY	CADAVID	17	1030060409	3015344396	lwadycadavid@gmail.com	Lina Z	Lina Z	Lina Z	
La Balsa		15	SOFIA		MALDONADO	OSORIO	17	1016953257	3144194017	maldonadoosoriosofia98@gmail.com	Sofia	Sofia	Sofia	

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO



FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

CODIGO

GSPD-FT03-V2:

PAGINAS

1

ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

ÁREA: TEATRO

Actuación para la cámara I

2025-2 - PROGRAMA DE FORMACIÓN ACADÉMICA (PFA) EN ARTES ESCÉNICAS CON ÉNFASIS EN ACTUACIÓN -

PROFESOR: ALBERTO LEÓN JARAMILLO

Día	HORA	Nº	1er. NOMBRE	2er. NOMBRE	1do. APELLIDO	2do. APELLIDO	EDAD	DOC IDENTIDAD	CELULAR	CORREO	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA
											22-09-25	29 Sep	6-10-25	
Urbano		1	CARLOS	ARTURO	MAYORGA	CÁDENAS	15	1029561130	3215388518	carlosmayorgacardenas@gmail.com	Carlos	Carlos	Carlos	
Fonquetá		2	BRAYAN	JAVIER	CASALLAS	GARZÓN	25	1072674104	3028503037	bicasallasg@upn.edu.co				
Urbano		3	SAMUEL	ALEJANDRO	PINZÓN	SOTOMONTE	17	1072654151	3212640056	edithsotosecuestre@gmail.com				
Urbano		4	JUANITA		CHAMBUETA	CEPEDA	18	1023083705	3193581965	juanitachambueta@gmail.com				
Urbano		5	CATHREN	FAISURY	RANGEL	CALDERÓN	18	1093747218	3023169777	cathrynfrangel@gmail.com				
C. Piedra		6	JESSICA	TATIANA	CORDERO	GÓMEZ	27	1234339266	3188325212	tatianagomez241@gmail.com				
Urbano		7	PAULA	ANDREA	SUÁREZ	VARGAS	15	1025065885	3223243053	pasuarezv@colegiobojacachia.edu.co				
Urbano		8	DAYANNA		LÓPEZ	CRUZ	19	1072647277	3249172174	cdaya2551@gmail.com				
Urbano		9	LOC	HERNEY	NIÑO	ROJAS	41	86078467	3249736997	herestudiante@gmail.com				
Bojacá		10	NICOLL	ANDREA	CUIDA	CÁRDENAS	15	1072665117	3125799787	nacuidac@colegiobojacachia.edu.co				
Bojacá		11	LAURA	SOFÍA	CUIDA	CÁRDENAS	16	1072990047	3227490898	nacuidac@colegiobojacachia.edu.co				
C. Piedra		12	LAURA	SAMANTHA	CASTELBLANCO	SÁNCHEZ	15	1016720147	3212617977	laurasamanthacastelblancosanch@gmail.com				
C. Piedra		13	NICOLÁS	EDUARDO	ÁVILA	SAENZ	16	1070391055	3192248389	nicolaseduardoavilasaenz@gmail.com				
La Balsa		14	LINA	MARCELA	ZAWADY	CADAVID	17	1030060409	3015344396	lzawadycadavid@gmail.com	Lina Z		Lina Z	
Urbano		15	SOFÍA		MALDONADO	OSORIO	17	1016953257	3144194017	maldonadoosoriosofia98@gmail.com	SOFIA	SOFIA	SOFIA	
											FECHA	FECHA	FECHA	FECHA
Urbano		1	CARLOS	ARTURO	MAYORGA	CÁDENAS	15	1029561130	3215388518	carlosmayorgacardenas@gmail.com				
Fonquetá		2	BRAYAN	JAVIER	CASALLAS	GARZÓN	25	1072674104	3028503037	bicasallasg@upn.edu.co				
Urbano		3	SAMUEL	ALEJANDRO	PINZÓN	SOTOMONTE	17	1072654151	3212640056	edithsotosecuestre@gmail.com				
Urbano		4	JUANITA		CHAMBUETA	CEPEDA	18	1023083705	3193581965	juanitachambueta@gmail.com				
Urbano		5	CATHREN	FAISURY	RANGEL	CALDERÓN	18	1093747218	3023169777	cathrynfrangel@gmail.com				
C. Piedra		6	JESSICA	TATIANA	CORDERO	GÓMEZ	27	1234339266	3188325212	tatianagomez241@gmail.com				
Urbano		7	PAULA	ANDREA	SUÁREZ	VARGAS	15	1025065885	3223243053	pasuarezv@colegiobojacachia.edu.co				
Urbano		8	DAYANNA		LÓPEZ	CRUZ	19	1072647277	3249172174	cdaya2551@gmail.com				
Urbano		9	LOC	HERNEY	NIÑO	ROJAS	41	86078467	3249736997	herestudiante@gmail.com				
Bojacá		10	NICOLL	ANDREA	CUIDA	CÁRDENAS	15	1072665117	3125799787	nacuidac@colegiobojacachia.edu.co				
Bojacá		11	LAURA	SOFÍA	CUIDA	CÁRDENAS	16	1072990047	3227490898	nacuidac@colegiobojacachia.edu.co				
C. Piedra		12	LAURA	SAMANTHA	CASTELBLANCO	SÁNCHEZ	15	1016720147	3212617977	laurasamanthacastelblancosanch@gmail.com				
C. Piedra		13	NICOLÁS	EDUARDO	ÁVILA	SAENZ	16	1070391055	3192248389	nicolaseduardoavilasaenz@gmail.com				
La Balsa		14	LINA	MARCELA	ZAWADY	CADAVID	17	1030060409	3015344396	lzawadycadavid@gmail.com				
Urbano		15	SOFÍA		MALDONADO	OSORIO	17	1016953257	3144194017	maldonadoosoriosofia98@gmail.com				

ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL

Area

TEATRO

Semestre: II - 2025 - TALLER LABORATORIO DE ACONDICIONAMIENTO ACTORAL

Profesor/a: ALBERTO LEÓN JARAMILLO Y MERIDIANA SANDOVAL

						18 Sep	25 Sep	2 Oct	02 Oct	09 Oct	16 Oct
Fagua	1	Enka Tatiana Correa Chiquito	28	1072712940	3208150890	enkatatianacorra@gmail.com					
C Piedra	2	Carlos Alberto Barreto Mera	30	1072659346	3138457164	barretoarem@gmail.com					
Urbano	3	Javier Ricardo Taborda Rojas	24	1007781691	3122185810	javytabordin@gmail.com					
Urbano	4	Samuel Alejandro Pinzon Setomonte	17	1072654151	3229022364	edithsotoscuestre@gmail.com					
Urbano	5	Diego Andres Amezcuita Pineda	23	1000502921	3115638558	amezcuitadiego1919@gmail.com					
Urbano	6	William Armando Yopez	38	1072644408	3123846393	vpoeta07@hotmail.com					
Urbano	7	Phil Leonardo Silva Quiroga	21	1072639920	3023087605	philsilvaestudios@gmail.com					
Urbano	8	Oscar A. Reyes C.	78	1019264224	500239405						
		Alejandra Vergara	28	1072714675	320277004	archaalejandro2@gmail.com					
Danza	9	Catalina Fonseca	23	1063654515	312350832	fonsecaedgarcia@gmail.com					
Ballet	10	Isabella Michelle Kimbly	20	1140426895	323333345	isabellamichellekimbly@gmail.com					
Ballet	11	Maria Paz Lopez	16	1072654436	32204000	maria.paz.lopez@gmail.com					
Ballet	12	Camila Victoria Paez	17	1713070	314975355	camilavictoriapaez@gmail.com					
Ballet	13	Isabel Sophia Rodriguez Marcano	76	1072653148	322314564	rodruqueisabelsophia@gmail.com					
Ballet	14	Suzette Paez	27	1005092945	301346361	suzettepaez@gmail.com					
Ballet	15	Maria Jose Lopez	15	1073483038	322243174	mariamarijose@gmail.com					
Ballet	16	Isabella Maria Puentes	16	1028489454	322448081	isabella2006@gmail.com					
Ballet	17	Juliana Mariquez I.	19	1022641941	313215943	juliana.mariquez@talles.edu.co					
Circo	18	David Felipe Roldan Gaitan	37	1072702847	3208993574	davidfpe@gmail.com					
Circo	19	Lina Ramirez Fierro	39	1013581057	311207747	linaramirezofierro@gmail.com					
Ballet	20	Isabella Maria Puentes	15	1022643089	322268074	isabella2006@gmail.com					
Ballet	21	Paula Mariana Bernal H.	16	1092660189	322019505						
Ballet	22	Maria Jose Hernandez	15	1141329901	314968649	marthinecruz@gmail.com					
Ballet	23	Suzette Paez	17	1023242869	317553746	soyolinda04@gmail.com					
Ballet	24	Suzette Paez	22	1003678979	302464617	soyolinda04@gmail.com					

Semestre: II - 2025 - TALLER ACTUACIÓN PARA LA CÁMARA

Profesor/a: ALBERTO LEÓN JARAMILLO CORREA

			Código	Teléfono	Dirección	Fecha	Firma	Firma	Firma	Firma	Firma	Firma
1 Urbano		OSCAR ANDRES REYES CIFUENTES	18	1013264224	3023893014	oscarandresreyescifuentes140@gmail.com	23 Sep	30 Sep	07 Oct	14-10-25		
2 Bojacá		NICOLLE CAMILA BARRAJAS GÓMEZ	21	1072641448	3227330740	psicologyvanessa21@gmail.com	Nicole	Nicole	Nicole	Nicole		
3 Urbano		DANNA CORREDOR	17	1031654746	3132462828	dcorredorchoaa@gmail.com			Danna Corredo			
4 Urbano		LUISA MARIA DEL GADO ROBAYO	14	1073483475	3133299091	luca20mo@gmail.com						
5 Urbano	304523251	Juan Francisco González Suárez	17	1016596762	3003173093	jua.cuentadelcolegio@gmail.com						
6 Urbano		Andrés Felipe Jaramillo Cabuya	35	1072658003	3023898533	andressjaramillo@live.com						
7 Urbano		VILMA ROSA MERLANO VERTEL	52	64569013	3115603504	merlanvilmarosa955@gmail.com						
8 Tiquiza		SANTIAGO MURCIA CASTILLO	18	1141515567	3132124720	rnamilena@gmail.com	SANTI	SANTI	SANTI	SANTI		
9 Urbano		Javier Parra Quintanar	27	1003124052	3178488973	Javierparra7788@gmail.com						
10 Urbano	3299490935	Luciana Sierra Barbosa	16	1072662852	3123112735	yennycbarbosa@hotmail.com						
11 Urbano		SARA SOFIA SILVA ZULUAIGA	16	1014240811	3132869867	elmundodelacamiseta03@hotmail.com						
12 Bojacá	3162194835	RICARDO TOVAR MARTINEZ	50	79786624	3192894855	ricardotovar10@hotmail.com	Juan Juana	Juan				
13 Urbano		Mariangel Valencia Alderete	17	1122925025	3235222031	mariamgel.actriz@gmail.com						
14 Urbano	3157611047	JUANACAMILA VARGAS TORRES	45	53911259	3209811071	JUANACAMILA@GMAIL.COM						
15 Urbano		Alfonso Daniel Quiroz Zárate	65	19411715	3152954161	adqz29@gmail.com						
16 Urbano		DANIOLA CAROLINA PUJATO MORALES	14	1072699631	3204959698	merymoral69@gmail.com						
		O.B.G.O AMÉZQUITA		100502927	315638555	omezquitaiego199@gmail.com						

NOMBRES Y APELLIDOS	EDAD	CEDULA	FECHA 18 Sep.	FECHA 25 Sep	Oct FECHA 02	Oct 9 FECHA
BLANCA TERESA PERDIGON DE ROBAYO	77	4142088	<i>Blanca</i>	<i>Blanca</i>	<i>Blanca</i>	<i>Blanca</i>
MARIA ANTONIA DIAZ DE SOTELO	75	41444867	<i>Maria Sotelo</i>	<i>Maria</i>	<i>Maria Sotelo</i>	<i>Maria Sotelo</i>
NELLY JOSEFINA BOLIVAR ISAZA	75	41525788	<i>Nelly</i>	<i>Nelly</i>	<i>Nelly</i>	<i>Nelly</i>
MARTHA VICTORIA CRUZ MOLINA	70	41679210	<i>MA</i>	<i>Marta</i>	<i>Marta</i>	<i>—</i>
MARIA ISABEL LORA DE CASTILLA	75	41474937	<i>IL</i>	<i>IL</i>	<i>IL</i>	<i>IL</i>
MARIA DE LOS ANGELOS DIAZ	66	51558395	<i>Maria Diaz</i>	<i>Maria Diaz</i>	<i>Maria Diaz</i>	<i>Maria Diaz</i>
ANA ROSA OTALVARO	77	24788368	<i>Ana Rosa</i>	<i>Ana Rosa</i>	<i>Ana Rosa</i>	<i>Ana Rosa</i>
LUZ AMPARO QUIMBAYA PAEZ	71	31265505	<i>Luz Paez</i>	<i>Luz</i>	<i>Luz</i>	<i>Luz</i>
LUZ MARINA TICON DE CANTOR	66	20471212				
			Oct 16	Oct 23	Oct 30	
<i>Blanca Teresa Berdigón</i>			<i>Blanca</i>			
<i>Maria Antonia Diaz</i>			<i>Maria Sotelo</i>			
<i>Nelly Bolivar</i>			<i>Nelly Bolivar</i>			
<i>Martha Victoria Cruz</i>			<i>Marta</i>			
<i>Maria Isabel Lora</i>			<i>Maria Lora</i>			
<i>Maria de los Angeles Diaz</i>			<i>Maria Diaz</i>			
<i>Ana Rosa Otañaro</i>			<i>Ana Rosa</i>			
<i>Amparo Quimbaya</i>			<i>Luz Paez</i>			
<i>Luz Marina Ticon</i>						

SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL - DIRECCIÓN DE CULTURA

Municipio de Chía

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES (CLASES) CONTRATO No. CO1.PCCNTR.7422113							
INSTRUCTOR:	ALBERTO LEÓN JARAMILLO CORREA		GRUPO POBLACIONAL	JOVENES, ADULTOS Y ADULTO MAYOR		EDADES GRUPO:	16 AÑOS EN ADELANTE
AREA:	ARTES ESCÉNICAS						
ACTIVIDADES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	TOTAL HORAS SEMANALES
Desarrollar las clases en el PFA Programa de Formación Académica en Artes Escénicas; Con	3pm a 6pm	4pm a 6pm	3pm a 7pm	10am a 1pm y 2pm a	2pm 4pm		18
Lugar	Sede Tíquiza, salón Huitaca y Salón Muisca. El taller de cámara en la sede nueva de casa cultura						
Acompañar las actividades que sean desarrolladas, (Con dos horas a la semana que							2
Lugar		Por definir					
TOTAL							20

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	71625225	ALBERTO LEON JARAMILLO CORREA		Calle 15 #14B-101 Conjunto solás de río	3103381063	bandadearquinos@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA	
						EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
						NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIAS/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2025-09	2025-09	I	19/09/2025	89647372	\$178.000	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD													
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	178.000	0		0		0	0	0	0	178.000	1

TOTALES PENSIÓN												
Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES RIESGOS LABORALES															
Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										

TOTALES CAJAS							
Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES				
Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	178.000	178.000
Pensión	0	0	0
Riesgos Laborales	0	0	0
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	1	178.000	178.000

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	71625225	ALBERTO LEON JARAMILLO CORREA		Calle 15 #14B-101 Conjunto solás de río	3103381063	bandadearlequinos@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA	
						EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
						NO

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD
					EMPLADOS
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				UPC
2025-09	2025-09	I	19/09/2025	89647372	\$178.000

DETALLE POR COTIZANTE																																															
INFORMACIÓN COTIZANTE										INFORMACIÓN NOVEDADES										PENSIÓN						SALUD			RIESGOS LABORALES			CCF			PARAFISCALES												
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Subjugo	Exonerado	Columna exonerada	Exonerado	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VBP	VBT	SILN	IOE	MA	MA	MA	MA	MA	MA	MA	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntari o Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN
1	CC	71625225	JARAMILLO CORREA ALBERTO LEON	3	3			N																			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	71625225	ALBERTO LEON JARAMILLO CORREA		Calle 15 #14B-101 Conjunto solás de río	3103381063	bandadearlequinos@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA	
EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD						NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
89647372	19/09/2025				EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2025-09	2025-09	N	17/10/2025	90686862	\$7.600	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD													
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					

TOTALES PENSIÓN													
Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados	

TOTALES RIESGOS LABORALES															
Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-11	ARL SURA	890903790-5	7.500				7.500	10	100	7.600			75	7.600	1

TOTALES CAJAS									
Código CCF	Nombre					NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte

TOTALES PARAFISCALES				
Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	10	0	0	0
ICBF				
0	10	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	0	0	0
Pensión	0	0	0
Riesgos Laborales	1	7.500	7.600
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	1	7.500	7.600

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	71625225	ALBERTO LEON JARAMILLO CORREA		Calle 15 #14B-101 Conjunto solás de río	3103381063	bandadearlequinos@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA	
EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD						NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
89647372	19/09/2025				EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES	TOTAL A PAGAR				
2025-09	2025-09	N			17/10/2025	90686862

DETALLE POR COTIZANTE																																																
INFORMACIÓN COTIZANTE										INFORMACIÓN NOVEDADES										PENSIÓN						SALUD			RIESGOS LABORALES			CCF			PARAFISCALES													
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Sueldo	Exonerado	Columna exonerada	Exonerado	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VBP	VBT	SILN	IOE	IVA	IVA	IVA	IVA	IVA	IVA	IVA	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntari o Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN	
1	CC	71625225	JARAMILLO CORREA ALBERTO LEON	59	5			N																			0	0	0	0	0	0	EPS008	1.423.500	178.000	14-11	1.423.500	1	7.500		0	0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA
SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL
DIRECCIÓN DE CULTURA
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL
EFAC

Alcaldía Municipal de Chía

Folio No.

REGISTRO DE VALORACIÓN ACADÉMICA							
NOTAS DE VALORACIÓN ESTUDIANTIL		PROGRAMA DE FORMACIÓN ACADÉMICA EN ARTES ESCÉNICAS CON ÉNFASIS EN ACTUACIÓN		ASIGNATURA DE ACTUACIÓN PARA LA CÁMARA		CICLO I	PERIODO: II 2025
ESTUDIANTES	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EDAD	PRIMER CORTE ACADÉMICO 30%	SEGUNDO CORTE ACADÉMICO 30 %	TERCER CORTE ACADÉMICO 40%	NOTA DEFINITIVA	ESCALA DE VALORACIÓN
CARLOS ARTURO MAYORGA CÁRDENAS	1029561130	15	20%				
SAMUEL ALEJANDRO PINZÓN SOTOMONTE	1072654151	18	18%				
JESSICA TATIANA CORDERO GÓMEZ	1234339266	27	20%				
LOC HERNEY NIÑO ROJAS	86078467	41	20%				
LINA MARCELA ZAWADY CADAVID	1030060409	17	18%				
SOFIA MALDONADO OSORIO	1016953257	17	18%				

ESCALA DE VALORACIÓN: La escala de valoración propuesta por la EFAC se sustenta por el DURSE 1075 de 2015, específicamente con el Artículo 2.6.4.8. Requisitos para el registro de los programas - situado en 6.6. Criterios y procedimientos de evaluación y promoción de los estudiantes.	<i>El SDE – Sistema de evaluación de la EFAC establece que se entiende como APROBADA un área, cuando la asignatura y /o asignaturas que la conforman obtienen en definitiva un resultado igual o superior a 67.5 De otra parte, el SDE de la EFAC – establece que se REPRUEBA una área cuando en forma injustificada no se haya asistido al 20% de las clases programadas en cualquier modalidad, conforme al horario</i>	
--	---	--

		establecido y al respectivo plan de estudios.	
ESCALA DE VALORACIÓN EFAC	REGISTRO EVALUATIVO		
MUY SUPERIOR: MS	100 - 95		
SUPERIOR S	94 - 86		
ALTO A	85 - 80		
BÁSICO BS	79– 67.5		
BAJO BJ	67.5 -		
OBSERVACIONES GENERALES:			
PROFESOR		ALBERTO LEÓN JARAMILLO	
COORDINACIÓN DEL PROGRAMA		DANIELA MARTÍNEZ	
COORDINADOR ACADÉMICO:			
FECHA		Octubre 2025	

ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA
SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL
DIRECCIÓN DE CULTURA
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL
EFAC

Alcaldía Municipal de Chía

Folio No.

REGISTRO DE VALORACIÓN ACADÉMICA							
NOTAS DE VALORACIÓN ESTUDIANTIL		PROGRAMA DE FORMACIÓN ACADÉMICA EN ARTES ESCÉNICAS CON ÉNFASIS EN ACTUACIÓN		ASIGNATURA DE ACTUACIÓN PARA EL LENGUAJE TEATRAL		CICLO I	PERIODO: II 2025
ESTUDIANTE S	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EDAD	PRIMER CORTE ACADÉMICO 30%	SEGUNDO CORTE ACADÉMICO 30 %	TERCER CORTE ACADÉMICO 40%	NOTA DEFINITIVA	ESCALA DE VALORACIÓN
CARLOS ARTURO MAYORGA CÁRDENAS	1029561130	15	23%				
SAMUEL ALEJANDRO PINZÓN SOTOMONTE	1072654151	18	19%				
JESSICA TATIANA CORDERO GÓMEZ	1234339266	27	22%				
LOC HERNEY NIÑO ROJAS	86078467	41	21%				
LINA MARCELA ZAWADY CADAVID	1030060409	17	22%				
SOFIA MALDONADO OSORIO	1016953257	17	19%				

ESCALA DE VALORACIÓN: La escala de valoración propuesta por la EFAC se sustenta por el DURSE 1075 de 2015, específicamente con el Artículo 2.6.4.8. Requisitos para el registro de los programas - situado en 6.6. Criterios y procedimientos de evaluación y promoción de los estudiantes.	<i>El SDE – Sistema de evaluación de la EFAC establece que se entiende como APROBADA un área, cuando la asignatura y /o asignaturas que la conforman obtienen en definitiva un resultado igual o superior a 67.5 De otra parte, el SDE de la EFAC – establece que se REPRUEBA una área cuando en forma injustificada no se haya asistido al 20% de las clases programadas en cualquier modalidad, conforme al horario</i>	
--	---	--

		establecido y al respectivo plan de estudios.	
ESCALA DE VALORACIÓN EFAC	REGISTRO EVALUATIVO		
MUY SUPERIOR: MS	100 - 95		
SUPERIOR S	94 - 86		
ALTO A	85 - 80		
BÁSICO BS	79– 67.5		
BAJO BJ	67.5 -		
OBSERVACIONES GENERALES:			
PROFESOR		ALBERTO LEÓN JARAMILLO CORREA	
COORDINACIÓN DEL PROGRAMA		DANIELA MARTÍNEZ	
COORDINADOR ACADÉMICO:			
FECHA		Octubre 2025	

POBLACIÓN ATENDIDA ALBERTO LEÓN JARAMILLO

VIGENCIA2025

MES

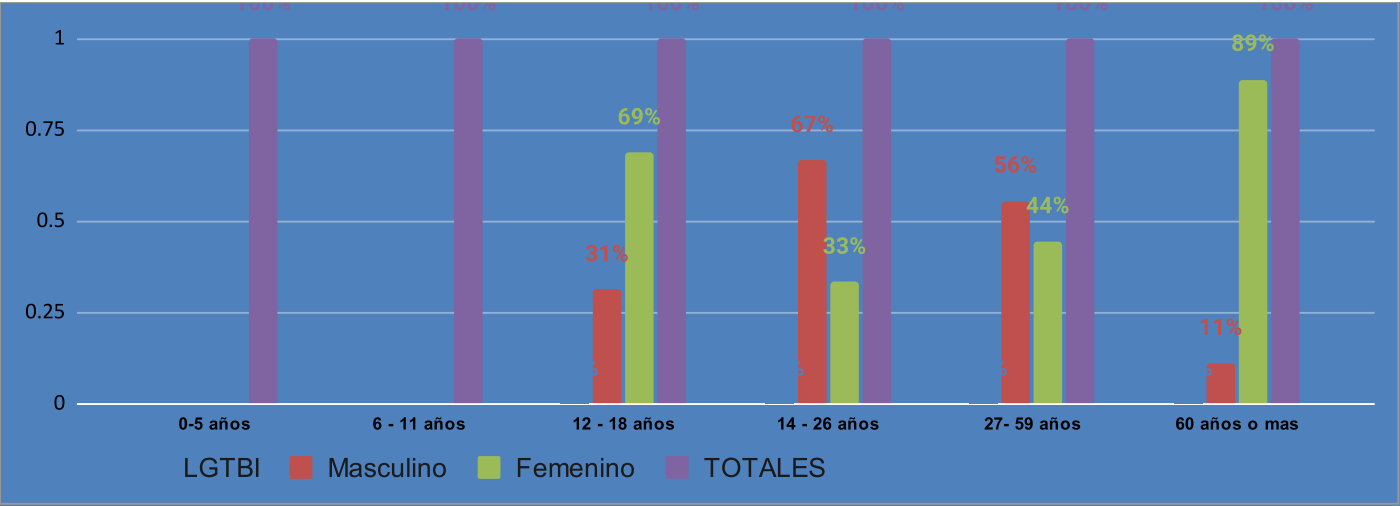
OCTUBRE

DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL

ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA

ÁREA RESPONSABLE	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA - EFAC
META PRODUCTO	201 - Beneficiar a 30.000 personas en los programas ofrecidos por la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía con enfoque diferencial.
LÍNEA DE ACCIÓN	ÁREA DE TEATRO Y CIRCO
DESCRIPCIÓN	Estadísticas por GÉNERO de la población atendida de la EFAC - ÁREA DE TEATRO (por grupos etarios).

CICLO DE VIDA	Masculino	Femenino	LGTBI	TOTALES
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)				0
INFANCIA (6 - 11 años)				0
ADOLECENCIA (12 - 18 años)	5	11		16
JUVENTUD (14 - 26 años)	6	3		9
ADULTO (27- 59 años)	5	4		9
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	1	8		9
TOTALES:	17	26	-	43



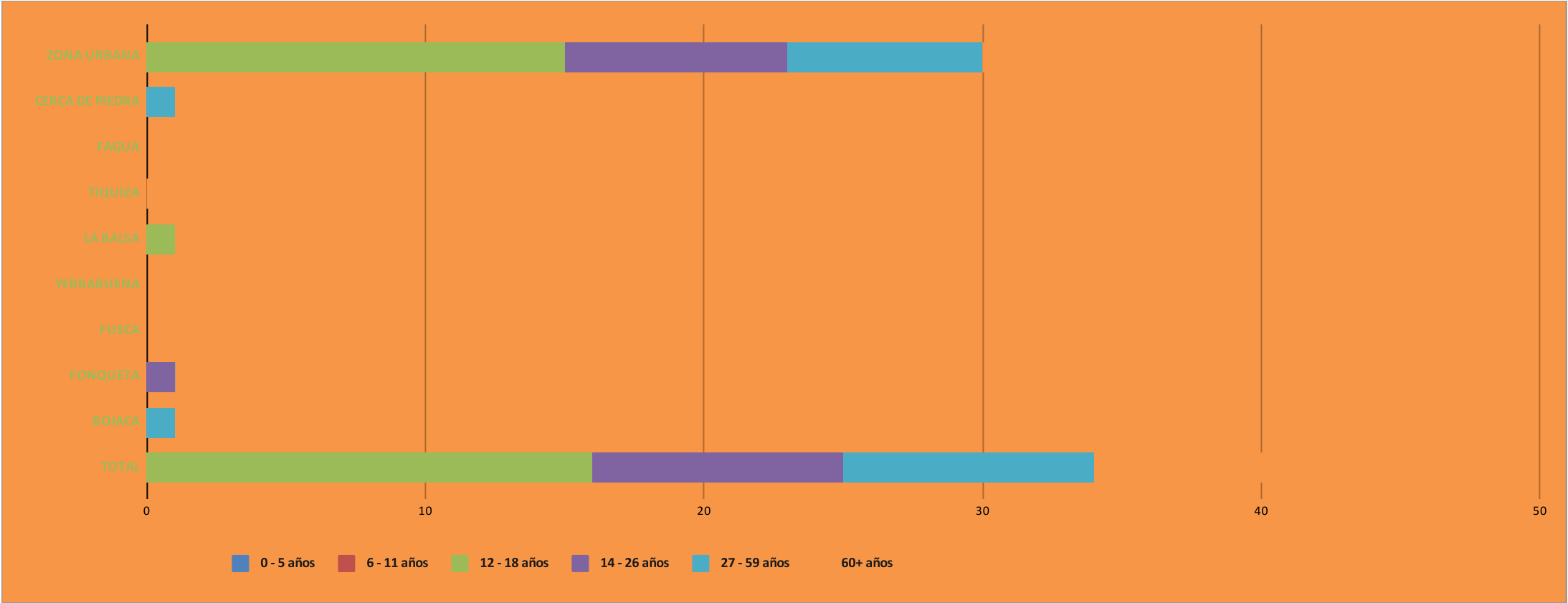
POBLACIÓN ATENDIDA ALBERTO LEÓN JARAMILLO VIGENCIA2025MESOCTUBRE

DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL

ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA

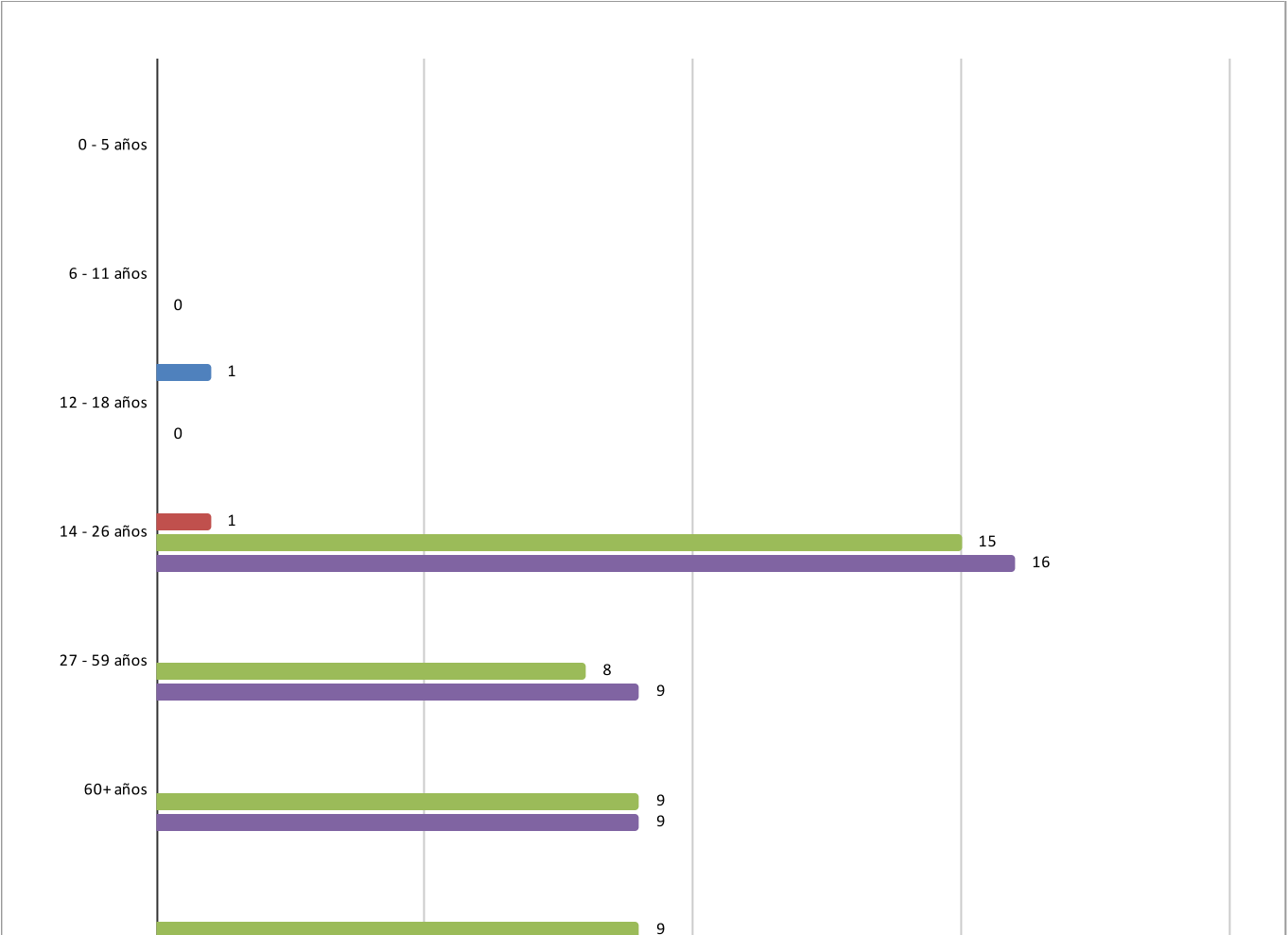
ÁREA RESPONSABLE	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA - EFAC
META PRODUCTO	201 - Beneficiar a 30.000 personas en los programas ofrecidos por la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía con enfoque diferencial.
LÍNEA DE ACCIÓN	ÁREA DE TEATRO Y CIRCO
DESCRIPCIÓN	Estadísticas por UBICACIÓN de la población atendida de la EFAC - ÁREA DE TEATRO (por grupos etarios).

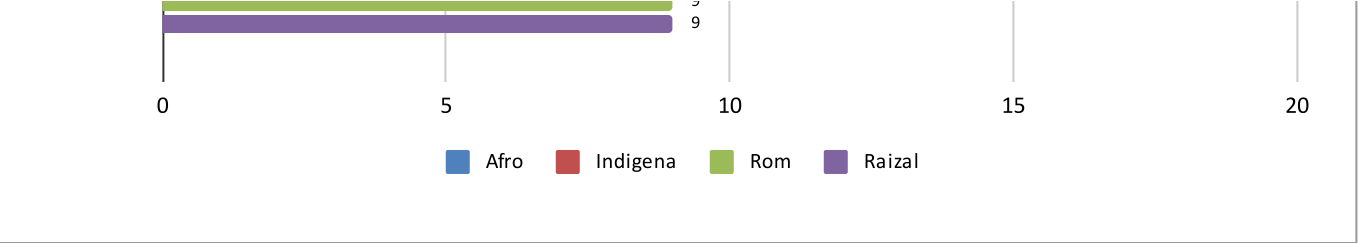
CICLO DE VIDA	ZONA URBANA	CERCA DE PIEDRA	FAGUA	TIQUIZA	LA Balsa	YERBABUENA	FUSCA	FONQUETA	BOJACA	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)										0
INFANCIA (6 - 11 años)										0
ADOLECENCIA (12 - 18 años)	15				1					16
JUVENTUD (14 - 26 años)	8							1		9
ADULTO (27- 59 años)	7	1							1	9
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	7			1				1		9
TOTALES	37	1	-	1	1	-	-	2	1	43



ÁREA RESPONSABLE	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA - EFAC
META PRODUCTO	201 - Beneficiar a 30.000 personas en los programas ofrecidos por la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía con enfoque diferencial.
LÍNEA DE ACCIÓN	ÁREA DE TEATRO Y CIRCO
DESCRIPCIÓN	Estadísticas por ETNIA de la población atendida de la EFAC - ÁREA DE TEATRO (por grupos etarios).

CICLO DE VIDA	Afro	Indigena	Rom	Raizal	Ninguno	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)						0
INFANCIA (6 - 11 años)						0
ADOLECENCIA (12 - 18 años)	1				15	16
JUVENTUD (14 - 26 años)		1			8	9
ADULTO (27- 59 años)					9	9
ADULTO MAYOR (60 años o mas)					9	9
TOTALES	1	1	-	-	41	43

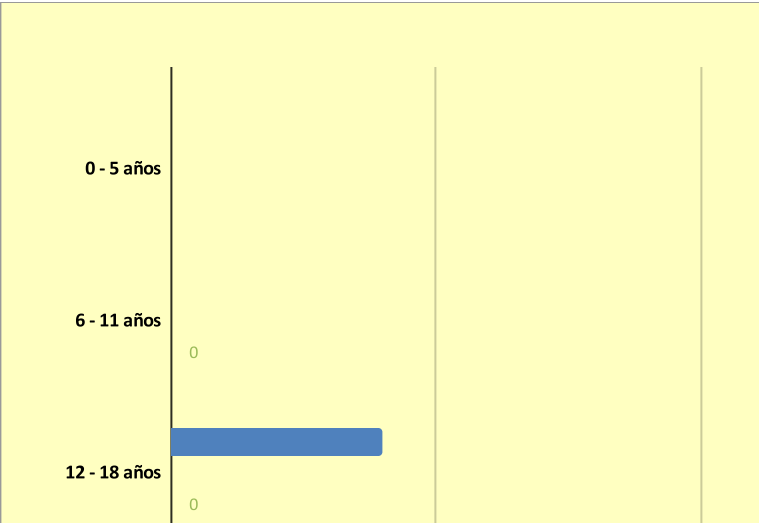


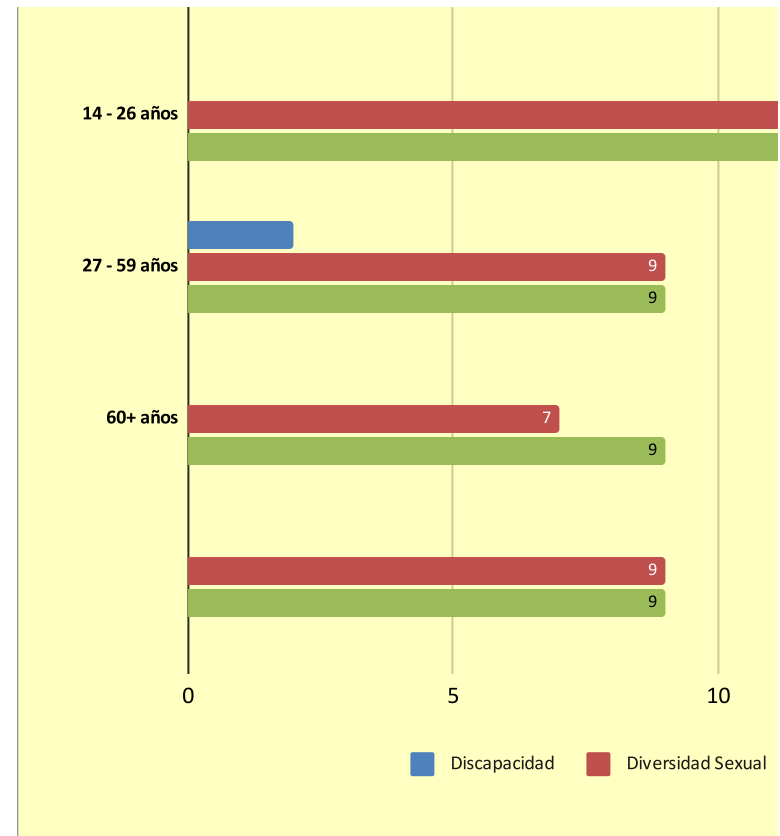


ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA

ÁREA RESPONSABLE	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE
META PRODUCTO	201 - Beneficiar a 30.000 personas en los programas ofrecidos por la Escuela de Formación Artística
LÍNEA DE ACCIÓN	ÁREA DE TEATRO Y CIRCO
DESCRIPCIÓN	Estadísticas por ENFOQUE DIFERENCIAL de la población atendida de la EFAC - ÁRE

CICLO DE VIDA - ENFOQUE DIFERENCIAL							
CICLO DE VIDA	Discapacidad	Diversidad Sexual	Migrantes	Pobreza extrema	Víctimas	Ninguno	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)							0
INFANCIA (6 - 11 años)							0
ADOLECENCIA (12 - 18 años)	4					12	16
JUVENTUD (14 - 26 años)						9	9
ADULTO (27- 59 años)	2					7	9
ADULTO MAYOR (60 años o mas)						9	9
TOTALES	6	-	-	-	-	37	43





DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	71625225	ALBERTO LEON JARAMILLO CORREA		Calle 15 #14B-101 Conjunto solás de río	3103381063	bandadearquinos@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA	
EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD						NO

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DÍA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DÍA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD
					EMPLEADOS UPC
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				1 0
2025-09	2025-09	I	19/09/2025	89647372	TOTAL A PAGAR \$178.000

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD													
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	178.000	0		0		0	0	0	0	178.000	1

TOTALES PENSIÓN												
Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES RIESGOS LABORALES															
Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										

TOTALES CAJAS							
Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES				
Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	178.000	178.000
Pensión	0	0	0
Riesgos Laborales	0	0	0
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	1	178.000	178.000

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	71625225	ALBERTO LEON JARAMILLO CORREA		Calle 15 #14B-101 Conjunto solás de río	3103381063	bandadearlequinos@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA	
EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD						NO

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD
					EMPLADOS
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				UPC
2025-09	2025-09	I	19/09/2025	89647372	\$178.000

DETALLE POR COTIZANTE																																															
INFORMACIÓN COTIZANTE										INFORMACIÓN NOVEDADES										PENSIÓN						SALUD			RIESGOS LABORALES			CCF			PARAFISCALES												
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Sueldo	Exonerado	Columna exonerada	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VBP	VBT	SILN	IOE	MA	MA	MA	MA	MA	MA	MA	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntari o Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN	
1	CC	71625225	JARAMILLO CORREA ALBERTO LEON	3	3			N																		0	0	0	0	0	0	0	0	EPS008	1.423.500	178.000		0		0	0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	71625225	ALBERTO LEON JARAMILLO CORREA		Calle 15 #14B-101 Conjunto solás de río	3103381063	bandadearlequinos@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA	
EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD						NO

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD
89647372	19/09/2025				EMPLEADOS
					UPC
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				1
2025-09	2025-09	N	17/10/2025	90686862	0
					TOTAL A PAGAR
					\$7.600

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD													
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					

TOTALES PENSIÓN												
Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES RIESGOS LABORALES															
Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-11	ARL SURA	890903790-5	7.500				7.500	10	100	7.600			75	7.600	1

TOTALES CAJAS									
Código CCF	Nombre					NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte

TOTALES PARAFISCALES				
Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	10	0	0	0
ICBF				
0	10	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	0	0	0
Pensión	0	0	0
Riesgos Laborales	1	7.500	7.600
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	1	7.500	7.600

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	71625225	ALBERTO LEON JARAMILLO CORREA		Calle 15 #14B-101 Conjunto solás de río	3103381063	bandadearlequinos@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA	
EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD						NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
89647372	19/09/2025				EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES	TOTAL A PAGAR				
2025-09	2025-09	N			17/10/2025	90686862

DETALLE POR COTIZANTE																																														
INFORMACIÓN COTIZANTE										INFORMACIÓN NOVEDADES							PENSIÓN							SALUD			RIESGOS LABORALES			CCF			PARAFISCALES													
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Sueldo	Exonerado	Columna exonerada	Exonerado	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VBP	VBT	SILN	IOE	IVA	IVA	IVA	IVA	IVA	IVA	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntari o Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN
1	CC	71625225	JARAMILLO CORREA ALBERTO LEON	59	5			N																		0	0	0	0	0	0	EPS008	1.423.500	178.000	14-11	1.423.500	1	7.500		0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

**LA SOCIEDAD ADMINISTRADORA DE FONDOS DE PENSIONES Y
CESANTIAS PORVENIR S.A.**

INFORMA:

Que en esta Sociedad Administradora se le realizó Devolución de Saldos por SOLICITUD POR DEVOLUCIÓN DE SALDOS VEJEZ NORMAL al(a) Señor(a) ALBERTO LEON JARAMILLO CORREA, identificado(a) con Documento No. 71.625,225, por las siguientes sumas:

Fecha	Descripción	Valor
Jun.03/22	DEVOLUCION_SALDOS	\$73,567,315.00

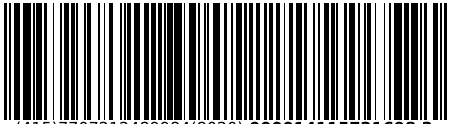
Así las cosas el(la) Señor(a) ALBERTO LEON JARAMILLO CORREA, no se encuentra pensionado(a) por Vejez, Invalidez o Sobrevivencia en esta Sociedad Administradora.

Se expide la presente certificación a solicitud del(a) interesado(a), a los 10 días del mes de Junio de 2022.

Cordialmente,



Gerente de Clientes

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario				001	
2. Concepto 02 Actualización				4. Número de formulario 141157216982			
				 (415)7707212489984(8020) 000014115721698 2			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 7 1 6 2 5 2 2 5		6. DV 1		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá		14. Buzón electrónico 3 2	
IDENTIFICACIÓN							
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida 2		25. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía 1 3		26. Número de Identificación 7 1 6 2 5 2 2 5			
Lugar de expedición 28. País COLOMBIA 1 6 9		29. Departamento Antioquia 0 5		30. Ciudad/Municipio Medellín 0 0 1			
31. Primer apellido JARAMILLO		32. Segundo apellido CORREA		33. Primer nombre ALBERTO		34. Otros nombres LEÓN	
35. Razón social							
36. Nombre comercial							
37. Sigla							
UBICACIÓN							
38. País COLOMBIA 1 6 9		39. Departamento Cundinamarca 2 5		40. Ciudad/Municipio Chía 1 7 5			
41. Dirección principal CR 14 A 7 68							
42. Correo electrónico bandadearlequinos@gmail.com							
43. Código postal				44. Teléfono 1 3 1 0 3 3 8 1 0 6 3		45. Teléfono 2	
CLASIFICACIÓN							
Actividad económica				Ocupación			
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		52. Número establecimientos	
46. Código 5 9 1 1	47. Fecha inicio actividad 2 0 1 1, 0 4, 0 1	48. Código 9 0 0 6	49. Fecha inicio actividad 1 9 8, 0, 0 2, 0 6	50. Código 1 8 5 5 3	50. Código 2 8 5 5 9	51. Código	
Responsabilidades, Calidades y Atributos							
53. Código 5 2 2 4 9							
05- Impto. renta y compl. régimen ordinario							
22- Obligado a cumplir deberes formales a							
49 - No responsable de IVA							
Usuarios aduaneros				Exportadores			
54. Código				55. Forma 56. Tipo Servicio 1 2 3			
				57. Modo			
				58. CPC			
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación							
Para uso exclusivo de la DIAN							
59. Anexos SI NO X				60. No. de Folios: 0			
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012. Firma del solicitante:				Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice. Firma autorizada: 984. Nombre JARAMILLO CORREA ALBERTO LEON 985. Cargo CONTRIBUYENTE			



Secretaría de
HACIENDA

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTASQUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y REGLAMENTARIA

Yo, **Alberto León Jaramillo Correa** identificado con cédula de ciudadanía No. 71.625.225 de Medellín en cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos ala parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 20 días del mes de octubre de la vigencia 2025.

Alberto León Jaramillo C

FIRMA: _____

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co